

Laporan Kerja Praktik

TATA ARTISTIK LPP TVRI



Disusun oleh :
Bagoos Ridzky Arjuno



42313010062

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2016

	LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	11 MARET 2016					

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Bagoos Ridzky Arjuno
 NIM : 42313010062
 Jurusan : Desain Komunikasi Visual
 Fakultas : Desain dan Seni Kreatif
 Universitas : Mercu Buana, Jakarta

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya Laporan Kerja Praktik ini bukan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 28 juni 2016



Bagoos Ridzky Arjuno

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Nama : Bagoos Ridzky Arjuno
NIM : 42313010062
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Desain & Seni Kreatif
Proyek : Kerja Praktik

Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang ditentukan.

Jakarta, 26 Juni 2016

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



(Heriyanto Atmojo S.Sn, M.Sn)



Pembimbing Lapangan

(Wiviana S.A.P)

Koordinator Kerja Praktek



(Heriyanto Atmojo S.Sn, M.Sn)



(Lukman Arief, S.Ds, M.Sn)



Kepada
Yth. Koordinator Prakerin Universitas Mercu Buana
Di tempat

Dengan Hormat,

Bersama ini kami sampaikan surat permohonan dari humas TVRI
no: 360 / 1.5.4.3 / TVRI /I /2016
tentang permohonan magang/PKL, nama nama tersebut adalah :

No	Nama	NIM	Program Studi
1	Bagoos Ridzky Arjuno	42313010062	Desain Komunikasi Visual

Kami menyetujui untuk MAGANG / PKL DI Satuan kerja Tata Artistik LPP TVRI
mulai tanggal 2 Mei - 2 Juli 2016.

Demikian untuk mendapatkan perhatian sebagai mana mestinya.

Jakarta 28 Mei 2016

Koordinator Artistik



WIYANA

Nip: 19680908 199903 1002



**SURAT PERMOHONANAN PEMBIMBING KP
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi				
Tgl. Efektif						

Jakarta:.....

Yang terhormat,
 Koordinator Kerja Praktik : Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
 Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Bagoos Ridzky Arjuno
 Nim : 42313010062
 Tlp/Hp : 088211584546
 E-Mail : Bagoosridzky@ymail.com

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut(persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV Semester 6 tahun 2016
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)


Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :


Masa bimbingan KP : 2 Bulan
 Pembimbing KP : Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn
 Judul/Tema KP : Laporan Kerja Praktek Divisi Tata Artistik Televisi Republik Indonesia


Dengan ini saya berjanji unutm memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya


 Bagoos Ridzky Arjuno
 (Mahasiswa)
 Mengetahui,


 Fatimah Yasmin Hasni, S.Sos, M.Sn
 (Pembimbing Akademik)


 Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn
 (Koordinator KP)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 Mei 2016						

Nama : Bagoos Rizcky Arjuno Nama Proyek : Divisi Tata artistik TVRI
 NIM : 42313010062 Alamat Proyek : Jalan Gebang Pemuda
Senayan No. 8
Jakarta Pusat, 10270

Mingguan/Bulanan : I (Satur)/ Mei; 2016 Tanggal : 2 Mei; 1 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Perkenalan diri ke semua karyawan Divisi Tata artistik	f
Kamis	Pengenalan studio Produksi siaran Lpp TVRI dan melihat pengaplikasian desain set dekorasi di studio	f
Jum'at	Pengarahan koordinator Tata artistik dan pemberian tugas yang harus dikerjakan selama minggu	f

Jakarta, ...2 Mei 2016.....

Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn
(Pembimbing Kerja Praktek)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Mei 2016	

Nama : Bagoos Rizky Arjuno Nama Proyek : Divisi: Tata Artistik TVRI
NIM : 42313010062 Alamat Proyek : Jalan Gerbang Pemuda
Serayan No. 8
Jakarta Pusat, 10270

Mingguan/Bulanan : II (Dua) / Mei 2016 Tanggal : 13 Mei / 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Pembuatan tugas pertama "Redesain logo TVRI" (Tahap mencari referensi & membuat konsep)	A
Kamis	Proses pengerjaan Redesain logo TVRI (Tahap Sketsa Manual)	A
Jum'at	Proses digitalisasi Redesain Logo TVRI dan pengumpulan tugas pertama	A

Jakarta, 13 Mei 2016

Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn
(Pembimbing Kerja Praktek)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi						
Tgl. Efektif	1 Mei 2016							

Nama : Bagoos Ridky Arjuno Nama Proyek : Divisi Tata Artistik TVRI
NIM : 42313010062 Alamat Proyek : Jalan Garbang Pemuda
Senayan, No 8
Jakarta Pusat .10270

Mingguan/Bulanan : III (tiga) / Mei 2016 Tanggal : 20 Mei / 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Pembuatan tugas kedua "Desain HUT TVRI ke 59" (Tahap membuat konsep)	A
Kamis	Proses pengerjaan Desain HUT TVRI ke-59 (Tahap sbetra Manual)	A
Jum'at	Proses Digitalisasi: Desain HUT TVRI ke-59 dan pengumpulan tugas kedua	A

Jakarta, 20 Mei 2016

Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn
(Pembimbing Kerja Praktek)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Mei 2016	

Nama : Bagas Ridzky Arjuno Nama Proyek : Divisi Tata Artistik TURI

NIM : 42313010062 Alamat Proyek : Jalan Gerbang Pemuda

Senayan No.8

Jakarta Pusat. 10270

Mingguan/Bulanan : IV (Empat) / Mei 2016 Tanggal : 27 Mei / 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)	
Senin			
Selasa			
Rabu	Pembuatan tugas ketiga "Desain Corporate Identity" dan mencari referensi terkait serta pembuatan konsep		
Kamis	Proses pengerjaan Desain Corporate Identity (Tahap pematangan konsep & Sketsa Manual)		
Jum'at	Proses Digitalisasi Desain Corporate Identity dan pengumpulan tugas ketiga		

Jakarta, 27 Mei 2016

Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn
(Pembimbing Kerja Praktek)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 Mei 2016						

Nama : Bagoos Ridzky Arjuno Nama Proyek : Divisi Tata Artistik TVRI
 NIM : 42313010062 Alamat Proyek : Jalan Gerbang Pemuda
Senayan No.8
Jakarta Pusat . 10270

Mingguan/Bulanan : V (lima) / Juni 2016 Tanggal : 3 Juni / 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Pemberian Proyek tambahan "Desain umbul-umbul ABU TV Song Festival dibali" dan tahap sketsa manual	
Kamis	Proses digitalisasi Desain umbul-umbul dan tahap evaluasi	
Jum'at	tahap Pengumpulan Desain umbul-umbul	

Jakarta, 3 Juni 2016

Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn
(Pembimbing Kerja Praktek)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 Mei 2016						

Nama : Bagas Rizky Arjuna Nama Proyek : Divisi Tata artistik TVRI
 NIM : 42313010062 Alamat Proyek : Jalan Gerbang Pemuda
Senayan No. 8
Jakarta Pusat . 10270
 Mingguan/Bulanan : VI (enam) / Juni 2016 Tanggal : 10 Juni / 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Pembuatan tugas keempat "Desain Panggung ayo bernyanyi" (Tahap membuat konsep)	A
Kamis	Proses pengerjaan Desain Setiap elemen Set dekorasi 3D Panggung ayo bernyanyi	A
Jum'at	Tahap Render desain 3D Panggung ayo bernyanyi dan pengumpulan tugas ke empat	A

Jakarta, 10 Juni 2016

Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn
(Pembimbing Kerja Praktek)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Mei 2016	

Nama : Bagoos Ridzky Arjuno Nama Proyek : Divisi Tata artistik TVRI
NIM : 42313010062 Alamat Proyek : Jalan Gerbang Pemuda
Senayan No. 8
Jakarta Pusat . 10270
Mingguan/Bulanan : VII (tujuh) / Juni 2016 Tanggal : 24 Juni / 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Pembuatan tugas kelima " Desain panggung A to Z " (tahap membuat konsep)	
Kamis	Proses pengerjaan Desain setiap elemen Set dekorasi 3D panggung A to Z (tahap digital)	
Jum'at	Tahap Render Desain 3D panggung A to Z	

Jakarta, 24 Juni 2016

Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn
(Pembimbing Kerja Praktek)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 Mei 2016						

Nama : Bagas Rizky Arjuno Nama Proyek : Divisi Tata artistik TVR1
 NIM : 42313010062 Alamat Proyek : Jalan Gerbang Pemuda
Senayan No. 8
Jakarta Pusat . 10270
 Mingguan/Bulanan : VIII (Delapan) / Juli 2016 Tanggal : 1 Juli / 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Revisi desain 3D panggung A to Z dan pengumpulan tugas ke lima	
Kamis	Mengerjakan administrasi laporan kerja praktek dan melakukan evaluasi selama melakukan kerja praktek	
Jum'at	Melakukan dokumentasi foto dan salam perpisahan ke karyawan divisi tata artistik	

Jakarta, 1 Juli 2016

Heriyanto Almojo, S.Sn, M.Sn
(Pembimbing Kerja Praktek)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI

NAMA : Bagas Rizky Arjuno SEM / THN AKAD : 6
NIM : 42313010062 DOSEN PEMBIMBING : Heryanto Atmajo, S.Sn, M.Sn
FAKULTAS : FDsk JENIS BIMBINGAN : Kerja Praktek
PROGRAM STUDI : Desain komunikasi Visual

JUDUL TUGAS AKHIR : Laporan kerja praktek Divisi Tata artistik Televisi
Republik Indonesia

NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1	8-05-2016	objek KP					
2	11-06-2016	Judul KP					
3	14-06-2016	BAB III, ... (perbaiki)					
4	18-05-2016	BAB III, IV, V					
5	28-06-2016	Acceptance					

SURAT PERNYATAAN
NO :149/mg.PKL/art-TVRI/2016

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Wiyana, S.A.P
Jabatan : Kepala Sub Seksi Artistik
Alamat Instansi : LPP TVRI PUSAT JAKARTA

Menerangkan bahwa

Nama : Bagoos Ridzky Arjuno
Tempat Tanggal Lahir : Jakarta, 11 Januari 1996
Bidang Studi : Desain Komunikasi Visual
Asal Sekolah : Universitas Mercu Buana

Telah menyelesaikan Praktek Kerja Lapangan dengan hasil memuaskan, yang dilaksanakan mulai tanggal 4 Mei sampai dengan 1 Juli 2016 di Seksi Produksi Program Sub Seksi Tata Artistik LPP TVRI Jakarta.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebaik baiknya bilamana diperlukan.

Jakarta, 30 Juni 2016

Pembimbing dan koordinator
Penata Artistik



W I Y A N A S.A.P

NIP.19680908 199903 1002

Kata Pengantar

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmatnya, sehingga Laporan Kerja Praktek yang berjudul TATA ARTISTIK LPP TVRI ini dapat dikerjakan dengan baik dan selesai tepat pada waktunya.

Penyusunan Laporan ini dibuat berdasarkan hasil Kerja Praktek yang praktikan lakukan dalam jangka waktu dua bulan. terselesaikannya laporan Kerja Praktek ini juga tidak lepas dari doa, saran, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu praktikan mengucapkan terima kasih dan penghargaan

kepada :

1. Orang tua dan keluarga yang sangat saya cintai, yang telah memberikan

dukungan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan Kerja Praktek serta

Laporan Kerja Praktek.

2. Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual,

UNIVERSITAS MERCU BUANA.

3. Bapak Heriyanto Atmojo, S.Sn, M.Sn selaku Koordinator Kerja Praktek,

UNIVERSITAS MERCU BUANA.

4. Bapak Haryudi Rahman S.Pd, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Kerja

Praktek, UNIVERSITAS MERCU BUANA.

5. Bapak Bapak Wiyana ,S.A.P. selaku Kepala Sub Seksi Artistik LPP TVRI yang sudah bersedia memberikan kesempatan belajar mengenai tata artistik untuk praktikan.

6. Bapak Wiyana ,S.A.P. selaku Pembimbing Lapangan Kerja Praktek dan Kepala Sub Seksi Artistik di LPP TVRI.

7. Rekan-rekan di LPP TVRI yang senantiasa membantu dan membimbing selama masa Kerja Praktik.

8. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung praktikan dalam menyelesaikan Laporan Kerja Praktek, sehingga dapat selesai tepat pada waktunya.

Praktikan berharap semoga Laporan Kerja Praktek ini dapat bermanfaat bagi praktikan dan juga pembaca laporan Kerja Praktek ini. Akhir kata tidak ada yang praktikan harapkan kecuali mencari keridhoan dari Allah SWT.

Jakarta, Juni 2016

Praktikan

Daftar Isi

Lembar Pernyataan.....	i
Lembar Pengesahaan.....	ii
Lembar Diterima Kerja Praktek.....	iii
Lembar Permohonan Bimbingan.....	iv
Laporan Mingguan.....	v
Lembar Asistensi.....	xiii
Lembar Selesai Kerja Praktek.....	xiv
Kata Pengantar.....	xv
Daftar Isi.....	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Kerja Praktik.....	1
1.2. Tujuan, Sasaran dan Manfaat Kerja Praktik.....	2
1.2.1. Tujuan Kerja Praktik.....	2
1.2.2. Sasaran Kerja Praktik.....	2
1.2.3. Manfaat Kerja Praktik.....	3
1.3. Ruang Lingkup.....	4
1.3.1. Lokasi Kerja Praktik.....	4
1.3.2. Jangka Waktu Kerja Praktek.....	4
1.3.3. Posisi Praktikan.....	4
1.3.4. Jenis Pekerjaan yang Dihadapi.....	5
BAB II.....	6
TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN.....	6
2.1. Data Perusahaan.....	6
2.1.1. Identitas Perusahaan.....	6
2.1.2. Sejarah Singkat.....	7

2.1.3.	Visi dan Misi Perusahaan	8
2.1.4.	Kebijakan Perusahaan	8
2.1.5.	Penghargaan yang Pernah Diraih	8
2.2.	Cakupan Bidang Usaha	9
2.3.	Struktur Perusahaan.....	10
2.3.1.	Daftar Nama Kepala Stasiun Daerah	10
2.3.2.	Struktur Organisasi Pusat.....	11
2.3.3.	Struktur Organisasi	16
2.3.4.	Divisi Artistik.....	17
BAB III	20
PROSEDUR PELAKSANAAN	20
3.1.	Proses Pelaksanaan Umum.....	20
3.2.	Proses Kerja Kreatif Perusahaan	21
3.3.	Konsep Hasil Kerja Kreatif Praktikan.....	21
3.3.1.	Redesain Logo TVRI	21
3.3.2.	Pembuatan Logo HUT	22
3.3.3.	Umbul-umbul	22
3.3.4.	Panggung Ayo Bernyanyi	22
3.3.5.	Panggung A to Z	23
BAB IV	24
PENGALAMAN KERJA PRAKTEK	24
4.1.	Keterlibatan Praktikkan dalam Proyek Kreatif.....	24
4.1.1.	Redesain Logo TVRI	24
4.1.2.	Logo Hut 59 TVRI.....	26
4.1.3.	Umbul-umbul	28
4.2.	Keterlibatan Praktikkan Diluar Proyek Kreatif	30
4.2.1.	Acara Ayo Bernyanyi.....	30
4.2.2.	Panggung A to Z	31
BAB V	35
KESIMPULAN DAN SARAN	35

5.1. Kesimpulan.....	35
5.2. Saran.....	35
Lampiran.....	36



Daftar Gambar

Gambar 1. Logo LPP TVRI	6
Gambar 2. Proses redesain logo TVRI.....	25
Gambar 3. Hasil redesain logo TVRI.....	25
Gambar 4. Hasil mockup redesain logo TVRI.....	26
Gambar 5. Proses desain HUT logo TVRI.....	27
Gambar 6. Hasil desain HUT logo TVRI.....	27
Gambar 7. Proses desain umbul-umbul.....	28
Gambar 8. Hasil desain umbul-umbul	29
Gambar 9. Proses desain panggung ayo bernyanyi.....	30
Gambar 10. Hasil desain panggung ayo bernyanyi.....	31
Gambar 11. Proses desain panggung A to Z.....	32
Gambar 12. Hasil kamera 1 desain panggung A to Z	32
Gambar 13. Hasil kamera 2 desain panggung A to Z	33
Gambar 14. Hasil kamera 3 desain panggung A to Z	33
Gambar 15. Hasil kamera 4 desain panggung A to Z	34
Gambar 16. Hasil kamera 5 desain panggung A to Z	34
Gambar 17. Situasi di lokasi LPP TVRI	34

Daftar Tabel / Bagan

Tabel 1. Struktur perusahaan	11
Tabel 2. Struktur organisasi pusat.....	15
Bagan 1. Struktur organisasi	16

