

LAPORAN KERJA PRAKTEK
PRAKTEK KERJA DI TVRI BAGIAN TATA ARTISTIK



Disusun Oleh:

Putri Indriani
41912010072

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing:

Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

JURUSAN DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

KATA PENGANTAR

Puji syukur khadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat melaksanakan Kerja Praktek serta dapat menyelesaikan laporannya tepat waktu tanpa adanya halangan.

Laporan kerja praktek disusun berdasarkan apa yang penulis kerjakan pada saat di lapangan yakni bertempat di Stasiun Televisi TVRI, Divisi Tata Artistik yang beralamat di Jl. Gerbang Pemuda Senayan, Jakarta dimulai dari tanggal 4 Maret sampai 4 Mei 2015.

Laporan ini merupakan syarat yang harus dikerjakan dalam Program Studi “Kerja Praktek”. Praktek di lapangan yang penulis jalani telah memberikan manfaat yang baik dari segi akademik maupun untuk pengalaman .

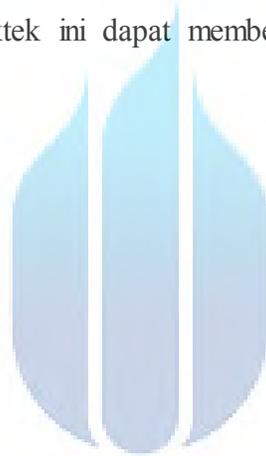
Dalam penyusunan laporan kerja praktek ini penulis mendapatkan banyak bantuan dan arahan dari berbagai pihak sehingga dapat menyelesaikan laporan dengan baik. Oleh karena itu penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kelancaran sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Kerja Praktek ini.
2. Bapak Ir. Edi Muladi, M.Si selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds selaku Ka. Prodi Desain Produk.
4. Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn yang telah memberikan bimbingan untuk menyelesaikan laporan ini.
5. Bapak Wiyana S.A.P. selaku koordinator dan kepala divisi tata artistik TVRI.
6. Orang tua dan keluarga penulis yang telah memberikan support yang luar biasa dalam membantu penulis mengerjakan laporan ini baik secara langsung maupun tidak langsung.
7. Seluruh rekan bagian divisi tata artistik yang telah membantu dan membimbing penulis selama berada di lapangan.

8. Kepada teman-teman Desain Grafis Mercu Buana angkatan 2012.
9. Kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan, baik yang secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis akui penulis tidaklah sempurna begitu pun dengan penulisan laporan ini. Apabila nantinya terdapat kekeliruan dalam penulisan Laporan Kerja Praktek, penulis mengharapkan kritik dan sarannya.

Akhir kata penulis ucapkan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya, semoga Laporan Kerja Praktek ini dapat memberikan manfaat bagi penulis maupun yang membacanya.



Jakarta, 2016

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA
Jl. Gerbang Pemuda, No. 8 Senayan Jakarta 10270
Telp. : (021) 570 4720, 5704740, Fax. (021) 573 3122
www.tvri.co.id

SURAT PERNYATAAN

No : 0304/mg.pkl/art-tvri/2015

Kepada
Yth. Ketua Jurusan Fakultas Desain Produk
Universitas Mercu Buana
Di tempat

Dengan Hormat

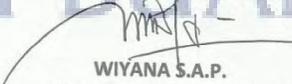
Bersama ini kami menanggapi surat permohonan dari Humas TVRI
no: 119 / 1.5.4.3 / PKL / TVRI /2015, tertanggal 18 februari 2015,
tentang permohonan magang/PKL atas nama :

No	Nama	Nis	Program Studi
1	Putri Indriani	41912010072	DESAIN PRODUK
2	Devi Nuraini	41912010004	DESAIN PRODUK
3	Putri Kania sari	41912010111	DESAIN PRODUK

Kami menyetujui untuk MAGANG / PKL Di Satuan kerja Seksi Produksi Program
Sub.seksi Tata Artistik LPP TVRI mulai tanggal 4 Maret - 4 Mei 2015.

Demikian untuk mendapatkan perhatian sebagai mana mestinya.

Jakarta, 3 Maret 2015
Kepala Sub. Seksi Artistik


WIYANA S.A.P.

Nip: 19680908 199903 1002

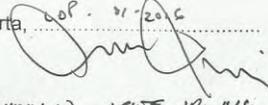
 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Putri Indriani. Nama Proyek : _____
 NIM : 41912010072. Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 1 / Maret. Tanggal : 04-05 / 2015.

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	<u>Pengarahan, Pembuatan nametas.</u>	<u>A</u>
Kamis	<u>Pengenalan studio.</u>	<u>A</u>
Jumat		

Jakarta, 04.05.2015

LUKMAN ARIF, S.Pi, M.Hi
 Pembimbing Kerja Praktek

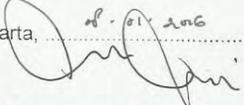
 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Putri Indriani. Nama Proyek : _____
 NIM : 41912010072. Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 2 / Maret. Tanggal : 11 - 13. / 2015.

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Pengenalan logo TVRI.	
Kamis	Pembuatan logo TVRI.	
Jumat	Evaluasi pembuatan logo TVRI.	

Jakarta, 18.01.2016

WIKALAKSA ARKATI, S.Si, M.Sn.
 Pembimbing Kerja Praktek

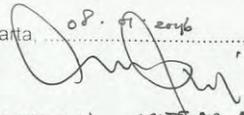
 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Putri Indriani. Nama Proyek : _____
 NIM : 1912010072. Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 3 / Maret. Tanggal : 17 - 19 / 2015.

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	<u>Pengambilan logo Hut TVRI.</u>	
Rabu	<u>Pembuatan logo Hut TVRI ke-57.</u>	
Kamis	<u>Evaluasi Pembuatan logo Hut TVRI ke-57.</u>	
Jumat		

Jakarta, 08.03.2015

WILSON AWARIS, S.Ds, M.A.
 Pembimbing Kerja Praktek

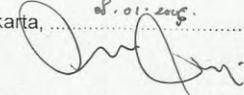
 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Putri Indriani. Nama Proyek : _____
 NIM : A1912010072. Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 4 / Maret. Tanggal : 25 - 27 / ~~2014~~ 2015.

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Pengenalan pembuatan desain set dekorasi.	
Kamis	Pengenalan pembuatan desain set dekorasi.	
Jumat	Pengenalan pembuatan desain set dekorasi.	

Jakarta, 25.01.2015.

Widiana ARIST, S.D., M.H.
 Pembimbing Kerja Praktek

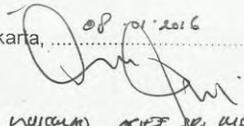
 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 MARET 2014	

Nama : Putri Indriani Nama Proyek : _____
 NIM : 41912010072 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 5 / April Tanggal : 01 - 03 / 2015.

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Desain set panggung Camera Ria.	
Kamis	Desain set panggung acara Camera Ria.	
Jumat	Desain set panggung acara Camera Ria.	

Jakarta, 08 01 2016


 Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Putri Indriani Nama Proyek : _____
 NIM : 1912010072 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 7 / April Tanggal : 15 - 17 / 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Desain set panggung bebas (Camera Ria).	<i>[Signature]</i>
Kamis	Desain set panggung bebas (Camera Ria).	<i>[Signature]</i>
Jumat	Desain set panggung bebas (Camera Ria).	<i>[Signature]</i>

Jakarta
[Signature]

MARCU BUANA
 Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Putri Indriani. Nama Proyek : _____
 NIM : 11012010072. Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 9 / Mei. Tanggal : 13 - 15 / 2015.

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	Evaluasi desain logo TVRI dan logo Hut TVRI ke-57.	
Kamis	Evaluasi desain set panggung acara Camera Pia.	
Jumat	Evaluasi desain panggung bebas (Camera Pia).	

Jakarta, 01.01.2016

 Pembimbing Kerja Praktek

 MERCU BUANA	FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

PETUNJUK:

1. Evaluasi praktek kerja lapangan dilakukan oleh supervisor mahasiswa PKL
2. Berilah tanda centrang pada salah satu kolom hasil (Sangat Kurang s.d Sangat Baik) yang dianggap sesuai diberikan kepada ybs untuk masing-masing aspek yang dievaluasi.

Nama Mahasiswa : Putri Indriani.
 Posisi : Desainer Tata Artistik.
 Dept / Unit : Divisi Tata Artistik.
 Periode PKL : 01 Maret 2015 - 01 Mei 2015.
 Nama Penilai : Wiyoma S.A.P.
 Jabatan : Koordinator Tata Artistik.

ASPEK	Sangat Kurang (1 s.d 5)	Kurang (6)	Cukup (7)	Baik (8)	Sangat Baik (9 s.d 10)
1. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap lingkungan kerja. (kemampuan menempatkan diri di lingkungan kerja, bekerja sama dengan orang-orang yang berkaitan dengan pekerjaannya)					✓
2. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan (kemampuan memahami instruksi secara cepat untuk dapat melakukan pekerjaan secara terampil)				✓	
3. Kualitas hasil kerja (kualitas desain)				✓	
4. Kuantitas hasil kerja (tingkat produktivitas disesuaikan dengan target waktu yang ditetapkan)				✓	
5. Pengetahuan dan keterampilan kerja (pengetahuan dan kemampuan teknis mengenai bidang yang ditangani, kemampuan menggunakan peralatan dan teknologi untuk menyelesaikan pekerjaan)				✓	
6. Kesungguhan kerja (upaya dalam menyelesaikan pekerjaan sesuai dengan tuntutan)				✓	
7. Motivasi kerja (dorongan yang kuat dalam diri untuk bekerja secara optimal)				✓	

 MERCU BUANA	FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

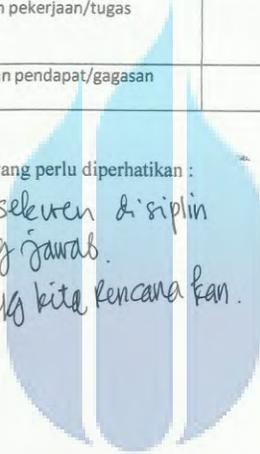
No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

8. Inisiatif (kesediaan melakukan sesuatu atas prakarsa sendiri, untuk melakukan sesuatu tanpa diminta/didorong orang lain)			✓		
9. Kecekatan (kemampuan melaksanakan pekerjaan/tugas dengan sigap dan cepat)				✓	
10. Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan				✓	

Catatan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan :

*Usahakan konsekuen & disiplin
 dan bertanggung jawab.
 Terhadap apa yg kita rencanakan.*

Jakarta, _____


UNIVERSITAS
MERCU BUANA


 (Wijana S.A.P.)
 KANTOR PUSAT



LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA
Jl. Gerbang Pemuda, No. 8 Senayan Jakarta 10270
Telp. : (021) 570 4720, 5704740, Fax. (021) 573 3122
www.tvri.co.id

SURAT PERNYATAAN

NO:0329/mg.pkl/art-TVRI/2015

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Wiyana, S.A.P
Jabatan : Kepala Sub Seksi Artistik
Alamat Instansi : LPP TVRI PUSAT JAKARTA

Menerangkan bahwa :

Nama : Putri Indriani
Tempat Tanggal Lahir : Tangerang, 3 Agustus 1993
Bidang Studi : DESAIN PRODUK
Mahasiswi : UNIVERSITAS MERCU BUANA

Telah menyelesaikan Praktek Kerja Lapangan dengan hasil memuaskan, yang di laksanakan mulai tanggal 4 Maret sampai dengan 4 Mei 2015 di Seksi Produksi Program Sub Seksi Tata Artistik LPP TVRI Jakarta.

Demikian surat keterangan ini di buat agar dapat dipergunakan sebaik baiknya bilamana diperlukan.

MERCU BUANA

Jakarta, 4 Mei 2015

Kepala Sub Seksi Artistik

WIYANA, S.A.P

Nip. 19680908 199903 1002



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI

NAMA : Putri Indriani-
NIM : A1912010072
FAK/JUR : FOSK / Desain Produk.

MATA KULIAH : Kerja Praktek.
SMT/THN.AKAD : 7
DOSEN : Lueman Aries

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
1.	11/12 2015	- Diskusi tentang sistematika Penulisan. - Perbaikan BAB 1 & BAB 2					
		Sesuai dgn arahan. - Untuk BAB 3, 4 & 5 dikerjakan sesuai dgn					
		Arahan diskusi (catatan didlm. laporan). - Untuk data berkenaan dgn					
		Organigram & hasil desain Perancangan didokumentasikan untuk bahan laporan.					
		- Bimbingan berikutnya dijadwalkan tsrt 18-12-2015 jam 10.					
2.	8/01 2016.	- Bedakan desain 10 card. - BAB 4 disesuaikan dengan pengamatan saat membuat panggung dan desain logo. - Kesimpulan diperbaiki.					
	05/01 2016.	Revisi laporan.					
		Laporan Selesai.					

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KP FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

Jakarta : 10 September 2015

Yang terhormat,
 Koordinator Kerja Praktik :
 Program Studi : Desain Produk – Grafis & Multimedia
 Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
 Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Putri Indriani
 Nim : 91912010072
 Tlp/Hp : 0832 15209555
 E-Mail : ciptaxiindriani@gmail.com

Mendaftar diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut (persyaratan dilampirkan) :

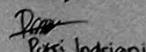
1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV Semester _____ tahun _____ 2015
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 09 Maret – 09 Mei 2015
 Pembimbing KP : Lutfan Arief
 Judul/Tema KP :

Dengan ini saya berjanji untk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya

 Putri Indriani
 (mahasiswa)

Mengetahui,

 (pembimbing akademik)


 Agus Budi Setiawan
 (Koordinator KP)



LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Indriani
Nim : 41912010072
Program Studi : Desain Produk (Grafis dan Multimedia)
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Dengan ini menyatakan bahwa laporan kerja praktek ini bukan merupakan kutipan dari orang lain kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 15 Januari 2016



Putri Indriani

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



**LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera di bawah ini dengan keterangan:

Proyek : Praktek Kerja di TVRI Bagian Tata Artistik
Nama : Putri Indriani
Nim : 41912010072
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya sesuai dengan waktu yang ditentukan

Jakarta, 15 Januari 2016

Mengetahui,

Dosen Pembimbing,

Lukman Arief, S.Ds., M.Sn

Koordinator Kerja Praktek

Agus Budi Setiyawan, S.Ds., M.Sn.

Pembimbing Lapangan



Kaprodi Desain Produk

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

DAFTAR GAMBAR DAN TABEL

Gambar 1.1 Logo TVRI	3
Gambar 2.1 Penghargaan TVRI	6
Gambar 2.2 Struktur Organisasi	7
Gambar 3.1 Studio 5	9
Gambar 3.2 Studio 7	10
Gambar 3.3 Studio 8	10
Gambar 3.4 Proses Pembuatan ID Card	12
Gambar 3.5 Proses Pembuatan ID Card	12
Gambar 3.6 Proses Pembuatan Logo TVRI	13
Gambar 3.7 Proses Pembuatan Logo TVRI	13
Gambar 3.8 Proses Pembuatan Logo HUT 57 TVRI	14
Gambar 3.9 Proses Pembuatan Logo HUT 57 TVRI	14
Gambar 3.10 Proses Pembuatan Logo HUT 57 TVRI	15
Gambar 3.11 Proses Pembuatan Logo HUT 57 TVRI	15
Gambar 3.12 Proses Pembuatan Logo HUT 57 TVRI	16
Gambar 3.13 Desain Panggung Acara Kamera Ria	17
Gambar 3.14 Desain Panggung Acara Kamera Ria	18
Gambar 3.15 Desain Panggung Acara Kamera Ria	18
Gambar 3.16 Desain Panggung Acara Kamera Ria	19
Gambar 4.1 Penyiapan Dekorasi dan Gladi Resik Acara Kamera Ria	22

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
SURAT KETERANGAN DI TERIMA MAGANG	iii
LAPORAN KERJA PRAKTEK	iv
LAPORAN EVALUASI KERJA PRAKTEK	xiii
SURAT KETERANGAN SELESAI MAGANG	xv
LEMBAR ASISTENSI	xvi
LEMBAR PERMOHONAN PEMBIMBING KP	xvii
LEMBAR PERNYATAAN	xviii
LEMBAR PENGESAHAN	xix
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR ISI	xxi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1.Latar Belakang Kerja Praktek	1
1.2.Tujuan, Sasaran, dan Manfaat Kerja Praktek	2
1.2.1. Tujuan Kerja Praktek	2
1.2.2. Sasaran Kerja Praktek	2
1.2.3. Manfaat Kerja Praktek	2
1.3.Ruang Lingkup Kerja Praktek	3
1.3.1. Lokasi Kerja Praktek	3
1.3.2. Jangka Waktu Kerja Praktek	3
1.3.3. Posisi Praktikan	3
1.3.4. Jenis Pekerjaan yang dihadapi	3
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	
2.1. Identitas Perusahaan	4
2.1.1. Identitas Perusahaan	4
2.1.2. Sejarah Singkat Perusahaan	4

2.1.3. Visi, Misi, dan Komitmen Perusahaan	5
2.1.4. Kebijakan Manajemen Perusahaan	5
2.1.5. Penghargaan yang Diraih	6
2.2.Cakupan Bidang Usaha	6
2.3.Struktur Perusahaan	7
BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN	
3.1.Proses Pelaksanaan Umum	8
3.2.Proses Kerja Kreatif Perusahaan	9
3.3.Konsep hasil Kerja Kreatif Praktikan	11
BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTEK	
4.1.Keterlibatan Praktikan Dalam Proyek Kreatif	20
4.2.Keterlibatan Praktikan di Luar Proyek Kreatif	21
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1.Kesimpulan	23
5.2.Saran	23
DAFTAR PUSTAKA	25

