

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat Rahmat-Nya Tugas Akhir penulis yang berjudul “Teknik Penyutradaraan Dokumenter Observasi Dalam Film “Rumah Harapan: Marsan” ini dapat tersusun hingga selesai.

Skripsi ini ditujukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata 1 (S-1) Fakultas Ilmu Komunikasi, Bidang Studi Broadcasting, Universitas Mercu Buana, Jakarta. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini. Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Bapak Aditya Rizky Gunanto M.Ikom selaku dosen pembimbing pertama yang telah membantu dan memberikan banyak, nasihat dan masukkan dalam penyusunan skripsi aplikatif ini.
2. Bapak Rizki Briandana P.hd selaku dosen pembimbing skripsi kedua, yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberikan masukkan dalam skripsi aplikatif ini.
3. Bapak Afdal Makuraga, M.Si selaku Ketua Program Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Rahmadya Putra Nugraha, M.Si dan Ibu Mardhiyyah M.Ikom selaku Sekertaris Program Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
5. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Bidang Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama proses belajar mengajar.
6. Kepada kedua orang tua, mama dan papa yang telah memberikan banyak dukungan, semangat, kekuatan dan doa selama proses mengerjakan skripsi ini, tanpa kedua orang tua mungkin skripsi ini tidak berjalan dengan lancar.

7. Kepada Waway kakak tercinta yang banyak memberikan motivasi, dukungan, dan mendengarkan keluh kesah selama proses mengerjakan skripsi.
8. Kepada kedua adikku Amil dan Abi meski jauh, namun tetap memberikan dukungan.
9. Bapak Marsan Susanto dan pihak yaysan yang telah bersedia menjadi subjek pada film dokumenter yang akan dibuat, kisah inspiratif sangat menginspirasi penulis dan bermanfaat bagi masyarakat luas.
10. Pihak-pihak narasumber yang telah bersedia untuk menjadi narasumber ketika wawancara saat produksi film dokumenter, ketersediaannya membantu penulis untuk menambah informasi seputar objek dan kondisi yang akan dibahas.
11. Sahabat sejak SMA yang selalu memberikan dukungan dan semangat saat mengerjakan skripsi.
12. Sahabat kuliah, teman curhat, teman kumpul dan teman sekelas (Desi, Sukma dan Vinda) yang berbagi penguatan karena sama-sama mengerjakan skripsi aplikatif, saling memberikan informasi, kritik dan saran satu dengan lainnya. Selain itu, memberikan semangat dan penguatan ketika menghadapi kesulitan selama mengerjakan skripsi ini.
13. Kepada Sukma dan Irfan yang sudah bersedia menjadi *partner* dalam mengerjakan film dokumenter ini, saling memberikan masukan dan saran, besar harapan saya agar film dokumenter yang dibuat dapat bermanfaat sesuai dengan tujuan.
14. Kepada Fahmi, Rezon dan Albet yang bersedia meluangkan waktu untuk menemani survei lokasi untuk film dokumenter ini.

15. Terimakasih kepada Rezon, Albet, Bagas, Taufik dan Yoga yang bersedia membantu saat proses produksi film dokumenter berlangsung.

Mengingat penulis masih dalam tahap pembelajaran, maka mohon maaf jika terdapat banyak kesalahan dalam pembuatan skripsi ini. Kritik dan saran sangat diharapkan demi perbaikan. Semoga skripsi ini dapat menambah pengetahuan bagi kita semua.

Jakarta, 21 November 2019

Penulis,

Siti Mazhidawati Hamsya



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA