

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim. Alhamdulillah penulis hantarkan puji syukur atas ke hadirat Allah SWT. Tuhan yang Maha Sempurna, Maha Pengasih lagi Maha penyayang, yang berkat rahmat dan karunianya peneliti dapat menyelesaikan proposal skripsi yang diberi judul “Makna Pesan Verbal Dan Nonverbal Dalam Akun Instagram @Merryriana Pada Priode Penelitian Oktober – Desember 2018 (Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure” dengan baik. Shalawat serta salam kepada manusia terbaik sepanjang masa, suri tauladan hingga akhir zaman, Rosulullah Muhammad SAW Beserta sahabat , keluarga dan seluruh pengikutnya yang in shaa Allah istikomah, Namun terlepas dari banyaknya cobaan, halangan, juga rintangan.

Terima kasih yang mendalam peneliti haturka kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan yang begitu berharga hingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan proposal skripsi ini, diantaranya :

1. Ponco Budi Sulisty, M.Comn, Ph. D . selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi serta dosen pembimbing yang telah banyak membantu peneliti dalam memberikan pengarahan, bimbingan, dan masukan yang bermanfaat dan selalu menularkan semangat positif setiap kali bertemu.
2. Terima kasih untuk Dr. Afdal Makkuraga Putra M.Si, Rahmadya Putra Nugraha M.Si, Drs. Dadan Iskandar M.Si, Mardhiyyah M.Ikom, Sofia Aunul M.Si, Rika Yessica Rahma, M.Ikom, Dr. A. Rahman, HI, M.Si yang selalu memberikan saya arahan dan bimbingan kepada peneliti.
3. Seluruh Dosen dan staff Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, terima kasih atas kerjasama atas Jasa bapak/ Ibu semoga saya mendokan dibalas oleh allah dengan sebaik-baik balasan.
4. Dua orang yang paling istimewa yang allah kirimkan untuk mendidik dan merawat peneliti hingga hari ini, Bapak Oedin Saragih dan Ibu Khalijah Siregar dan Ayah ke 2 saya Drs. Sulaiman Lubis . Semoga allah

terus menjaga melimpahkan Rahmatnya kepada mamak, bapak dan juga ayah

5. Kakak saya Indah Lestari Saragih A.Md dan Nurushofa Hanifa lubis Selalu mendokan saya
6. Petugas Humas, Marketig, UMBCTC, Kewirausahaan dan LPPM (Lembaga pusat Pengabdian pada masyarakat) yang banyak mengajarkan saya ilmu dan cara melayani kebutuhan Mahasiswa Umb selama Menyusu Proposal ini.
7. *Thanks for my organization like my second family*, UKM Islam Alfaruq, Talim Alif, Mercutv, Teater Amoeba, yang setia, sharig dan berbagi arti persahabatan nyata kepada peneliti
8. Teman-Teman Mahasiswa BEM, Hmj dan Broadcasting 14 yang berjuang Bersama Hingga kita Berstatus Sarjana.
9. Dan Semua pihak yang tak dapat Penulis Sebutka Satu persatu. Tanpa kalian , Peneliti Ini hanyalah Angan Angan

Jika ditemukan Berbagai kesalahan Dan Kekeliruan dalam Penelitia Saya, Peneliti Mohon maaf .Terima akasih atas semua bimbingan, dan dorongan serta kemurahan hari dari semua pihak terkait, semoga kita semua selalu diberkahi anugerah tiada tara dari Allah SWT. Aamiin...

Akhir kata, penulis Berharap mendapatkan Masukan dan Kritikan yang Membangun agar skripsi ini dapat bermanfaat dan bias memperbaiki karya-Karya selanjutnya. dipergunakan sebagaimana mestinya terutama yang terkait dalam proses belajar mengajar di Universitas Mercu Buana Jakarta,Menteng, Bekasi dan Warung Buncit yang ada jurusan Broadcastingnya .

Jakarta, 30 Januari 2020

Penulis

(Dear Atmaja Saragih)