

## **DAFTAR ISI**

**LEMBAR PERNYATAAN**

**LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN**

**LEMBAR TANDA LULUS SIDANG**

**ABSTRAK .....** i

**KATA PENGANTAR.....** iii

**DAFTAR ISI.....** vi

**DAFTAR TABEL .....** x

**DAFTAR GAMBAR.....** xi

**BAB I PENDAHULUAN.....** 1

1.1 Latar Belakang ..... 1  
1.2 Permasalahan ..... 7

1.3 Tujuan Perancangan ..... 8

1.4 Alasan Pemilihan Judul..... 9

1.5 Manfaat Perancangan ..... 9

1.5.1 Manfaat Akademis ..... 9

1.5.2 Manfaat Praktis ..... 10

<b>BAB II KERANGKA / DASAR PEMIKIRAN .....</b>	<b>11</b>
2.1 Film Sebagai Media Komunikasi Massa.....	11
2.1.1 Film .....	11
2.1.2 Komunikasi Massa.....	13
2. 2 Film Pendek .....	16
2.2.1 Definisi Film Pendek .....	16
2.2.2 Fungsi Film .....	16
2.2.3 Jenis Cerita Film .....	17
2.3 Penulisan Skenario Film .....	20
2.4 Skenario Film .....	25
2.4.1 Grafik Cerita .....	26
2.4.2 Struktur Tiga Babak .....	30
2.5 Ending .....	32
2.6 Karakter .....	34
2.7 Referensi Karya.....	36
<b>BAB III KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>38</b>
3.1 Tujuan Komunikasi.....	38
3.2 Strategi Komunikasi.....	39

3.2.1 Film Sebagai Media Massa .....	39
3.3 Analisa Spesifikasi Film .....	40
3.3.1 Deskripsi Program.....	40
3.3.2 Konsep Yang Akan Digunakan Dalam Mengeksekusi Karya.....	41
3.3.3 Alasan Pemilihan Karya.....	43
3.3.4 Gambaran Isi Pesan dan Media Promosi .....	43
3.4 Konsep Perancangan .....	44
3.4.1 Rencana Pra Produksi .....	44
3.4.2 Rencana Produksi .....	54
3.4.3 Rencana Pasca Produksi .....	61
<b>BAB IV ANALISIS PROSES.....</b>	<b>63</b>
4.1 Deskripsi Program .....	63
4.1.1 Sinopsis .....	63
4.2 Analisis Proses Produksi .....	64
4.2.1 Kendala dan Pemecahan .....	68
4.3 Analisis Hasil Produksi .....	69
4.3.1 Lembar Kerja Penulis Naskah .....	69

**BAB V KESIMPULAN ..... 101**

5.1 Kesimpulan ..... 101

5.2 Saran ..... 102

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN CV**

