

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Tuhan YME atas rahmat dan hidayah yang diberikan. Yang telah memberikan segala kemudahan serta kekuatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan kegiatan skripsi yang dilaksanakan di Glodok Kota Tua Jakarta ini, dengan baik. Sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi aplikatif yang berjudul “Teknik Pengambilan Gambar Produksi Film Dokumenter Pelukis Jalanan”.

Dalam penyusunan laporan ini, Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa selesainya skripsi aplikatif ini tidak terlepas dari dukungan keluarga, semangat, serta pembimbing dari berbagai pihak, baik bersifat moril maupun materil. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua, Ibu Lina serta keluarga besar. Terimakasih atas support yang luar biasa dan juga doa-doanya selama menyelesaikan kuliah.
2. Bapak Ponco Budi Sulistyono, M.Comn, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Dr. Farid Hamid, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si selaku Ketua Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana dan Pembimbing I.
5. Bapak Drs. Joni Arman, S.Pd, M.Ikom, selaku Dosen Pembimbing II Juru Kamera yang telah memberikan banyak arahan, petunjuk serta dorongan semangat dalam pembuatan skripsi aplikatif ini.
6. Seluruh Dosen Universitas Mercu Buana khususnya Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Jurusan Broadcasting yang telah mendidik penulis hingga sekarang. terima kasih atas ilmu yang telah bapak dan ibu berikan kepada penulis selama masa perkuliahan berlangsung.

7. Tim kerabat kerja skripsi aplikatif Elvira Laros Anggraini, terima kasih atas kerjasamanya dan semangatnya.
8. Bapak Bambang, Bapak Kamijan, dan kepada seluruh pelukis jalanan yang ada di kota Glodok Kota Jakarta yang sudah bersedia menjadi narasumber dalam proses pembuatan tugas kahir film dokumenter.
9. Serta teman-teman seperjuangan di jurusan Broadcasting Universitas Mercu Buana, terimakasih atas bantuan, inspirasi dan semangat yang sangat dibutuhkan penulis dalam penyelesaian skripsi aplikatif ini.
10. Dan semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Skripsi aplikatif ini disusun dengan sebaik-baiknya, namun bilamana ada kekurangan di dalam penyusunan skripsi aplikatif ini atau masih jauh dari sempurna, oleh karena itu peneliti menerima saran dan kritik yang sifatnya membangun dari semua pihak. Tidak lupa harapan peneliti semoga skripsi aplikatif ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi peneliti sendiri. Pada akhirnya peneliti mengucapkan terima kasih atas semua bimbingan dan dorongan serta kemurahan hati dari semua pihak, semoga mendapatkan anugerah dari Tuhan YME.

Jakarta, Januari 2020

Penulis,

Putera Anugerah