

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas nikmat dan karunia-Nya, karena atas limpahan nikmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Lampu Hias Bermotif Etnik Kalimantan”.

Tugas Akhir ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi syarat kelulusan dalam perkuliahan di Universitas Mercu Buana Jakarta. Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis mendapat banyak saran, dorongan, bimbingan serta keterangan-keterangan dari berbagai pihak yang merupakan pengalaman yang tidak dapat diukur secara materi, namun dapat membukakan mata penulis bahwa sesungguhnya pengalaman dan pengetahuan tersebut adalah guru yang terbaik bagi penulis.

Oleh karena itu dengan segala hormat dan kerendahan hati perkenankanlah penulis mengucapkan terimakasih kepada:

- Kedua Orang Tua penulis yang selalu memberikan doa, dukungan serta nasehat-nasehat yang membangun.
- Dr. Ariani Kusumo Wardhani, S.Sn., M.Ds., Cs selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif.
- Hady Soedarwanto, ST., M.Ds. selaku Koordinator Tugas Akhir.
- Ali Ramadhan, S.Sn., M.Ds, Selaku dosen pembimbing yang telah sabar memberikan bimbingan dan dukungan baik secara moril maupun teknis.
- Kakak dan keluarga penulis yang telah memberikan dukungan baik secara mental maupun materi dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
- Seluruh teman-teman seperjuangan Desain Produk atas masukan dan energi positifnya.
- Seluruh pihak yang tidak mungkin disebutkan satu persatu yang telah terlibat dan banyak membantu sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan laporan Tugas Akhir ini, baik dari segi materi maupun teknik penulisan.

Penulis dengan senang hati menerima saran dan kritik yang positif demi kesempurnaan Tugas Akhir ini. Besar harapan penulis agar laporan ini bermanfaat untuk menambah pengetahuan, maupun wawasan bagi para pembaca, khususnya mahasiswa Desain Produk di Universitas Mercu Buana. Aamiin!

Jakarta, Agustus 2019

Yarudi