



**GAYA KEPEMIMPINAN DALAM FILM “MONEYBALL”
(ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE)**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Public Relations

Disusun Oleh :

NATHAN YANUARKO

UNIVERSITAS
44214010099
MERCU BUANA

BIDANG STUDI PUBLIC RELATIONS

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2019