



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI**

**Septiarini Puspa Adji
55216120019**

**THE SYMBOLIC CONVERGENCE OF FOOTBALL SUPPORTERS
GROUP
(Fantasy Theme Analysis on “PATRASPAT” SMKN 4 Bekasi)**

**ix Pages + 80 Pages+ 2Tables + 5Graphs +8 Annexes + 4 Books + 2 Website
+ 17Journal +Others**

ABSTRACT

This research aims to describe and view the behavior of members of the ultras about symbolic convergence communication in a group supporter of the football to see a fantasy theme in the Group PATRASPAT. As Fantasy theme is a dramatization of the messages in the form of jokes, puns, analogies, stories, and so on. For pulsing the spirit of interaction and fantasy chain already formed will create symbolic convergence and the basic of unification on the meaning of togetherness.

The Methods on this reserach used a qualitative approach and method of analysis fantasy theme. Researchers using the constructivist paradigm that will examine when convergence symbolic communication to know as the fantasy theme performed by ultras SMKN 4 Bekasi, which was located at Jalan Gandaria Kranggan Wetan, Jatirangga, Jatisampurna, Bekasi, West Java. This research plan will involve some students who are active as a group of ultras PATRASPAT.

The Researchers using the 7 main subject. The data already collected and then analyzed after observation and interviews, to produce findings fantasy theme andfantasy chain which are formed from a group of PATRASPAT football supporters. This research takes approximately six months, accounting for March to August 2018.

From this research results obtained in a symbolic convergence of communications in groups of supporters on the subject which forms: the subject of the first and second formed PATRASPAT serves as Chairman of the first Korwil. The subject of the third was elected as a new Korwil also joined and served as composer for the second generation. While the subject of the fourth up to seventh, as active members that will remain running ultras as part of a group of ball supporters in School and could return as the best achievers supporter.

***key word : Football supporters, fantasy theme, fantasy chain**



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI**

**Septiarini Puspa Adji
55216120019**

**KONVERGENSI SIMBOLIK DALAM KELOMPOK SUPORTER BOLA
(Analisis Tema Fantasi Pada “PATRASPAT” SMKN 4 Bekasi)**

**ix Halaman + 80 Halaman+ 2Tabel + 5 Diagram/Grafik+ 8 Lampiran + 4
Buku +2Website +17Jurnal+ Lainnya**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan melihat perilaku anggota ultras mengenai komunikasi konvergensi simbolik dalam kelompok supporter bola untuk melihat tema fantasi pada kelompok PATRASPAT. Tema fantasi adalah dramatisasi pesan yang berupa lelucon, analogi, permainan kata, cerita, dan sebagainya yang memompa semangat beinteraksi. Dan rantai fantasi yang sudah terbentuk akan menciptakan konvergensi simbolik dan landasan penyatuan makna bersama.

Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan metode analisis tema fantasi. Peneliti menggunakan paradigma konstruktivis yang akan meneliti komunikasi konvergensi simbolik untuk mengetahui tema fantasi yang dilakukan oleh Pasukan Ultras SMKN 4 Bekasi, yang beralamat di Jalan Gandaria Kranggan Wetan, Kelurahan Jatirangga, Kecamatan JatiSampurna, Kota Bekasi, Jawa Barat. Penelitian ini melibatkan beberapa Siswa/I yang aktif sebagai kelompok ultras PATRASPAT.

Peneliti menggunakan 7 subjek utama. Data yang sudah terkumpul kemudian dianalisis setelah observasi dan wawancara untuk menghasilkan temuan-temuan tema fantasi, dan rantai fantasi yang terbentuk dari kelompok supporter bola PATRASPAT. Penelitian ini memakan waktu kurang lebih selama enam bulan, terhitung dari bulan Maret hingga Agustus 2018.

Dari hasil penelitian diperoleh komunikasi konvergensi simbolik dalam kelompok supporter bola dari ketujuh subjek yang bentuknya: subjek pertama dan kedua, membentuk PATRASPAT dan berperan sebagai ketua Korwil angkatan pertama. Subjek ketiga, terpilihnya Korwil baru juga bergabung dan berperan sebagai pencipta lagu untuk angkatan kedua. Sedangkan subjek keempat sampai ketujuh, para anggota aktif yang akan tetap menjalankan ultras ini sebagai bagian dari kelompok supporter bola di sekolah yang aktif dan bisa kembali berprestasi sebagai '*best supporter*'.

***Kata kunci : supporter bola, tema fantasi, rantai fantasi**