

LAPORAN TUGAS AKHIR



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**PERANCANGAN TAMAN BUDAYA
DI KABUPATEN SLEMAN YOGYAKARTA**

UNIVERSITAS
PENYUSUN:
HIMAWAN ADHI WIGUNO
41216010024

PEMBIMBING:

Ir. Henny Herawati Gambiro, M. Si.

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2021/2022**

ABSTRAK

Budaya lokal suatu daerah dapat mengangkat cerita serta identitas daerah tersebut ke tingkat yang lebih tinggi yaitu tingkat nasional maupun internasional, Yogyakarta terkenal dengan kebudayaan yang kental di Indonesia. Oleh karena itu Pemerintah Kabupaten Sleman dalam mengembangkan wilayah Sleman terkait kebudayaan membangun sebuah taman budaya yang berada di desa Pandowoharjo Sleman. Pada pendekatan tema dan dasar pemikiran pada rancangan taman budaya itu diarahkan pada tema *Culture* dan *Green Architecture* dengan pendekatan bangunan tradisional dan bangunan hemat energi yang berkelanjutan.

Kata Kunci : Budaya, Taman Budaya, Arsitektur Hijau, Bangunan Tradisional, Yogyakarta.



ABSTRACK

The local culture of an area can elevate the story and identity of the area to a higher level, namely the national and international levels. Yogyakarta is famous for its strong culture in Indonesia. Therefore, the Sleman Regency Government in developing the Sleman area related to culture built a cultural park located in the Pandowoharjo village of Sleman. In the theme approach and the rationale for the design of the cultural park, it is directed to the theme of Culture and Green Architecture with a traditional building approach and sustainable energy-efficient buildings.

Keywords: Culture, Cultural Park, Green Architecture, Traditional Buildings, Yogyakarta.



LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Himawan Adhi Wiguno

NIM : 41216010024

Judul perancangan : Perancangan Taman Budaya Di Kabupaten Sleman
Yogyakarta

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari penelitian ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah mencantumkan sumber referensinya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 1 September 2021



Himawan Adhi wiguno

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa :

Nama : Himawan Adhi Wiguno

NIM : 41216010024

Judul Perancangan : Perancangan Taman Budaya Di Kabupaten Sleman Yogyakarta

Telah menyelesaikan kegiatan dan pelaporan penelitian sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir di Program Studi Arsitektur Mercu Buana Jakarta.

Jakarta 1 September 2021

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing

Koordinator Tugas Akhir



Ir. Henny Herawati Gambiro, M. Si

Christy Vidiyanti, ST., MT.

Ketua Program Studi



Dr. Ir. Joni Hardi, MT.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan Syukur saya Panjatkan kehadiran Allah SWT atas karunia yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga saya dapat menyusun dan menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur ini sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana Arsitektur (S1). Berkat doa, usaha, bimbingan, nasihat, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak sehingga saya menyelesaikan penulisan hasil laporan ini dengan tepat waktu.

Dalam penyusunan dan penulisan ini tidak terlepas dari doa, usaha, bimbingan, nasihat, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak sehingga penulis bisa menyelesaikan penulisan ini hasil laporan penelitian dengan tepat waktu. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar besarnya kepada:

1. **Allah SWT** yang telah memberikan Kesehatan, kesabaran dan petunjuk sehingga penulis bisa menyelesaikan penelitian ini.
2. Kepada **Kedua Orang Tua**, yang selalu memberikan semangat, saran serta doa kepada saya sehingga penulis selalu termotivasi dan bersabar dalam menyelesaikan laporan penelitian ini.
3. Kepada **Ibu Ir. Henny Herawati Gambiro, M. Si** selaku dosen pembimbing saya yang selalu memberikan saran dan motifasi sehingga penulis bisa menyelesaikan laporan penelitian.
4. Kepada **Ibu Christy Vidiyanti, ST., MT.** selaku kordinator perancangan arsitektur akhir.
5. Kepada **Bapak Dr. Ir. Joni Hardi, MT.**, selaku ketua Program studi arsitektur.
6. Kepada **Teman-teman Arsitektur Angkatan 2016**, yang selalu memberikan penulis dukungan dan motivasi sehingga penulis selalu berusaha dalam menjalankan penelitian.
7. Kepada kawan – kawan, keluarga, dan sanak saudara, yang menanyakan kapan lulus.

Pada laporan penelitian ini penulis juga tidak luput dari kesalahan ataupun kekeliruan dalam penulisan laporan, sehingga penulis sangat menerima masukan dan sarannya, Akhir kata semoga laporan penelitian ini bisa bermanfaat bagi kita semua.

Penulis



(Himawan Adhi Wiguno)



DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACK	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pernyataan Masalah	2
1.3 Maksud dan Tujuan	2
1.3.1 Maksud	2
1.3.2 Tujuan	2
1.4 Ruang Lingkup	3
1.4.1 Lingkup Rancangan	3
1.4.2 Batasan Rancangan	3
1.5 Sistematika Penulisan Laporan	3
1.6 Kerangka Berfikir	5
BAB II TINJAUAN UMUM	6
2.1 Kerangka Tinjauan Umum	6
2.2 Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja (KAK)	6
2.3 Tinjauan Teoritis Proyek	7
2.3.1 Taman Budaya	8
2.2 Tinjauan Teoritis Tema	14
2.2.1 Green Building	14
2.3 Studi Preseden	17
2.3.1 Tamana Budaya Kulon Progo	17
2.3.2 Tamana Budaya Yogyakarta	21
2.3.3 Tamana Budaya Bandung, Jawa Barat	24

BAB III DATA DAN ANALISA	28
3.1 Data Tapak	28
3.3.1 Ketentuan Dan Batas Tapak.....	28
3.2 Analisis Non Fisik.....	30
3.2.1 Analisis Pelaku Kegiatan.....	30
3.2.2 Analisis Kegiatan	31
3.2.3 Program Ruang Pendopo	33
3.2.4 Program Ruang Perpustakaan.....	33
3.2.5 Program Ruang Gedung Serbaguna	34
3.2.6 Program Ruang Pengelola.....	35
3.2.7 Program Ruang Amphieater	35
3.2.8 Program Ruang Penunjang.....	36
3.3 Analisis Fisik	37
3.3.1 Data Tapak	37
3.3.2 Analisis Pencapaian Tapak	39
3.3.3 Analisis Sirkulasi Tapak.....	39
3.3.4 Analisis Matahari.....	40
3.3.5 Analisis Arah Angin.....	41
3.3.6 Analisis View	42
3.3.7 Analisis Kebisingan.....	43
3.4 Zoning Akhir	44
3.4.1 Zoning Horizontal.....	44
3.4.2 Zoning Vertikal	44
BAB IV KONSEP	45
4.1 Latar Belakang.....	45
4.2 Konsep Gubahan Massa Bangunan.....	46
4.2.1 Bentuk Dasar Massa Bangunan.....	46
4.3 Konsep Perancangan Bangunan.....	46
4.3.1 Bentuk Massa Bangunan.....	46
4.3.2 Pola Penataan Pada Masa Bangunan.....	47
4.4 Konsep Tapak dan Lingkungan.....	48
4.4.1 Konsep Zoning.....	48
4.4.2 Konsep Zoning.....	49
4.5 Konsep Lain Yang Dianggap Penting	49

4.5.1	Fasade Bangunan	49
4.5.2	Sistem Struktur.....	50
4.5.3	Sistem Pengolahan Air	52
4.5.4	Sistem Keamanan.....	52
BAB V HASIL RANCANGAN		53
DAFTAR PUSTAKA.....		55
LAMPIRAN.....		56



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka Berfikir.....	5
Gambar 2. 1 Kerangka Tjauan Umum.....	6
Gambar 2. 2 Taman Budaya Kulon Progo.....	17
Gambar 2. 3 Kawasan Taman Budaya Kulon Progo.....	18
Gambar 2. 4 Auditorium.....	18
Gambar 2. 5 Amphitheater.....	19
Gambar 2. 6 Wisma Seni.....	19
Gambar 2. 7 Exhibitionhall.....	20
Gambar 2. 8 Pendopo.....	21
Gambar 2. 9 Taman Budaya Yogyakarta.....	21
Gambar 2. 10 Ruang Pamer.....	22
Gambar 2. 11 Concert Hall.....	22
Gambar 2. 12 Amphitheater.....	23
Gambar 2. 13 Ruang Seminar.....	23
Gambar 2. 14 Taman Budaya Bandung.....	24
Gambar 2. 15 Teater Terbuka.....	25
Gambar 2. 16 Sanggar Tari.....	26
Gambar 2. 17 Galeri.....	26
Gambar 3. 1 Site Kabupaten Sleman.....	28
Gambar 3. 2 Bagian Timur Laut Site.....	29
Gambar 3. 3 Bagian Barat Laut Site.....	29
Gambar 3. 4 Analisi Alur Pelaku Kegiatan Makro.....	31
Gambar 3. 5 Analisis Alur Kegiatan Pengunjung.....	32
Gambar 3. 6 Analisis Alur Kegiatan Pengelola.....	32
Gambar 3. 7 Analisis Alur Kegiatan Penyelenggara.....	33
Gambar 4. 1 Konsep Dasar Perancangan.....	45
Gambar 4. 2 Empat Arah Mata Angin.....	47
Gambar 4. 3 Empat Arah Mata Angin Pada Site.....	48
Gambar 4. 4 Konsep Zoning.....	48
Gambar 4. 5 Konsep Pencapaian.....	49
Gambar 4. 6 Façade Bangunan.....	49
Gambar 4. 7 Konsep Struktur Bawah.....	50
Gambar 4. 8 Sheer Wal.....	50
Gambar 4. 9 Struktur Horizontal.....	51
Gambar 4. 10 Struktur Bentang Lebar.....	51
Gambar 4. 11 Sistem Keamanan.....	52

DAFTAR TABEL

Table 2. 1 Permen Tentang Standar Usaha Taman Rekreasi	8
Table 3. 1 Program Ruang Pendopo	33
Table 3. 2 Program Ruang Perpustakaan	33
Table 3. 3 Program Ruang Gedung Serbaguna	34
Table 3. 4 Program Ruang Pengelola	35
Table 3. 5 Program Ruang Amphiteater	35
Table 3. 6 Program Ruang Penunjang	36
Table 3. 7 Total Program Ruang	36
Table 3. 8 Lokasi Tapak Rancangan	37
Table 3. 9 Lokasi Sekitar Tapak	38
Table 3. 10 Analisis Plola Sirkulasi	39
Table 3. 11 Analisis Matahari	40
Table 3. 12 Analisis Arah Angin	41
Table 3. 13 Cross Ventilation	41
Table 3. 14 Analisis View	42
Table 3. 15 Taman	42
Table 3. 16 Analisa Kebisingan	43
Table 3. 17 Analisa Kebisingan	43
Table 3. 18 Zoning Horizontal	44
Table 3. 19 Zoning Veritkal	44
Table 4. 1 Masa Bangunan	46

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Lembar Kartu Oren
- Lampiran 2. Lembar Kartu Kuning (Asistensi)
- Lampiran 3. Lembar Hasil Sidang
- Lampiran 4. Hasil Rancangan (Gambar-Gambar Kerja)

