

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benar bahwa semua pernyataan dalam Tesis ini:

Judul : MITOS “WARNA YANG MEMPERSATUKAN” dalam Iklan Cat Nippon Paint (Analisis Semiotika Roland Barthes).
Bentuk Tesis : Penelitian
Nama : Rr. Tafifah
NIM : 55214110085
Program : Magister Ilmu Komunikasi
Tanggal : 19 Maret 2018

Merupakan hasil penelitian dan merupakan karya saya sendiri dengan bimbingan Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Program Pascasarjana Universitas Mercu Buana.

Tesis ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahannya yang digunakan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 19 Maret 2018



(Rr. Tafifah)