

DAFTAR ISI

COVER	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Maksud dan Tujuan Perancangan.....	2
1.3.1 Maksud.....	2
1.3.2 Tujuan	2
1.4 Ruang Lingkup	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	3
1.6 Kerangka Berfikir.....	4
BAB II TINJAUAN UMUM	5
2.1 Kerangka Tinjauan Umum	5
2.2 Tinjauan Teoritis Taman Budaya	6
2.2.1 Definisi Taman Budaya.....	6
2.3 Rumah Adat Jawa.....	8
2.3.1 Rumah Joglo	9
2.4 Batik Parijoto.....	15

2.5	Arsitektur Vernakular	17
2.6	Arsitektur Kontektual	21
2.7	Arsitektur Berkelanjutan (<i>Sustainable</i>)	23
2.8	Fasilitas Difabel Pada Ruang Publik	26
2.8.1	Taman.....	27
2.9	Seni.....	30
2.9.1	Seni Tradisional	31
2.9.2	Seni Modern	31
2.10	Norma atau Adat Masyarakat Jawa (Sleman).....	31
2.11	Ruang Publik.....	33
2.12	Tinjauan Teoritis Tema.....	34
2.13	Studi Preseden.....	36
2.15	Taman Budaya Yogyakarta.....	37
2.16	Taman Budaya Bandung, Jawa Barat	41
BAB III DATA DAN ANALISA		47
3.1	Data Tapak	47
3.2	Analisa Non Fisik	48
3.2.1	Program Kebutuhan Ruang	48
3.2.2	Analisa Pengguna Bangunan.....	48
3.2.3	Alur Kegiatan	49
3.2.4	Hubungan Ruang.....	50
3.3	Analisa Fisik.....	54
3.3.1	Kondisi Existing Site.	54
3.3.2	Kondisi Existing Site.	54
3.3.3	Analisa Lingkungan	55
3.3.3	Analisa View	57

3.3.4	Analisa Orientasi Matahari	59
3.3.5	Analisa Arah Angin	60
3.3.6	Analisa Kebisingan	63
3.3.7	Analisa Sirkulasi dan Pencapaian Tapak	65
3.3.8	Analisa Drainase	67
3.3.9	Analisa Pedestrian dan Vegetasi	69
3.4	Zoning Akhir	71
3.4.1	Hubungan Ruan.....	71
3.4.2	Zoning Horizontal	72
3.4.3	Zoning Vertikal	72
BAB IV	KONSEP.....	73
4.1	Konsep Dasar	73
4.2	Filosofi Perancangan.....	73
4.2	Konsep Massa Bangunan	75
4.4	Konsep Penerapan Material	79
4.5	Konsep Struktur	79
4.6	Konsep Tata Ruang Luar	80
BAB V	HASIL PERANCANGAN.....	81
	DAFTAR PUSTAKA	89
	LAMPIRAN - LAMPIRAN	91