



**GAMBARAN PENERIMAAN DIRI (SELF ACCEPTANCE)
TRANSGENDER
(Studi Kasus Pada Transgender Di Rumah Singgah Anak Raja)**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata (S-1)
Ilmu Komunikasi Bidang Studi Public Relations

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Disusun Oleh :
**Firna Trie Novia Adinda YF
44217010072**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2021**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR

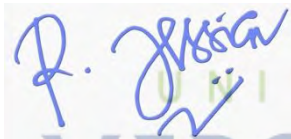
Judul : **Gambaran Penerimaan Diri (Self Acceptance)
Transgender
(Studi Kasus Pada Transgender Di Rumah Singgah
Anak Raja)**
Nama : Firna Trie Novia Adinda YF
NIM : 44217010072
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Public Relations

Jakarta, 20 Februari 2021

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing

Ketua Bidang Studi Public Relations



(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)



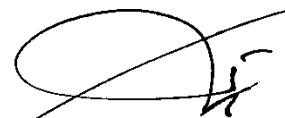
(Dr. Elly Yuliatwati, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Ponco Budi Sulisty, M.comn, Ph.D.)



(Dr. Farid Hamid, M.Si)

LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Firna Trie Novia Adinda YF

NIM : 44217010072

Konsentrasi : Public Relations

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul : **Gambaran Penerimaan Diri (Self Acceptance) Transgender (Studi Kasus Pada Transgender Di Rumah Singgah Anak Raja)** adalah murni hasil karya yang telah saya buat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Skripsi tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau penelitian yang sudah ada, baik yang dipublikasikan maupun tidak, kecuali ada beberapa bagian kutipan yang sumber informasinya telah saya cantumkan sebagaimana mestinya. Bila terbukti saya melakukan tindakan plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi yaitu pembatalan kelulusan saya sebagai sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana dan melakukan kembali proses penyusunan skripsi dari awal.

UNIVERSITAS Jakarta, 20 Februari 2021

MERCU BUANA Yang Menyatakan,



(Firna Trie Novia Adinda YF)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR SKRIPSI

Judul : **Gambaran Penerimaan Diri (Self Acceptance) Transgender (Studi Kasus Pada Transgender Di Rumah Singgah Anak Raja)**

Nama : Firna Trie Novia Adinda YF

NIM : 44217010072

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Public Relations

UNIVERSITAS
Jakarta, 20 Februari 2021
M E R C U B U A N A

Pembimbing,

(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR SKRIPSI


Judul : **Gambaran Penerimaan Diri (Self Acceptance) Transgender (Studi Kasus Pada Transgender Di Rumah Singgah Anak Raja)**

Nama : Firna Trie Novia Adinda YF
NIM : 44217010072
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Public Relations

Jakarta, 20 Februari 2021
Mengetahui,

Ketua Sidang, 
(.....)
(Suryaning Hayati, MM, M.Ikom)

Penguji Ahli, 
(.....)
(Dr. Farid Hamid, M.Si)

Pembimbing, 
(.....)
(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi Public Relations
Firna Trie Novia Adinda YF
44217010072

Gambaran Penerimaan Diri (Self Acceptance) Transgender
(Studi Kasus Pada Transgender Di Rumah Singgah Anak Raja
Jumlah Halaman : 5 Bab +

ABSTRAK

Hak-Hak LGBT tergolong sangat rapuh. Banyak masyarakat yang menjauhkan mereka dari kehidupan sosial, mengalienasikan para transgender. Adanya hal tersebut membuat peneliti ingin mengetahui bagaimana penerimaan diri kaum transgender dilingkungan masyarakat. Penerimaan diri kaum Transgender terlihat di rumah singgah anak raja. Mereka sudah mulai membuktikan bahwa kaum Transgender ini bukanlah penyimpangan yang dilihat dari sisi negatif saja, para kaum Transgender dapat menjalani hidup sama dengan masyarakat normalnya. Dari segi kehidupan yang layak diperjuangkan, dan segala tingkat ketrampilan yang dimiliki.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian studi kasus dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan Peneliti dalam penulisan skripsi ini adalah studi pustaka, dokumentasi, wawancara dengan 2 subjek penelitian dan 2 informan yang ada di rumah singgah "Anak Raja"

Hasil penelitian ini ditemukan Para transgender yang berada dirumah singgah anak raja menjadi apa yang diinginkan dengan menjadi transgender, dan memandang dirinya sebagai seorang yang sama dengan masyarakat lainnya yang perlu untuk dihargai. Subjek penelitian nyaman dan senang dengan keadaannya saat ini. Penerimaan diri Transgender terbilang cukup baik, mereka tidak pernah menyesali apa yang terjadi pada dirinya.

Kata kunci : Self acceptance, pengungkapan diri, Transgender, Rumah Singgah Anak Raja

Universitas Mercu Buan
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi Public Relations
Firna Trie Novia Adinda YF
44217010072

Gambaran Penerimaan Diri (Self Acceptance) Transgender
(Studi Kasus Pada Transgender Di Rumah Singgah Anak Raja
Jumlah Halaman : 5 Bab +

ABSTRACT

LGBT rights are very fragile. Many people keep them away from social life, alienating transgender people. This makes researchers want to know how transgender people accept themselves in society. The self-acceptance of the Transgender people is seen in the Rumah Singgah Anak Raja. They have started to prove that Transgender people are not a deviation seen from the negative side only, Transgender people can live the same life as their normal society. In terms of life that is worth fighting for, and all levels of skills possessed.

This research uses a case study research method with a qualitative approach. The data collection techniques used by researchers in writing this thesis were literature study, documentation, interviews with 2 research subjects and 2 informants who were in the rumah singgah anak raja

The results of this study found that transgender people who were at the king's children's house became what they wanted to be by being transgender, and saw themselves as the same person as other people who needed to be respected. The research subject is comfortable and happy with his current state. Transgender self-acceptance is quite good, they never regret what happened to them.

Keywords: Self-acceptance, Self-disclosure, Transgender, Rumah singgah anak raja

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena berkah rahmat, nikmat, dan karunia-Nya yang telah diberikan kepada peneliti berupa kesehatan, kesabaran, kekuatan dan pengetahuan sehingga peneliti dapat menyusun dan menyelesaikan proposal skripsi. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyusunan proposal skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak, oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Terima kasih kepada Ibu Rika Yessica Rahma, M.Ikom selaku dosen Pembimbing. Terima kasih atas waktu yang diluangkan untuk penulis, serta saran yang membangun penulis hingga dapat mengerjakan skripsi ini.
2. Ibu Dr. Elly Yuliawati, M.Si selaku Ketua Bidang Studi Public Relations Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Ponco Budi Sulistyono, M.Comn, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Dr. Farid Hamid, M.Si, selaku Ketua Program Studi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta
5. Terima kasih kepada ibu, ayah dan abang-abangku, serta keluarga, yang telah mendukungku penuh untuk dapat membuat skripsi ini
6. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Komunikasi Universitas Mercu Buana. Terima kasih banyak atas ilmu - ilmu yang diberikan selama ini.
7. Terima kasih sahabat-sahabatku: selvi, devi, kubil, milla, meita, moli, oni, ninda, agis, cece, febby, Julia, glory, nadebs, amanna, amel, bebek, nanda, meisy, yang sudah membantu menemani selama berkuliah, dan juga sahabatku di Lampung dan teman-teman kampus Mercu Buana yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu

Semoga bantuan yang telah diberikan mendapatkan pahala dan ridho dari Allah SWT.
Semoga penelitian ini dapat juga bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 03 Desember 2020



Penulis



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR SKRIPSI.....	iv
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR SKRIPSI	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar belakang penelitian.....	1
1.2. Fokus Penelitian	6
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1. Manfaat akademis	6
1.4.2. Manfaat Praktis.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1. Penelitian terdahulu	7
2.2. Kajian Teoritis	18
2.2.1. Komunikasi.....	18
2.2.2. Komunikasi Antar Pribadi	18
2.3. Komunikasi Interaksi Simbolik	21
2.4. Penerimaan Diri (Self Acceptance).....	29
2.4.1. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penerimaan Diri.....	30
2.5. Self Disclosure Theory	31
2.5.1. Fungsi Pengungkapan Diri (Self Disclosure).....	32
2.6. Transgender	34
BAB III METODE PENELITIAN	37
3.1. Paradigma Penelitian	37
3.2. Metode penelitian.....	38
3.3. Subjek Penelitian	40
3.4. Teknik Pengumpulan Data	41

3.5. Teknik Analisis Data.....	43
3.6. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	48
B. Visi dan Misi Rumah Singgah Waria	50
C. Tujuan, Rumah Singgah Waria	50
D. Fungsi Rumah Singgah Waria.....	51
4.1.1. Proses Komunikasi Transgender Rumah Singgah Anak Raja.....	52
4.2. Hasil Penelitian	55
4.2.1 Interaksi Sosial Subjek Penelitian Mami yuli dengan Lingkungan Masyarakat	57
4.2.2 Self Disclosure Subjek Penelitian mami yuli	58
4.2.3 Self Acceptance Subjek Penelitian Mami Yuli	60
4.2.4 Komunikasi yang Dilakukan Subjek Penelitian Mami Yuli	62
4.2.5 Konsep Diri Mami yuli sebagai seorang transgender.....	63
4.2.6 Interaksi Sosial Subjek Penelitian Lisali di Lingkungan Masyarakat.....	65
4.2.7 Self Disclosure Subjek Penelitian Lisali.....	66
4.2.8 Self Acceptance Subjek Penelitian Lisali	66
4.2.9 Komunikasi Subjek Penelitian Lisali	68
4.2.10 Konsep Diri Subjek Penelitian Lisali	69
4.2.11. Interaksi Simbolik Anggota Komunitas Transgender Rumah Singgah Anak raja.....	69
4.3 Pembahasan	77
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	83
5.1.Kesimpulan	83
5.2.Saran	85
5.2.1.Saran Akademis.....	85
5.2.2.Saran Praktis.....	86
DAFTAR PUSTAKA.....	88
BUKU	88
LAMPIRAN	92
CURICULUM VITAE.....	101