

**LAPORAN KERJA PRAKTEK**  
**EDITOR CHARACTER DAN BACKGROUND ( INKING ) PADA KOMIK**  
**DI PT. MANHWA KITA CULTURE**



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA  
Disusun Oleh:  
MUTHIA

**41913110054**

**Dosen Pembimbing :**


Waridah muthi'ah, M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK - GRAFIS DAN MULTIMEDIA**

**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**2016**

	<b>FORM LEMBAR PERNYATAAN FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	--	----------

No. Dokumen		Distribusi				
Tgl. Efektif	24 Maret 2016					

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muthia  
 NIM : 41913110054  
 Fakultas : Fakultas Desain Seni Kreatif  
 Program Studi : Desain Produk



Menyatakan bahwa Laporan Kerja Praktek ini adalah murni, bukan kutipan dari hasil karya orang lain, terkecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 24 April 2016

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



Muthia

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	<b>LEMBAR PENGESAHAN          KERJA PRAKTIK          FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF          UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
---	--	---

No. Dokumen		Distribusi					
Tgl. Efektif	7 Maret 2016						

Semester : 6(Enam)

Tahun Akademik : 2016

Kerja Praktik Profesi ini disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan untuk menempuh Riset Desain, Prodi Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

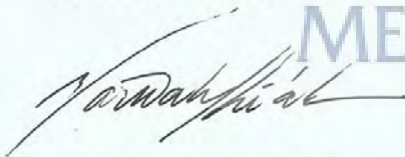
Disusun oleh :

Nama : Muthia  
 NIM : 41913110054  
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk / Kerja Praktek

Telah memenuhi persyaratan dan dinyatakan LULUS.

Mengetahui.

Dosen Pembimbing



Waridah muthi'ah, M.Ds

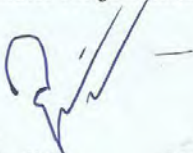
UNIVERSITAS  
 MERCU BUANA

Pembimbing Lapangan



Park Suu Hyun

Koordinator Kerja Praktik



Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Kaprodi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

**SURAT KETERANGAN BEKERJA**

Dengan hormat, Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Indra Purnama  
Jabatan : HRD PT.Manhwa Kita Culture  
Jenis Kelamin : Laki-laki  
Alamat : Jl. Simpruk Golf II, Kebayoran Lama – Jakarta Selatan

dengan ini menerangkan, bahwa yang bernama di bawah ini.

Nama : Muthia  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Jabatan : Editor Komik PT.Manhwa Kita Culture  
Alamat : Jl. KP.Pabuaran Timur Rt 003/002, Pondok Aren

dengan ini menerangkan bahwa yang bersangkutan benar bekerja dan sudah 1-tahun menjadi karyawan di perusahaan kami.

Nama perusahaan : PT.Manhwa Kita Culture  
Alamat : Komplek Wijaya Grand Centre Blok-F 63, Lat 2, Kebayoran Baru, Jakarta Selatan.

Demikian surat keterangan bekerja ini dikeluarkan dan ditanda tangani sebagai syarat untuk keperluan kelengkapan administrasi perkuliahan.

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Jakarta, 14 Maret 2016

Hormat kami.

  
**INDRA PURNAMA**



SURAT PERMOHONANAN PEMBIMBING KP  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

Jakarta : 12 Maret 2016

Yang terhormat,  
Koordinator Kerja Praktik :  
Program Studi : Desain Produk – Grafis & Multimedia  
Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,  
Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muthia  
Nim : 41913110054  
Tlp/Hp : 0838040.68742  
E-Mail : muthigunta.23@gmail.com

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut( persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS ( raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK  $\geq$  2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV  
Semester 6 tahun 2016
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

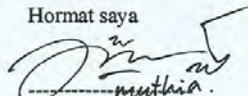
Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 2 bulan  
Pembimbing KP : WADYADAM MUTHIAH, M.Ds.  
Judul/Tema KP : Editing Komik

Dengan ini saya berjanji untk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

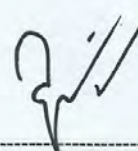
Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya

  
Muthia  
(mahasiswa)

Mengetahui,

.....  
(pembimbing akademik)



.....  
(Koordinator KP)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Muthia Nama Proyek : Editing (Inking) Komik  
 NIM : 41913110054 Alamat Proyek : Jalan Simprug Golf II  
Blok W No. 80 b.  
Jakarta Selatan.

Mingguan/Bulan : I / Maret Tanggal : 7-3-2016, 11-3-2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Melakukan Editing character <del>7</del> buku DR 10 halaman 10-20	<i>Muthia</i>
Selasa	Editing Buku DR 10 halaman 10-20 bagian Background	<i>Muthia</i>
Rabu	Melanjutkan Editing Sampai tahap tone	<i>Muthia</i>
Kamis	Editing Buku DR 12 halaman 40-45 untuk bagian Character	<i>Muthia</i>
Jumat	Melanjutkan Editing Buku DR 12 halaman 40-45 dari background sampai tone dan efek.	<i>Muthia</i>

Jakarta, .....

*Muthia*  
 Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Muthia Nama Proyek : Editing (Inking) Komik  
 NIM : 41913110054 Alamat Proyek : Jalan Simprug Golf II  
Blok W No. 80 b.  
Jakarta Selatan.

Mingguan/Bulan : II / Maret Tanggal : 14-3-2016 / 18-3-2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Melakukan editing buku DR 12 dari Halaman 40 - 48	<i>Muthia</i>
Selasa	Melanjutkan editing character dan background buku DR 12 halaman 40-48.	<i>Muthia</i>
Rabu	Editing character buku DR 12 halaman 49 - 56	<i>Muthia</i>
Kamis	Melanjutkan editing background dan tone buku DR 12 halaman 49 - 56	<i>Muthia</i>
Jumat	Editing buku DR 14 dari Halaman 35 sampai halaman 45	<i>Muthia</i>

Jakarta, .....

\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek







LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Muthia Nama Proyek : Editing (Inking) Komik  
 NIM : 41913110054 Alamat Proyek : Jalan Simprug Golf II  
Blok W No. 80 b.  
Jakarta Selatan.

Mingguan/Bulan : IV / MARET Tanggal : 28-3-2016 / 1-4-2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<del>Melanjutkan</del> Melanjutkan Editing Buku DR 18 Halaman 35-45.	
Selasa	Melakukan Editing Buku DR 20 Halaman 40-50 pada tahap Character saja.	
Rabu	Melanjutkan pengerjaan Editing ke-tahap back ground buku DR 20 halaman 40-50	
Kamis	Melakukan finishing dalam tahap tone dan efek di buku DR 20 halaman 40-50	
Jumat	Mulai mengerjakan Buku DR 21 Halaman 2-10	

Jakarta, .....

\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Muthia Nama Proyek : Editing (Inking) Komik  
 NIM : 41913110054 Alamat Proyek : Jalan Simprug Golf II  
Blok W No. 80 b.  
Jakarta Selatan.

Mingguan/Bulan : V I APRIL Tanggal : 4-4-2016 / 8-4-2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	melanjutkan Editing Buku DR 21 halaman 2 - 10	
Selasa	Mulai mengerjakan Buku PH 7 halaman 5 - 20	
Rabu	Memani pulvis Character yang terdapat buku PH	
Kamis	Pemasangan karakter kedalam lembar kerja Buku PH 7 Halaman 5 - 20	
Jumat	Mengerjakan tone, dan background serta efek-efek pada Buku PH 7 Halaman 5 - 20	

Jakarta, .....

\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Muthia Nama Proyek : Editing (Inking) Komik  
NIM : 41913110054 Alamat Proyek : Jalan Simprug Golf II  
Blok W No. 80 b.  
Jakarta Selatan.

Mingguan/Bulan : VI / APRIL Tanggal : 18-4-2016 122-4-2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Mulai melakukan Editing Buku PH 03 Halaman 10-25	
Selasa	Melanjutkan ke tahap background dan tone pada Buku PH 03 halaman 10-25.	
Rabu	Editing Buku PH 07 halaman 1-15	
Kamis	Melanjutkan Editing Sampai tahap tone pada Buku PH 07 halaman 1-15.	
Jumat	Mulai melakukan Editing Buku PH 05 halaman 23-31	

Jakarta, .....

\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 MARET 2014					

Nama : Muthia Nama Proyek : Editing (Inking) Komik  
 NIM : 41913110054 Alamat Proyek : Jalan Simprug Golf II  
Blok W No. 80 b.  
Jakarta Selatan.

Mingguan/Bulan : VIII / APRIL Tanggal : 11-4-2016 15-4-2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Melihat bagian background pada buku PH 07 halaman 7	
Selasa	Mulai melakukan Editing pada bagian character Buku PH 12 halaman 2-15	
Rabu	Melanjutkan proses Editing ke bagian background, Buku PH 12 halaman 2-15	
Kamis	Mulai melakukan Editing <del>ke</del> bagian character Buku PH 12 30-40	
Jumat	Melanjutkan proses <del>ke</del> Editing sampai ke bagian tone pada buku PH 12 halaman 30-40	

Jakarta, .....

\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Muthia Nama Proyek : Editing (Inking) Komik  
 NIM : 41913110054 Alamat Proyek : Jalan Simprug Golf II  
Blok W No. 80b.  
Jakarta Selatan.

Mingguan/Bulan : VII / APRIL Tanggal : 25-4-2016 / 29-4-2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	melanjutkan Editing Buku PH 05 halaman 23 - 31.	<i>[Signature]</i>
Selasa	mengerjakan Revisi di bagian <del>Efek karakter</del> Efek karakter 3 sedikit Background, halaman <del>07</del> 8 buku PH 07.	<i>[Signature]</i>
Rabu	mulai Editing Buku PH 12 Halaman <del>07</del> 21-30	<i>[Signature]</i>
Kamis	Melanjutkan sampai tahap tone Buku PH 12 halaman 21-30.	<i>[Signature]</i>
Jumat	Merevisi di bagian background Buku PH 07 halaman 6.	<i>[Signature]</i>

Jakarta, .....

\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## KARTU ASISTENSI

NAMA : Muthia SEM / THN AKAD : 6 / 2016  
NIM : 41913110054 DOSEN PEMBIMBING : Waridah Muthi'ah, M.Ds  
FAKULTAS : FDSK JENIS BIMBINGAN : KERJA PRAKTIK  
PROGRAM STUDI : Desain Produk

JUDUL TUGAS AKHIR : Editor character dan Background (INKING) pada Komik di PT. Manhua Kita Culture.

NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1	19/2016 3	Bimbingan Awal - Company Profile - Tugas 1 bulan ke belakang		4.		- Rencana KP 2 bulan ke depan. - Deskripsi - Akhir	
2	26/2016 4	- Revisi penulisan kata pengantar dan Pendahuluan					
3	18/2016 6	- Tata letak gambar dan keterangan gambar					
5.	27/2016 6	- Laporan mingguan kata - kata perbaikan					

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Indra Purnama  
Jabatan : HRD PT.Manhwa Kita Culture

Menerangkan bahwa :

Nama : Muthia  
NIM : 41913110054  
Asal Sekolah : Universitas Mercu Buana

Telah diterima menjalankan Kerja Praktik sebagai *Tim Editing / Penyunting gambar komik di PT. Manhwa Kita Culture* mulai tanggal 20 Januari – 20 Maret 2016.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 24 Maret 2016

Hormat Kami,

  
  
Indra Purnama

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT karena berkat Rahmat dan kasih sayang-Nya laporan kerja praktek ini dapat diselesaikan tepat waktu dan sesuai dengan yang diharapkan.

Laporan ini dibuat untuk memenuhi tugas dan syarat kelulusan mata kuliah kerja praktek. Saya sudah melaksanakan kerja praktek di PT. Manhwa Kita Culture yang beralamat di Jl. Simprug Golf 2 blok W no. 80b, Jakarta selatan.

Pada proses pembuatan laporan ini, Saya mendapatkan bimbingan, arahan, koreksi dan saran, untuk itu Saya mengucapkan terima kasih yang sedalam dalamnya kepada :

1. Kedua Orang Tua yang telah memberikan doa dan nasihat selama Saya membuat laporan kerja praktek ini.
2. Bapak Edy Mulady, Ir. M.Si selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercubuana.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds selaku Kepala Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn selaku Koordinator Kerja Praktek Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana yang telah mengoordinasikan antara Saya dan dosen pembimbing.



5. Ibu Waridah Muthi'ah, M.Ds selaku dosen pembimbing Kerja Praktek Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana, yang telah membimbing Saya dalam pembuatan laporan kerja praktek.
6. Mr. Kim Seok selaku direktur utama PT. Manhwa Kita Culture yang telah memberikan kesempatan kepada Saya untuk melaksanakan kerja praktek.
7. Mr. Park Suu Hyun selaku Manager lapangan PT. Manhwa Kita Culture yang telah memfasilitasi dan memberikan arahan selama Saya melaksanakan kerja praktek.

Dan kepada semua pihak yang telah membantu proses penyusunan laporan ini hingga akhirnya selesai dengan baik.

Dalam Penyusunan laporan kuliah kerja praktek ini Saya sadar masih banyak kekurangan, oleh karena itu Saya mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk kesempurnaan laporan ini.

Demikian laporan kerja praktek ini dibuat semoga bermanfaat.

Jakarta, April 2016

Muthia

## DAFTAR ISI

### HALAMAN JUDUL

Lembar Pernyataan .....	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Lembar Diterima Kerja Praktik.....	iv
Lembar Permohonan Bimbingan.....	v
Laporan Mingguan .....	vi
Lembar Asistensi .....	xiv
Lembar Keterangan Selesai Kerja Praktik.....	xv
KATA PENGANTAR.....	xvi
DAFTAR ISI.....	xvii

### BAB I PENDAHULUAN..... 1

1.1 Latar Belakang Kerja Praktek.....	1
1.2 Tujuan, Sasaran dan Manfaat Kerja Praktek.....	2
1.2.1 Tujuan Kerja Praktek.....	2
1.3 Ruang Lingkup Kerja Praktik.....	3
1.3.1 Lokasi Kerja Praktik .....	3
1.3.2 Waktu dan Tempat Kerja Praktik .....	3
1.3.3 Posisi Praktikan.....	3
1.4 Jenis Pekerjaan yang Dihadapi.....	4

<b>BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>	<b>5</b>
2.1 Data Perusahaan.....	5
2.1.1 Indentitas Perusahaan .....	5
2.1.2 Sejarah Singkat Perusahaan.....	5
2.3 Visi dan Misi Manhwa Kita Culture.....	6
2.4 Logo Manhwa Kita.....	7
2.5 Struktur Perusahaan.....	11
2.6 Struktur Organisasi Perusahaan studio komik Manhwa Kita Culture.....	9
2.7 Ruang dan Fasilitas Kantor.....	10
<b>BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN.....</b>	<b>11</b>
3.1. Proses Pelaksanaan Umum.....	11
3.2. Proses Kerja Kreatif Perusahaan .....	11
3.2.1 Bagan Proses Pengerjaan.....	12
3.3. Konsep Hasil Kerja Kreatif Praktikan.....	13
<b>BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTEK.....</b>	<b>19</b>
4.1. Keterlibatan Praktikan dalam Proyek Kreatif .....	19
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>28</b>
5.1 Kesimpulan .....	28
5.2 Saran.....	28
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>30</b>