

Laporan Kerja Praktik
TATA ARTISTIK LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA



Disusun Oleh :

Taufik Rahmad Hidayat

41911010106

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2016

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Taufik Rahmad Hidayat

Nim : 41911010106

Jurusan : Desain Produk

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Universitas : Mercu Buana Jakarta

Dengan judul **“TATA ARTISTIK LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA”**

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya laporan kerja praktik ini bukan kutipan dari hasil karya orang lain, terkecuali telah disebutkan referensinya.


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 10 Juli 2015



(Taufik Rahmad Hidayat)

LEMBAR PENGESAHAN

	LEMBAR PENGESAHAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi						
Tgl. Efektif	1 Januari 2016							

Semester : 9 (Sembilan)

Tahun Akademik : 2015-2016

Kerja praktik profesi ini disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan untuk menempuh Tugas Akhir, Program Studi Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain Dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Judul Kerja Praktik : Laporan Kerja Praktik Tata Artistik Lembaga Penyiaran Publik Televisi Republik Indonesia

Disusun Oleh

Nama : Taufik Rahmad Hidayat

NIM : 41911010106

Jurusan/Program studi : Desain Produk Grafis dan Multimedia

Telah memenuhi persyaratan dan dinyatakan **LULUS**

Mengetahui,

Dosen pembimbing

UNIVERSITAS

Pembing Lapangan



MERCU BUANA



Hapiz Islamsyah, S.Sn

Wiyana, S.A.P

Kordinator Kerja Praktik

Kaprodil Desain Produk



Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

LEMBAR DITERIMA KERJA PRAKTIK



LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA
Jl. Gerbang Pemuda, No. 8 Senayan Jakarta 10270
Telp. : (021) 570 4720, 5704740, Fax. (021) 573 3122
www.tvri.co.id

SURAT PERNYATAAN

No : 0306/mg.pkl/art-tvri/2015

Kepada
Yth. Ketua Jurusan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Universitas Mercu Buana
Di tempat

Dengan Hormat

Bersama ini kami menanggapi permohonan dari Sdr Taufik Rahmad Hidayat
Universitas MERCU BUANA tertanggal 03 Maret 2015,
tentang permohonan magang/PKL di Seksi Artistik LPP TVRI .

Nama tersebut adalah.

No	Nama	Nis	Program Studi
1	Taufik Rahmad Hidayat	41911010106	DESAIN PRODUK

Kami menyetujui untuk MAGANG / PKL Di Satuan kerja Seksi Produksi Program
Sub.seksi Tata Artistik LPP TVRI mulai tanggal 1 April - 29 Mei 2015.

Demikian untuk mendapatkan perhatian sebagai mana mestinya.

Jakarta, 31 Maret 2015
Kepala Sub. Seksi Artistik

WIYANA, S.A.P.

Nip: 19680908 199903 1002

LEMBAR PERMOHONAN BIMBINGAN

	SURAT PERMOHONANAN PEMBIMBING KP FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi
Tgl. Efektif	3 MARET 2014	

Jakarta : 11 September 2015

Yang terhormat,
 Koordinator Kerja Praktik :
 Program Studi : Desain Produk – Grafis & Multimedia
 Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
 Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Taufik Rahmad Hidayat
 Nim : 1911010106
 Tlp/Hp : 08984587339
 E-Mail : taufikrh19@gmail.com

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut(persyaratan dilampirkan) :

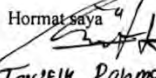
1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV Semester 6 tahun 2014
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 2 Bulan
 Pembimbing KP : Hafi. Islamsyah. S.Sn
 Judul/Tema KP :

Dengan ini saya berjanji untk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih


Hormat saya

Taufik Rahmad H.
 (mahasiswa)

Mengetahui,

Hafi. Islamsyah. S.Sn
 (pembimbing akademik)


Agus Budi Setiawan
 (Koordinator KP)

LAPORAN MINGGUAN

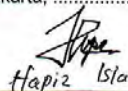
	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	---


No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 MARET 2014	

Nama : Taufik Rahmad H Nama Proyek : Tata Artistik
 NIM : 91911010106 Alamat Proyek : LPP TUR1 Riset Jakarta

Mingguan/Bulan : Minggu ke-2 Tanggal : 1

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	Mendesain Id Card	<i>Jr</i>
Rabu	Pembuatan ID card dan pengumpulan tugas ID card	<i>Jr</i>
Kamis		
Jumat		



Jakarta, 11 Juli 2015

Hapiz Islamsyah Ssn
 Pembimbing Kerja Praktek


 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---


No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Taufik Rahmad H Nama Proyek : Jobi Artistik
 NIM : 1911010106 Alamat Proyek : LPP TURI Jakarta

Mingguan/Bulan : Minggu ke -3 Tanggal : 1

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	Membuat Re-Desain Logo TURI	
Rabu	Revisi Re-Desain Logo Fakta TURI dan mengumpulkan desain Logo yang sudah di setujui	
Kamis		
Jumat		



Jakarta, 11 Juli 2015

Hani Z Islamy, S.Sn
 Pembimbing Kerja Praktek

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---


No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						


Nama : Tawfik Rahmad A. Nama Proyek : JATA Artistik
 NIM : 1911010106 Alamat Proyek : LPP TURI Pusat Jakarta

Mingguan/Bulan : Minggu ke-8 Tanggal : 1

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	<u>Mengemal panggung di studio</u>	
Rabu	<u>Berpamitan selesai Magang Terhadap Para karyawan TURI</u>	
Kamis		
Jumat		

Jakarta, 11 Juli 2015.....


Hariz Islamsyah S.Sn
 Pembimbing Kerja Praktek

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---

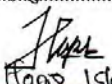
No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						


Nama : Taufik Rahmad H Nama Proyek : TATA ARTISITIK
 NIM : 9191010106 Alamat Proyek : LPP TURI Pusat Jakarta

Mingguan/Bulan : Minggu ke-5 Tanggal : 1

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	<u>Breviing Program Acara Ayo Bermasyarakat</u>	<u>[Signature]</u>
Rabu	<u>Mendesain Panggung Ayo Bermasyarakat</u>	<u>[Signature]</u>
Kamis		
Jumat		

Jakarta, 11 Juli 2015.....


[Signature]
 Pembimbing Kerja Praktek

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---


No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						


Nama : Kurik Rahmad H. Nama Proyek : Tata Artistik
 NIM : 9191010106 Alamat Proyek : LPP TVRI Pusat Jakarta

Mingguan/Bulan : 1 (Pertama) Tanggal : 1

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	<u>Pengenalan terhadap Divisi Tata Artistik</u>	
Rabu	<u>Pemberian tugas ID card.</u>	
Kamis		
Jumat		

Jakarta, 11 Juli 2015


Hafiz Islamsyah S.Sn
 Pembimbing Kerja Praktek

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---


No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Tauvik Rahmad H Nama Proyek : TATA ARTISTIK
 NIM : 9911010106 Alamat Proyek : LPP TURI Pusat Jakarta

Mingguan/Bulan : Minggu ke-6 Tanggal : 1

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	<u>Revisi Bentuk Desain Panggung</u>	<u>[Signature]</u>
Rabu	<u>Pembuatan Desain Panggung (Finishing) + Revisi</u>	<u>[Signature]</u>
Kamis		
Jumat		

Jakarta, 11 Juli 2015


H. Aziz Islam Syah S.Sn
 Pembimbing Kerja Praktek

LEMBAR ASISTENSI



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : Taufik Rahmad H
NIM : 1911010106
FAK/JUR : PSIK / Despro

MATA KULIAH : Mengajar
SMT/THN.AKAD : 2 / 2011
DOSEN : _____

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
	15/10	BAB I OK PERBAIKI FORMAT	H ₂			BAB III & IV PENULISAN	H ₂
		Penulisan				DI PERIKMATI DAN TANDA BACA	
		BAB II OK COMPRO					
		BAB IV				PENULISAN BAB I - IV	H ₂
		PROSES PERANCANG				OK LAMPIRAN DATA GAMBAR	
		PROSES VISUAL KERJA PRAK PER	H ₂				
		Dicantumkan					
		OK KOT GAMBAR DI BERIKAN SUMBER	H ₂				

LEMBAR SELESAI KERJA PRAKTIK



LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA
Jl. Gerbang Pemuda No. 8 Senayan Jakarta 10270
Telp. : (021) 570 4720, 5704740, Fax. (021) 573 3122
www.tvri.co.id

SURAT PERNYATAAN

N0:0238/mg.pkl/art-TVRI/2015

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Wiyana, S.A.P
Jabatan : Kepala Sub Seksi Artistik
Alamat Instansi : LPP TVRI PUSAT JAKARTA

Menerangkan bahwa :

Nama : Taufik Rahad Hidayat
Tempat Tanggal Lahir : Jakarta, 14 Juni 1993
Jurusan : Desain Produk
Mahasiswi : Universitas Mercu Buana

Telah menyelesaikan Praktek Kerja Lapangan dengan hasil **memuaskan**, yang di laksanakan mulai tanggal 1 April sampai dengan 29 Mei 2015 di bagian Produksi Program Sub Seksi Tata Artistik LPP TVRI Jakarta.

Demikian surat keterangan ini di buat agar dapat dipergunakan sebaik baiknya bilamana diperlukan.

Jakarta, 1 Juni 2015

Kepala Sub Seksi Artistik

WIYANA, S.A.P

Nip. 19680908 199903 1002

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat melaksanakan Kerja Praktik di Lembaga Penyiaran Publik Televisi Republik Indonesia (LPP TVRI) dan dapat menyelesaikan penulisan Laporan Kerja Praktik ini dengan baik.

Adapun tujuan dari pengajuan penulisan Laporan Kerja Praktik ini adalah guna melengkapi syarat dalam menyelesaikan tugas Kerja Praktik di LPP TVRI.

Dalam penyusunan penulisan Laporan Kerja Praktik ini, penulis banyak menerima bantuan, bimbingan, dan motivasi serta dukungan dari berbagai pihak baik moril maupun materil. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Seluruh Karyawan LPP TVRI bagian Tata Artistik, terutama Bapak Wiyana, S.A.P selaku Koordinator Kepala Sub Seksi Artistik.
2. Agus Budi Setyawan S.DS.M.Sn selaku Koordinator Matakuliah Kerja Praktik
3. Hapiz Islamsyah, S.Sn selaku dosen pembimbing dalam mata kuliah Kerja Praktik yang telah bersedia memberikan bimbingan dan arahan sehingga Laporan Kerja Praktik ini dapat diselesaikan dengan baik.
4. Kedua orang tua tercinta, yang telah memberikan dukungan baik dalam bentuk materi maupun do'a yang diberikan selama laporan ini dalam proses penyelesaian.
5. Teman-teman, atas dukungan dan kebersamaannya.
6. Para pembaca yang senantiasa meluangkan waktunya untuk dapat membaca laporan ini.

Akhir kata penulis memohon maaf apabila masih terdapat kesalahan maupun kekurangan dalam penulisan Laporan Kerja Praktik ini, mengingat

adanya keterbatasan dalam kemampuan dan pengalaman penulisan didalam penyusunan ini.

Oleh karena itu, penulis bersedia menampung semua kritik dan saran yang sifatnya membangun harapan penulis, semoga tugas ini dapat memberikan manfaat yang baik bagi para pembaca sekalian. Atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Jakarta, 15 Januari 2016



Penulis



DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Lembar Pernyataan.....	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Lembar Di Terima Kerja Praktik.....	iv
Lembar Permohonan Bimbingan.....	v
Laporan Mingguan.....	vi
Lembar Asistensi.....	xiv
Lembar Selesai Kerja Praktik.....	xv
Kata Pengantar.....	xvi
Daftar Isi.....	xviii
Daftar Gambar.....	xx
Daftar Tabel.....	xxii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.1.1 Preproduction.....	2
1.1.2 Production.....	2
1.2 Tujuan, Sasaran, dan Manfaat Kerja Praktik	
1.2.1 Tujuan KerjaPraktik.....	3
1.2.2 Sasaran kerja Praktik.....	3
1.2.3 Manfaat Kerja Praktik.....	4

1.3	Ruang Lingkup Kerja Praktik.....	4
1.3.1	Lokasi Kerja Praktik.....	4
1.3.2	Jangka Waktu kerja Praktik.....	5

BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN

2.1	Data Perusahaan	
2.1.1	Identitas Perusahaan.....	6
2.1.2	Sejarah Singkat Perusahaan.....	9
2.1.3	Visi, Misi dan Komitmen Perusahaan.....	12
2.1.4	Kebijakan Manajemen Perusahaan.....	14
2.1.5	Penghargaan yang diraih.....	14
2.2	Cangkupan Bidang Usaha.....	15
2.2.1	Koordinator Artistik.....	15
2.2.2	Penanggung Jawab Desainer.....	16
2.2.3	Penanggung Jawab Properti.....	16
2.2.4	Penanggung Jawab Musik.....	16
2.2.5	Penanggung Jawab Suara.....	16
2.2.6	Penanggung Jawab Makeup dan Wardobe.....	17
2.2.7	Tata Cahaya Lampu.....	17
2.3	Struktur Perusahaan.....	18

BAB III LAPORAN KEGIATAN

3.1	Proses Pelaksanaan Umum.....	19
3.2	Proses Kerja Kreatif Perusahaan.....	20

BAB IV HASIL KERJA PRAKTIK

4.1	Peranan Praktikan.....	22
4.2	Metode Kerja Praktik.....	22
4.3	Perancangan.....	23

BAB V PENUTUP

5.1	Kesimpulan.....	34
5.2	Saran.....	34

DAFTAR PUSTAKA LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Logo Perusahaan.....	6
Gambar 2.2	Logo TVRI.....	10
Gambar 2.3	Logo TVRI Sekarang.....	11
Gambar 4.1	Sketsa ID Card LPP TVRI.....	24
Gambar 4.2	Sketsa Warna ID Card LPP TVRI.....	25
Gambar 4.3	ID Card LPP TVRI.....	25
Gambar 4.4	Sketsa Redesain Logo TVRI 2016.....	27
Gambar 4.5	Sketsa Warna Redesain Logo TVRI 2016.....	27
Gambar 4.6	Redesain Logo TVRI 2016.....	28
Gambar 4.3	Sketsa Logo Ulang Tahun TVRI ke 53.....	29
Gambar 4.3	Sketsa warna Logo Ulang Tahun TVRI ke 53.....	30
Gambar 4.3	Logo Ulang Tahun TVRI ke 53.....	30
Gambar 4.4	Desain Panggung Ayo Bernyanyi.....	32

DAFTAR TABLE

Tabel 2.1 Struktur Organisasi TVRI.....	18
Tabel 3.1 Alur Kerja GM Program Ke Divisi-divisi.....	19
Tabel 3.2 Proses Kerja Kreatif Perusahaan.....	21

