

## Daftar Isi

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	iv
LEMBAR SURAT PERNYATAAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Penelitian Terdahulu.....	7
2.2 Media.....	10
2.2.1 Klasifikasi Media.....	10
2.2.2 Jenis – Jenis Media.....	12
2.3 Film.....	13
2.3.1 Pengertian Film.....	13
2.3.2 Fungsi Film dan Jenis Film.....	14
2.4 Pahlawan.....	31
2.4.1 Pengertian Pahlawan.....	32
2.5 Pemaknaan.....	33
2.6 Semiotika.....	33
2.6.1 Semiotika Roland Barthes.....	33

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	35
3.1    Paradigma Penelitian.....	35
3.2    Tipe Penelitian.....	36
3.3    Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.3.1    Data Primer.....	38
3.3.2    Data Sekunder.....	38
3.4    Unit Analisis.....	39
3.5    Teknik Analisis Data.....	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	42
4.1    Gambaran Umum Objek Penelitian.....	42
4.1.1    Bumi Langit.....	42
4.2    Hasil Penelitian.....	47
4.3    Pembahasan.....	49
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	55
5.1    Kesimpulan.....	55
5.2    Saran.....	55
DAFTAR PUSTAKA.....	57

