

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
UCAPAN TERIMA KASIH.....	x
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT	xii
BAB I: PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Pernyataan Masalah	2
1.3. Maksud dan Tujuan Perancangan	2
1.3.1. Maksud Perancangan.....	2
1.3.2. Tujuan Perancangan	2
1.4. Sistematika Pembahasan.....	2
1.5. Kerangka Pikir	4
BAB II: STUDI PUSTAKA	4
2.1. Pemahaman terhadap Kerangka Acuan Kerja (KAK)	5
2.1.1. Dasar Pemikiran	5
2.1.2. Kriteria Perancangan.....	5
2.2. Kajian Teoritis	6
2.2.1. Gedung Seni dan Budaya Jawa Barat.....	6
2.2.2. Standar Usaha Gedung Pertunjukan Seni dan Budaya	7
2.2.3. Jenis-jenis Kesenian Jawa Barat	11
2.2.4. Arsitektur Tradisional Jawa Barat	13
2.3. Rencana Tata Bangunan dan Lingkungan.....	15
2.3.1. Prinsip Pemenuhan Persyaratan Kemudahan Bangunan Gedung.....	15
2.3.2. Prinsip Desain Universal.....	15
2.3.3. Ukuran Dasar Ruang	16

2.3.4.	Hubungan Vertikal Antar Lantai.....	22
2.3.5.	Sarana Evakuasi.....	24
2.4.	Tinjauan Tema	27
2.4.1.	Arsitektur Hijau	27
2.4.2.	Sifat-sifat Bangunan Dengan Konsep Arsitektur Hijau.....	28
2.4.3.	Prinsip-prinsip Bangunan Dengan Konsep Arsitektur Hijau.....	29
2.5.	Studi Banding.....	30
2.5.1.	Sejong Art Center	30
2.5.2.	Center Culturel Dédié Au 7è Art	34
2.5.3.	Theatre De Stoep	38
BAB III: DATA DAN ANALISA.....		44
3.1.	Gambaran Umum Jawa Barat.....	44
3.1.1.	Kondisi Geografis	44
3.1.2.	Administratif	45
3.2.	Analisa Fisik.....	45
3.2.1.	Data Tapak	45
3.2.2.	Analisa Site.....	46
3.2.3.	Analisa Orientasi Site	47
3.2.4.	Analisa Aksesibilitas	48
3.2.5.	Analisa Matahari.....	50
3.2.6.	Analisa Angin dan Hujan	51
3.2.7.	Analisa Kebisingan	52
3.2.8.	Penzonangan.....	54
3.3.	Analisa Non Fisik.....	56
3.3.1.	Kegiatan / Aktivitas Pengguna Gedung Seni dan Budaya	56
3.3.2.	Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang.....	57
3.3.3.	Organisasi Ruang.....	63
3.3.4.	Hubungan Ruang.....	64
BAB IV: KONSEP PERANCANGAN.....		65
4.1.	Konsep Dasar	65
4.1.1.	Konsep Perancangan.....	66
4.1.2.	Konsep Lanskap	69
4.1.3.	Konsep massa bangunan	69

4.2. Konsep Struktur	72
4.2.1. Struktur Bawah (<i>Lower Structure</i>)	72
4.2.2. Struktur Atas (<i>Upper Structure</i>).....	73
4.3. Konsep Utilitas.....	78
BAB V: HASIL RANCANGAN	83
5.1. Terlampir.....	83
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN	85

