

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	I
<b>ABSTRACT</b> .....	II
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	III
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	IV
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	V
<b>DAFTAR ISI</b> .....	VI
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	IX
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	XI
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Maksud dan Tujuan Perancangan .....	3
1.3.1 Maksud Perancangan .....	3
1.3.2 Tujuan Perancangan .....	3
1.4 Ruang Lingkup .....	3
1.4 Sistematika Penulisan .....	4
1.6 Kerangka Pemikiran .....	5
<b>BAB II : TINJAUAN UMUM</b> .....	6
2.1 Kerangka Tinjauan Umum .....	6
2.2 Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja (KAK) .....	6
2.2.1 Dasar Pemikiran .....	6
2.2.2 Kerriteria Perancangan .....	7
2.2.3 Lokasi dan Kondisi Lingkungan .....	8
2.3 Tinjauan Teoritis Proyek .....	9
2.3.1 Bangunan Vernakular Taman Budaya .....	9
2.3.2 Joglo Pendopo .....	10
2.3.3 Gedung Pertunjukan Serbaguna .....	11
2.3.4 Amphitheatre (Panggung terbuka) .....	13
2.3.5 Kantor Pengelola (Unit Pelaksana Teknis) .....	15
2.3.6 Perpustakaan / Area Edukasi .....	17
2.3.7 Ruang Pameran Terbuka .....	20
2.3.8 Food court .....	22

2.3.9 Mushola .....	24
2.3.10 Homestay/Guest House .....	25
2.3.11 Konservasi Sawah.....	26
2.3.12 Landscape .....	27
2.3.18 Gapura.....	29
2.4 Tinjauan Teoritis Tema .....	30
2.4.1 Green Building (Bangunan Hijau).....	30
2.4.2 Peraturan Terkait.....	32
2.4.3 Prinsip Green Building .....	32
2.4.4 Karakteristik.....	33
2.5. Bedah Karya .....	33
2.5.2 Singkawang Cultural Centre.....	38
2.5.3 Cultural Center of Beicheng Central Park in Hefei .....	43
<b>BAB III DATA DAN ANALISA</b> .....	<b>51</b>
3.1 Data Tapak .....	51
3.2. Analisa Non Fisik.....	52
3.2.1. Kebutuhan Ruang Gedung Serbaguna .....	54
3.2.2. Kebutuhan Ruang Amphitheatre.....	55
3.2.3. Kebutuhan Ruang Pengelola.....	55
3.2.4. Kebutuhan Ruang Perpustakaan .....	55
3.2.5. Kebutuhan Ruang Penunjang.....	56
3.2.6. Kebutuhan Ruang Sarana Parkir.....	56
3.2.7 Kebutuhan Ruang Utilitas.....	57
3.3. Analisa Fisik.....	58
3.3.1. Analisa Makro.....	58
3.3.2. Analisa Mikro .....	59
3.3.3. Analisa Entrance Tapak & Sirkulasi Kendaraan.....	60
3.2.1 Analisa Matahari .....	61
3.3.4. Analisa View .....	63
3.3.5. Analisa Kebisingan .....	64
3.4. Zoning Horizontal .....	66
3.5. Zoning Vertical .....	67
<b>BAB IV KONSEP</b> .....	<b>68</b>
4.1. Konsep Dasar .....	68
4.1 Konsep Gubahan Massa dan Bentuk Bangunan.....	69

4.2.	Konsep Perancangan Bangunan .....	70
4.2.1.	Konsep Fasad Bangunan .....	70
4.2.2.	Konsep Material .....	71
4.2.3.	Konsep Perletakan Massa .....	72
4.2.4.	Konsep Ruang Terbuka Publik .....	72
4.2.5.	Konsep Pedestrian .....	74
4.2.6.	Konsep Batas Tapak.....	74
4.3.	Konsep Lain Yang Di Anggap Penting.....	76
4.3.1.	Struktur Kolom Dan Balok .....	76
4.3.2.	Konsep Sirkulasi Vertikal .....	77
<b>BAB V HASIL RANCANGAN.....</b>		<b>78</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>80</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>XII</b>

