



FEMININITAS DAN CITRA DIRI PEREMPUAN TAEKWONDO

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Kelulusan Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Stara Satu (S1) Ilmu Komunikasi



Diajukan oleh:
ANANDA AYU SEPTIANY
44217120066

Fakultas Ilmu Komunikasi
Hubungan Masyarakat
JAKARTA
2022



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

FAKULTAS ILMU
KOMUNIKASI
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ananda Ayu Septiany
NIM : 44217120066
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Public Relations

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul : Femininitas dan Citra Diri Perempuan Taekwondo adalah murni hasil karya yang telah saya buat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Skripsi tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau penelitian yang sudah ada, baik yang dipublikasikan maupun tidak, kecuali ada beberapa bagian kutipan yang sumber informasinya telah saya cantumkan sebagaimana mestinya. Bila terbukti saya melakukan tindakan plagiarism, maka saya bersedia menerima sanksi yaitu pembatalan kelulusan saya sebagai sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana dan melakukan kembali semua proses penyusunan skripsi dari awal.

Jakarta, 24 Januari 2022

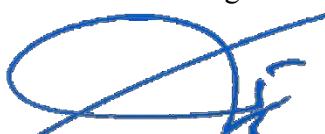
Yang membuat pernyataan,



(Ananda Ayu Septiany)

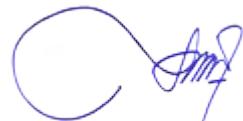
Mengetahui,

Pembimbing



(Dr. Farid Hamid U, M.Si)

Ketua Bidang Studi



(Suryaning Hayati, MM, M.Ikom)

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Ananda Ayu Septiany
NIM : 44217120066
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Public Relations
Judul : Femininitas Dan Citra Diri Perempuan Taekwondo

Jakarta, 24 Januari 2022

Mengetahui,
Pembimbing



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

(Dr. Farid Hamid U., M.Si)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Ananda Ayu Septiany
NIM : 44217120066
Fakultas : Ilmu komunikasi
Bidang Studi : Public Relations
Judul : Femininitas Dan Citra Diri Perempuan Taekwondo

Jakarta, 24 Januari 2022



Ketua Sidang : (Riswandi M.Si)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Pengaji Ahli : (Dr. Irmulansati T, M.Si)



Pembimbing : (Dr. Farid Hamid U., M.Si)

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul : Femininitas Dan Citra Diri Perempuan Taekwondo
Nama : Ananda Ayu Septiany
NIM : 44217120066
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Public Relations

Jakarta, 24 Januari 2022

Disetujui dan diterima

oleh,

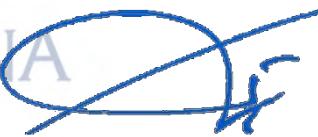
Ketua Bidang Studi Public Relations



MERCU BUANA

(Suryanings Hayati, SE, MM, M.Ikom)

Pembimbing



(Dr. Farid Hamid U., M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dr. Elly Yuliawati, M.Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Farid Hamid U., M.Si)



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi Public Relations
Ananda Ayu Septiany
44217120066

Femininitas dan Citra Diri Perempuan Taekwondo
Bibliografi: 5 Bab 124 hal + Lampiran + 19 Buku + 10 Internet

ABSTRAK

Berdasarkan konsep sosial perempuan dikenal lemah, lembut, cantik, emosional, dan keibuan sehingga nilai-nilai femininitas yang ideal akan mempengaruhi pandangan masyarakat terhadap karakter perempuan pada umumnya. Namun, pandangan masyarakat terhadap perempuan yang mengikuti olahraga beladiri yaitu olahraga bela diri *Taekwondo* menimbulkan pandangan yang tidak sesuai dengan konstruksi sosial. Perempuan yang mengikuti olahraga bela diri *Taekwondo* dinilai bertolak belakang dengan nilai-nilai feminitas pada perempuan ideal. Dengan pandangan masyarakat tersebut, citra diri perempuan *Taekwondo* akan terus dianggap bertolak belakang dengan nilai-nilai feminitas. Dalam penelitian ini akan menjelaskan bagaimana sisi feminitas dan citra diri pada perempuan yang mengikuti bela diri *Taekwondo*. Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh pengertian dan pemahaman tentang suatu peristiwa atau perilaku manusia dalam fenomena yang terjadi dengan penelitian yang peneliti ambil yaitu femininitas dan citra diri perempuan *Taekwondo*.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif melalui metode studi kasus, peneliti akan mendapatkan informasi secara mendalam terkait perempuan yang mengikuti bela diri *Taekwondo* dengan teknik premier yaitu wawancara dan observasi, dan untuk melengkapi data primer dengan menggunakan buku-buku *Taekwondo*, Website tentang *Taekwondo*.

Berdasarkan hasil dari penelitian ini menunjukan bahwa perempuan yang mengikuti olahraga bela diri *Taekwondo* tetap memiliki pandangan mengenai feminitas yaitu definisi perempuan ideal. Perempuan yang mengikuti bela diri *Taekwondo* dapat menempatkan dirinya dantetap berperilaku sebagaimana perempuan pada umumnya.

Kata Kunci: Perempuan, *Taekwondo*, Feminitas, Citra Diri



Mercu Buana University
Faculty of Communication
Study of Public Relations
Ananda Ayu Septiany
44217120066

Femininity and Self Image Women Taekwondo

Bibliography: 5 Chapters 124 pages + Attachment + 19 Books + 10 Internet

ABSTRACT

Based on the social concept, women are known to be gentle, beautiful, emotional, and motherly so that the ideal values of femininity will affect the public's view of women's characters in general. However, society's view of women who take part in martial arts sports, namely Taekwondo, raises views that are not in accordance with social construction. Women who participate in martial arts are Taekwondo considered contrary to the values of femininity in ideal women. With this society's view, women's self-image Taekwondo will continue to be considered contrary to the values of femininity. This study will explain the femininity and self-image in women who follow martial arts Taekwondo. This study aims to gain an understanding of an event or human behavior in the phenomena that occur with the research that the researchers took, namely the femininity and self-image of women Taekwondo.

This study uses a qualitative approach through the case study method, researchers will obtain in-depth information regarding women who participate in martial arts Taekwondo with premiere techniques, namely interviews and observations, and to complete primary data using books Taekwondo, Websites about Taekwondo.

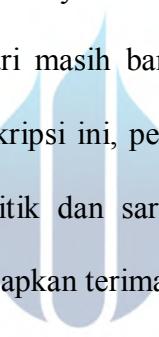
Based on the results of this study, it shows that women who participate in martial arts Taekwondo still have a view of femininity, namely the definition of an ideal woman. Women who follow martial arts Taekwondo can put themselves and continue to behave like women in general.

Keywords: Women, Taekwondo, Femininity, Self Image

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, serta taufik dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi mengenai “Femininitas Dan Citra Diri Perempuan Taekwondo” dengan baik. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi syarat kelulusan untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Mercu Buana.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena menyadari masih banyak terdapat kesalahan didalamnya. Untuk itu demi sempurnanya skripsi ini, penulis sangat membutuhkan dukungan sumbangsih pikiran berupa kritik dan saran yang bersifat membangun. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini terutama kepada:

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

1. Bapak Dr. Farid Hamid, M. Si, Selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan tambahan ilmu dan solusi pada setiap permasalahan dan kesulitan dalam penulisan skripsi ini.
2. Ibu Suryaning Hayati, SE, MM, selaku Kepala Bidang Studi Public Relations Universitas Mercu Buana Jakarta
3. Ibu Dr. Elly Yuliawati M. Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta

4. Kedua orang tua, ayahanda tercinta Nurdahyadi dan ibunda tersayang Yuli Astuti yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa yang tiada henti-hentinya kepada penulis.
5. Key Informan dan Informan yaitu para atlet dan pelatih *Taekwondo* yang telah membantu memberikan informasi dalam penelitian ini

Kami sangat berharap dengan adanya skripsi ini dapat memberikan manfaat dan edukasi mengenai Femininitas dari citra diri perempuan yang berolahraga beladiri *Taekwondo*.

Demikian yang dapat penulis sampaikan, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat untuk mendorong peneliti-peneliti selanjutnya.



Jakarta, 04 Januari 2022

Ananda Ayu Septiany

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR	iv
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
BAB II	11
TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2 Kajian Teoretis	20
BAB III.....	43
METODOLOGI PENELITIAN	43
3.1 Paradigma Penelitian	43
3.2 Metode Penelitian.....	44
3.3 Subyek Penelitian.....	45

3.4 Teknik Pengumpulan Data	47
3.5 Teknik Analisis Data	49
3.6 Teknik Keabsahan Data.....	51
BAB IV	54
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Umum Obyek Penelitian	54
4.2 Hasil Penelitian	71
4.3 Pembahasan	104
BAB V	121
KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	121
5.2 Saran.....	123
DAFTAR PUSTAKA	124
LAMPIRAN	129

