

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi aplikatif yang berjudul **STUDI PERANCANGAN FILM DOKUMENTER (TEKNIK PENGAMBILAN GAMBAR DOKUMENTER DALAM FILM “DI BALIK SEBUAH ASA”)**. Shalawat dan salam tak lupa penulis haturkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan para sahabatnya.

Skripsi ini disusun sebagai suatu pembelajaran bagi penulis dan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Pada kesempatan ini mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Aditya Rizky Gunanto, M.Ikom selaku dosen pembimbing skripsi Juru Kamera dalam film dokumenter ini, atas segala saran-saran yang diberikannya dan keterlibatannya dalam membantu kami syuting dengan meminjamkan beberapa peralatan yang dibutuhkan untuk syuting film dokumenter ini.
2. Bapak Bagus Rizki Novagyatna, M.Ikom selaku dosen pembimbing skripsi Vinda Veronica, yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberikan masukan dalam skripsi aplikatif ini.
3. Bapak Rizki Briandana, M. Comn, Ph.D selaku dosen pembimbing skripsi Alfian yang telah membantu dan memberikan banyak saran dalam penyusunan skripsi bidang Sutradara.
4. Bapak Dr. Afdal Makkuraga, M.Si selaku Ketua Program Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
5. Bapak Rahmadya Putra Nugraha, M.Si serta Ibu Mardhiyyah, S.Ikom, M.Ikom selaku Sekretaris Program Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.

6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Bidang Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama proses belajar mengajar.
7. Kepada Kedua orangtua, mama dan bapak yang telah memberikan banyak dukungan, semangat, dan kekuatan dalam proses mengerjakan skripsi ini, tanpa doa-doa dari kedua orangtua, mungkin skripsi ini tidak akan berjalan dengan lancar.
8. Kepada adikku Awan terimakasih sudah mau menjadi model dalam skripsi ini.
9. Bapak Ridwan Sururi dan keluarga yang telah bersedia menjadi objek pada film dokumenter yang akan dibuat, kisah inspiratifnya sangat menginspirasi penulis agar selalu bermanfaat untuk masyarakat luas.
10. Pihak-pihak narasumber yang telah bersedia untuk menjadi narasumber ketika wawancara saat memproduksi film dokumenter, ketersediaannya membantu kami untuk menambah informasi seputar objek yang akan diangkat pada film dokumenter.
11. Sahabat sejak Sekolah Menengah Atas yang selalu saling memberi semangat karena sama-sama berjuang di garis yang sama, yaitu menyelesaikan Tugas Akhir, yaitu Skripsi.
12. Sahabat kuliah, teman kumpul, teman sekelas (Sukma, Vinda, dan Asda) yang berbagi perspektif yang sama, karena sama-sama mengerjakan film dokumenter, saling berbagi informasi dan memberi kritik juga saran, agar saling berkembang. Selain itu, saling memberi semangat dan bersedia menjadi pendengar yang baik ketika saya menghadapi kesulitan dalam mengerjakan skripsi ini.
13. Kepada Alfian dan Vinda yang sudah bersedia menjadi partner dalam mengerjakan film dokumenter ini, yang saling berbagi perspektif dan saling introspeksi diri, dengan ini besar harapan saya agar film dokumenter yang di buat ini dapat bermanfaat sesuai dengan tujuan perancangannya.

14. Terimakasih kepada Fikom Photography Club yang sudah memberikan ilmu mengenai fotografi dan pengalaman organisasi yang belum pernah saya dapatkan dimana pun.
15. Terimakasih kepada TUAS Fikom Photography Club (Vinda, Ega, Irfan) yang saling membantu dalam pengurusan organisasi dan mau berkembang bersama serta belajar di Fikom Photography Club.
16. Kepada Bagas, Albet, Fiis, Fahmi yang sudah bersedia menemani survei lokasi untuk film dokumenter ini.
17. Terimakasih kepada Ananta Karya Production yang sudah menyusul datang ke Purbalingga dalam rangka membantu proses syuting.

Saya menyadari bahwa dalam menyusun tugas akhir skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah banyak memberikan bantuan kepada saya. Terlepas dari semua hal, diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat bagi yang membutuhkannya.

Jakarta, 24 Februari 2020

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA  
Desi Pramesty Ningrum