

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN ARSITEKTUR AKHIR 84



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL & VILLA

di Geopark Ciletuh, Pelabuhan Ratu

Dosen Pembimbing :

Dr. Ir. Tin Budi Utami, MT

Oleh :

Yashinta Dwi Utami

41216120005

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2021

ABSTRAK

Geopark merupakan tempat wisata baru yang saat ini menjadi pusat perhatian wisatawan asing maupun domestic. Geopark merupakan Kawasan geologi yang mempunyai nilai ilmiah (pengetahuan) yang jarang ditemui di tempat lain. Kawasan tersebut, memiliki keunikan tersendiri, yaitu selain menjadi tempat rekreasi alam – budaya, Namun potensi ini tidak didukung oleh tempat istirahat berupa tempat tinggal, tempat menginap serta fasilitas pendukung yang memadai. Hal inilah yang melatar belakangi perencanaan dan perancangan Hotel & Villa beserta fasilitas – fasilitas lainnya untuk menunjang para wisatawan yang datang ke wilayah Geopark Ciletuh. Pembangunan Hotel & Villa ini menggunakan tema “*Neo Vernakular*” yang berarti menyempurkan unsur modernisasi dengan kearifan local area Sukabumi tersebut. Tema ini sangat cocok untuk memperkenalkan budaya local kepada wisatawan yang datang. Perancangan dengan menerapkan tema ini diharapkan mampu meminimalisir dampak negative suatu bangunan modern terhadap sebuah bangunan budaya.

Kata Kunci : Hotel, Villa, Vernakular, Geopark, Ciletuh



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

ABSTRACT

Geopark is a new tourist spot which is currently the center of attention of both foreign and domestic tourists. Geopark is a geological area that has scientific value (knowledge) that is rarely found in other places. This area has its own uniqueness, in addition to being a place for natural-cultural recreation. However, this potential is not supported by a place of rest in the form of a place to stay, a place to stay and adequate supporting facilities. This is the background of the planning and design of the Hotel & Villa along with other facilities to support tourists who come to the Ciletuh Geopark area. This Hotel & Villa development uses the theme "Neo Vernacular" which means mixing modernization elements with the local wisdom of the Sukabumi area. This theme is perfect for introducing local culture to tourists who come. The design by applying this theme is expected to be able to minimize the negative impact of a modern building on a cultural building.

Keywords: Hotel, Villa, Vernacular, Geopark, Ciletuh



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yashinta Dwi Utami

NIM : 41216120005

Jurusan : Program Studi Arsitektur

Fakultas : Teknik

Universitas : Mercu Buana

Dengan ini menyatakan bahwa keseluruhan isi dari Tugas Akhir ini merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 25 Maret 2021



Yashinta Dwi Utami

LEMBAR PENGESAHAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Yashinta Dwi Utami**

NIM : **41216120005**

Judul : **Perencanaan dan Perancangan Hotel & Villa di Geopark Ciletuh, Pelabuhan Ratu**

Telah menyelesaikan kegiatan dan penyusunan sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam Tugas Akhir di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, Maret 2021

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Koordinator Tugas Akhir

Dr. Ir. Tin Budi Utami, MT

Christy Vidiyanti, ST, MT

Kaprodi Program Studi Arsitektur

Dr. Ir. Joni Hardi, MT.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Penyusunan Tugas Akhir yang berjudul “ **Perencanaan dan Perancangan Hotel & Villa di Geopark Ciletuh, Pelabuhan Ratu** ” sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Arsitektur (S1). Selesaiannya Tugas Akhir ini tidak lepas dari dukungan dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terimakasih kepada :

1. Keluarga besar Bapak Agus Sutrisno, selaku keluarga yang tidak henti-hentinya memberikan dukungan baik moril, material, arahan, motivasi serta doa demi keberhasilan penyusunan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Dr. Ir. Joni Hadi, M.T selaku Kaprodi Teknik Arsitektur yang telah membimbing , memotivasi dan memberikan pengarahan selama penyusunan Tugas Akhir.
3. Ibu Christy Vidiyanti, S.T, MT selaku coordinator Tugas Akhir yang telah membimbing dan memberikan pengarahan selama penyusunan Tugas Akhir 84.
4. Ibu Dr. Ir. Tin Budi Utami, MT selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan masukan. Bimbingan dan nasehat dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini.
5. Seluruh Dosen dan Staf Pengajar Fakultas Teknik, yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat bermanfaat.
6. Listia Meisarah sebagai teman yang selalu mendukung dalam proses pembuatan Tugas Akhir.
7. Seluruh Mahasiswa Angkatan arsitektur 30 Universitas Mercu Buana, yang saling memberikan semangat, motivasi dan masukan selama penyusunan Tugas Akhir.

Akhir kata semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan khususnya mahasiswa Universitas Mercu Buana jurusan Arsitektur dan menjadi sumber wawasan.

Jakarta, 25 Maret 2021

Yashinta Dwi Utami



DAFTAR ISI

COVER	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pernyataan Masalah	2
1.3 Maksud dan Tujuan	2
1.4 Ruang Lingkup	3
1.5 Sistematika Penulisan	3
1.6 Kerangka Berpikir	4
BAB II TINJAUAN UMUM	5
2.1 Kerangka Tinjauan Umum	5
2.2 Pemahaman terhadap Kerangka Acuan Kerja	6

2.3 Tinjauan Teoritis Hotel & Villa	8
2.3.1 Definisi Hotel & Villa.....	8
2.3.2 Klasifikasi Hotel & Villa.....	11
2.3.3 Standart Hotel & Villa.....	15
2.3.4 Sistem Sirkulasi Hote & Villa.....	18
2.3.5 Prinsip Merancang di Lahan Berkontur.....	21
2.4 Tinjauan Teoritis Arsitektur Vernakular	27
2.4.1 Definisi Arsitektur Neo Vernakular.....	28
2.4.2 Kriteria Arsitektur Neo Vernakular.....	28
2.4.3 Ciri - Ciri Arsitektur Vernakular.....	29
2.4.4 Konsep Arsitektur Vernakular.....	29
2.4.5 Karakteristik Arsitektur Sunda.....	30
2.5 Studi Preseden Hotel & Villa.....	33
2.5.1 Grand Elty Krakatoa.....	33
2.5.2 Ananta Legian Hotel.....	36
BAB III DATA DAN ANALISA	41
3.1 Data dan Analisa Tapak	41
3.1.1 Data Tapak.....	41

3.1.2 Analisa Aksesibilitas.....	43
3.1.3 Analisa Matahari.....	44
3.1.4 Analisa Angin.....	45
3.1.5 Analisa View.....	46
3.1.6 Analisa Kebisingan.....	47
3.2 Analisa Non Fisik.....	47
3.2.1 Pelaku Kegiatan.....	47
3.2.2 Alur Kegiatan.....	48
3.2.3 Program Ruang.....	49
3.2.4 Studi Unit Hotel & Villa.....	50
3.3 Analisa Fisik.....	54
3.3.1 Analisa Sistem Struktur Utama.....	54
3.3.2 Analisa Sistem Struktur Bawah.....	54
3.3.3 Analisa Utilitas.....	55
3.4 Zoning Akhir.....	62
3.4.1 Zoning Vertikal.....	62
3.4.2 Zoning Horizontal.....	63
BAB IV KONSEP.....	64

4.1 Konsep Dasar	64
4.2 Konsep Gubahan Massa Bangunan.....	65
4.3 Konsep Perancangan Bangunan	66
4.4 Konsep Tapak dan Lingkungan	67
4.5 Konsep lain yang dianggap penting	68
BAB V HASIL RANCANGAN	69
5.1 Perancangan Bangunan	69
5.2 Perspektif Eksterior	69
5.3 Perspektif Interior.....	69
5.4 Poster.....	69
5.5 Foto Maket	69
DAFTAR PUSTAKA	70
LEMBAR NILAI	71
LEMBAR KARTU ASISTENSI	72
LEMBAR KARTU REVIEW	73

DAFTAR LAMPIRAN

1. Site Plan
2. Ground Plan
3. Blok Plan
4. Tampak Site
5. Potongan Site
6. Blow Up Hotel
7. Blow Up Villa
8. Blou Up Restoran
9. Aksonometri Struktur
10. Aksonometri MEP
11. Aksonometri Arsitektur
12. Detail Arsitektur
13. 3D Visual



UNIVERSITAS
MERCU BUANA