



**UTOPIA HEROISME PADA FILM WIRO SABLENG :  
PENDEKAR KAPAK MAUT NAGA GENI 212  
(ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)**

**TUGAS AKHIR  
(SKRIPSI)**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana  
Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

Disusun oleh

**ZICO PUTRA ZATAMA**

**44116010064**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**

**2020**