

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR KEASLIAN TA APLIKATIF	iii
LEMBAR PERSETUJUAN TA APLIKATIF	iv
LEMBAR TANDA LULUS TA APLIKATIF	v
LEMBAR PENGESAHAN TA APLIKATIF	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan.....	6
1.3 Tujuan Perancangan.....	7
1.4 Alasan Pemilihan Judul.....	7
1.5 Manfaat Perancangan.....	8
1.5.1 Manfaat Akademis.....	8
1.5.2 Manfaat Praktis.....	8
BAB II DASAR PEMIKIRAN	10
2.1 Landasan Teori.....	10
2.1.1 Pengertian Film pada Televisi.....	10
2.1.1 Sejarah Film.....	11
2.1.1 Genre Film.....	14
2.1.1 Pascaproduksi.....	15
2.2 Referensi Karya.....	18
BAB III KONSEP PERANCANGAN & KONSEP VISUAL	19
3.1 Tujuan Komunikasi.....	19
3.2 Strategi Komunikasi.....	19
3.3 Analisa Spesifikasi Program.....	20

3.4 Konsep Perancangan.....	20
3.4.1 Rencana Praproduksi.....	21
3.4.2 Rencana Produksi.....	24
3.4.3 Rencana Pascaproduksi.....	24
BAB IV ANALISIS PROSES	29
3.1 Tahapan Produksi.....	29
3.2 Lembar Kerja Editor.....	32
3.3 Evaluasi Pasca Produksi.....	37
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	39
5.1 Kesimpulan.....	39
5.2 Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA	42
LAMPIRAN	



UNIVERSITAS
MERCU BUANA