

**LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR AKHIR
PERANCANGAN TEMPAT USAHA DAN TEMPAT TINGGAL
NEO-VERNAKULAR BANYUURIP MAGELANG**



Disusun Oleh

Dewi Manca Indira

41216110110

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Pembimbing

Dr. Ir. Joni Hardi, M.T.

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2020 - 2021

ABSTRAK

Kabupaten Magelang adalah sebuah kabupaten yang memiliki alam yang masih asri. Kabupaten magelang menjadi salah satu daya tarik dari Kota Magelang dan juga berbatasan dengan beberapa kabupaten lainnya yang mengelilingi wilayah Kota Magelang. Salah satu wisata ternama yang ada di kabupaten magelang merupakan sebuah Candi Borobudur sebuah mahakarya peninggalan Dinasti Syailendra yang juga menjadi kebanggaan Indonesia dan dunia.

Dengan melihat potensi keindahan dan keunggulan yang dimiliki kabupaten magelang diperlukan pengembangan untuk membuat sebuah perencanaan fisik berupa Resto Waralaba, Hotel Butik, Kantor dan Rumah Tinggal. Pada perencanaan bangunan tidak terlepas dari nilai-nilai budaya, filosofi, ciri khas dan mengedepankan konsep desain Green Building dengan pendekatan Arsitektur Neo-Vernakular.

Dengan adanya perencanaan bangunan ini dapat mawadahi kebutuhan yang diorientasikan pada kesehatan, kenyamanan, berwawasan lingkungan, perekonomian dan meningkatkan gaya hidup di kota magelang melalui penerapan desain arsitektur dengan mengikuti standar peraturan bangunan yang ada.

Kata Kunci : Kabupaten Magelang, Green Building, Neo-Vernakular, Hotel Butik, Restoran (Waralaba), Kantor, Rumah Tinggal

ABSTRACT

Magelang Regency is a district that has beautiful nature. Magelang Regency is one of the attractions of the City of Magelang and also borders several other districts that surround the City of Magelang. One of the famous tours in Magelang regency is a Borobudur Temple, a masterpiece from the Sailendra Dynasty which is also the pride of Indonesia and the world.

By looking at the potential for beauty and superiority of Magelang regency, it is necessary to develop a physical plan in the form of Franchised Restaurants, Boutique Hotels, Offices and Residential Homes. In building planning, it is inseparable from cultural values, philosophies, characteristics and puts forward the Green Building design concept with a Neo-Vernacular Architecture approach.

With this building planning, it can accommodate needs that are oriented to health, comfort, environmental insight, economy and improve the lifestyle in the city of Magelang through the application of architectural designs by following existing building regulatory standards.

Keywords : Magelang Regency, Green Building, Neo-Vernacular, Boutique Hotel, Restaurant (Franchise), Office, Residence

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dewi Manca Indira
NIM : 41216110110
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Universitas : Universitas Mercu Buana
Judul Tugas Akhir : Perancangan Hotel Butik dan Resto
Waralaba di Magelang

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali dicantumkan sumber referensinya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 31 Januari 2021



Dewi Manca Indira

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini menyatakan :

Nama : Dewi Manca Indira
NIM : 41216110110
Judul Tugas Akhir : Perancangan Hotel Butik dan Resto
Waralaba di Magelang

Telah menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir tepat waktu yang telah di tentukan dengan judul “**Laporan Perancangan Arsitektur Akhir Hotel Butik dan Resto Waralaba di Magelang, Jawa Tengah dengan Tema Green Building Pendekatan Arsitektur Neo-Vernakuler**” sebagai salah satu syarat kelulusan di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 31 Januari 2021

Menyetujui,

Dosen Pembimbing Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir



Dr. Ir. Joni Hardi, M.T.



Christy Vidlyanti, S.T., M.T.

Ketua Program Studi Arsitektur



Dr. Ir. Joni Hardi, M.T.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Perancangan Arsitektur Akhir sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan. Laporan Perancangan Arsitektur Akhir yang berjudul “Hotel Butik dan Resto Waralaba di Magelang” sebagai syarat untuk mencapai gelar Sarjana Arsitektur (S1). Dalam menulis laporan ini penulis menyadari bahwa tanpa doa, usaha, bimbingan, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, sangat sulit bagi penulis untuk menyelesaikan penulisan laporan penelitian ini tepat waktu. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, pengetahuan baru, pengalaman, motivasi dan juga semangat kepada saya atas selesainya laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini. Untuk itu secara khusus penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kekuatan, kesehatan serta perlindunganNya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian ini.
2. Keluarga besar Bapak Sartono dan Ibu Mela Asriah, selaku orang tua serta tidak henti – hentinya memberikan bantuan moril, material, arahan, motivasi dan mendoakan keberhasilan dan keselamatan dari awal hingga akhir penyusunan Tugas Akhir Arsitektur ini.
3. Bapak Dr. Ir. Joni Hardi, M.T., selaku Kaprodi Teknik Arsitektur
4. Christy Vidiyanti, S.T., M.T, selaku Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir yang telah membimbing dan memberikan pengarahan selama proses pengerjaan.
5. Dr. Ir. Joni Hardi, M.T., selaku pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan masukan, bimbingan dan nasehat dalam proses Perancangan Arsitektur Akhir.

6. Kepada Alfiando Etiszha Permana yang selalu mendukung dan membantu memberikan motivasi, semangat dan dukungan untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Rekan – rekan mahasiswa Arsitektur 2016 Universitas Mercu Buana yang telah memberikan semangat dan masukan selama proses Perancangan Arsitektur Akhir.
8. Rekan – rekan kantor yang selalu memberikan dukungan dan semangat selama proses Perancangan Arsitektur Akhir.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti memohon maaf apabila ada kesalahan dalam penulisan laporan proses Perancangan Arsitektur Akhir ini. Kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan demi penyempurnaan penulisan serupa dimasa yang akan datang. Saya berharap Perancangan Arsitektur Akhir ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan bagi mahasiswa Arsitektur Universitas Mercu Buana serta dapat menjadi wadah ilmu bagi yang membaca, khususnya bagi mahasiswa yang belum melaksanakan Perancangan Arsitektur Akhir.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 31 Januari 2021



Dewi Manca Indira

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xii
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pernyataan Masalah	2
1.3 Maksud dan Tujuan	2
1.4 Ruang Lingkup	2
1.5 Sistematika Penulisan	3
1.6 Kerangka Berfikir	4
BAB II TINJAU UMUM	5
2.1 Kerangka Tinjauan Umum	5
2.2 Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja (KAK)	5
2.2.1 Dasar Pemikiran	5
2.2.2 Kriteria Perancangan	6
2.2.3 Lokasi dan Kondisi Lingkungan	7
2.2.4 Ketentuan Perancangan	7
2.2.5 Dasar Acuan	8
2.3 Tinjauan Teoritis Proyek	8
2.3.1 Definisi Resto Waralaba	8
2.3.2 Jenis-jenis Resto Waralaba	10
2.3.3 Klasifikasi Restoran	11
2.4 Hotel Butik	16
2.4.1 Definisi Hotel	16
2.4.2 Definisi <i>Boutique</i> Hotel (hotel butik)	17
2.4.3 Pengertian Hotel Butik	18

2.4.4	Klasifikasi Hotel Butik.....	19
2.4.5	Kantor.....	24
2.4.6	Rumah Tinggal.....	27
2.5	Tinjauan Teoritis Tema	31
2.5.1	Definisi Green Building.....	31
2.5.2	Prinsip-prinsip Green Building	32
2.5.3	Arsitektur Neo-Vernakuler	33
2.5.4	Bangunan Tema Green Building.....	35
2.6	Studi Preseden	37
BAB III DATA DAN ANALISA		56
3.1	Data Tapak	56
3.1.1	Lokasi Tapak.....	56
3.1.2	Data dan Kondisi Tapak.....	56
3.2	Analisa Non Fisik	57
3.2.1	Analisa Pelaku Kegiatan.....	57
3.2.2	Analisa Alur Kegiatan	57
3.2.3	Analisa Hubungan Ruang.....	60
3.2.4	Program Ruang	62
3.3	Analisa Fisik.....	68
3.3.1	Analisa Makro & Mikro.....	68
3.3.2	Analisa Aksesibilitas.....	69
3.3.3	Kondisi Eksisting Site.....	69
3.3.4	Analisa Pencapaian	72
3.3.5	Analisa Sirkulasi dan Entrance	73
3.3.6	Analisa Matahari	74
3.3.7	Analisa Angin	75
3.3.8	Analisa View	76
3.3.9	Analisa Kebisingan	77
3.3.10	Analisa Drainase	77
3.3.11	Analisa Kontur	78
3.4	Zoning Akhir	79
3.4.1	Zoning Horizontal.....	79
3.4.2	Zoning Vertikal.....	81

BAB IV KONSEP	82
4.1 Konsep Dasar	82
4.2 Konsep Gubahan Massa Bangunan	83
4.3 Konsep Perancangan Bangunan	85
4.4 Konsep Hubungan Ruang Bangunan	86
BAB V : HASIL RANCANGAN	87
5.1 Perancangan Bangunan	87
5.2 Prepektif Eksterior	87
5.3 Prespektif Interior	87
5.4 Prespektif Mata Burung	87
5.5 Prespektif Siang dan Malam	87
DAFTAR PUSTAKA	88



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Gambaran Kerangka Berfikir	4
Gambar 2.1 Kerangka Tinjauan Umum	5
Gambar 3 Wisma Dharmala Sakti.....	36
Gambar 4 Tampak Depan The Lakehouse Restaurant.....	37
Gambar 5 Prespektif 1 The Lakehouse Restaurant	38
Gambar 6 Prespektif 2 The Lakehouse Restaurant	39
Gambar 7 Denah Lantai 1 The Lakehouse Restaurant.....	40
Gambar 8 Denah Lantai 2	40
Gambar 9 Prespektif Danau The Lakehouse Restaurant.....	41
Gambar 10 Potongan The Lakehouse Restaurant	42
Gambar 11 Prespektif 1 Miyuan Boutique Hotel.....	42
Gambar 12 Diagram Miyuan Boutique Hotel	43
Gambar 13 Tampak Miyuan Boutique Hotel.....	44
Gambar 14 Denah Lantai 1 Miyuan Boutique Hotel	44
Gambar 15 Denah Lantai 2 Miyuan Boutique Hotel	45
Gambar 16 Denah Lantai 3 Miyuan Boutique Hotel	45
Gambar 17 Denah Lantai 3 Miyuan Boutique Hotel	46
Gambar 18 Potongan Miyuan Boutique Hotel.....	46
Gambar 19 Prespektif The Soliter House	47
Gambar 20 Zoning Denah Lantai 1 The Soliter House.....	48
Gambar 21 Zoning Denah Lantai 2 The Soliter House.....	49
Gambar 22 Program Lantai 1 & 2 The Soliter House.....	49
Gambar 23 Sirkulasi Ruang Lantai 2 The Soliter House.....	50
Gambar 24 Prespektif 2 The Soliter House	51
Gambar 25 Prespektif 1 Micro Tropicality	51
Gambar 26 Interior Micro Tropicality	52
Gambar 27 Zoning Denah Lantai 1 Micro Tropicality	53
Gambar 28 Zoning Denah Lantai 2 Micro Tropicality	54
Gambar 29 Program Ruang Lantai 1&2 Micro Tropicality.....	54
Gambar 30 Sirkulasi Ruang Lantai 1 Micro Tropicality	55

Gambar 31 Sirkulasi Ruang Lantai 2 Micro Tropicality	55
Gambar 32 Lokasi Site.....	56
Gambar 33 Alur Kegiatan Pengunjung Hotel	57
Gambar 34 Alur Kegiatan Pengelola Hotel	58
Gambar 35 Alur Kegiatan Pengujung Resto	58
Gambar 36 Alur Kegiatan Pengelola Resto	59
Gambar 37 Alur Kegiatan Karyawan Kantor.....	59
Gambar 38 Alur Kegiatan Penghuni Rumah	59
Gambar 39 Hubungan Ruang Resto.....	60
Gambar 40 Hubungan Ruang Hotel Butik	61
Gambar 41 Hubungan Ruang Kantor.....	61
Gambar 42 Hubungan Ruang Rumah Tinggal.....	62
Gambar 43 Analisa Site Makro & Mikro.....	68
Gambar 44 Aksesibilitas Site Secara Makro.....	69
Gambar 45 Kondisi Eksisting Site 1	70
Gambar 46 Kondisi Eksisting Site 2	71
Gambar 47 Aksesibilitas Pada Tapak	72
Gambar 48 Analisa Entrance	73
Gambar 49 Analisa Matahari	74
Gambar 50 Tanggapan Analisa Matahari 1	75
Gambar 51 Tanggapan Analisa Matahari 2	75
Gambar 52 Tanggapan Analisa Angin.....	76
Gambar 53 Tanggapan Terhadap Analisa View	76
Gambar 54 Tanggapan Terhadap Analisa Kebisingan.....	77
Gambar 55 Tanggapan Terhadap Analisa Drainase.....	77
Gambar 56 Kontur Tapak.....	78
Gambar 57 Zoning Horizontal Lantai Basement 2	79
Gambar 58 Zoning Horizontal Lantai Basement 1	79
Gambar 59 Zoning Horizontal Lantai GF Reto & Hotel	80
Gambar 60 Zoning Horizontal Lantai GF Rumah Tinggal.....	80
Gambar 61 Zoning Horizontal Lantai 1&2 Rumah Tinggal & Hotel.....	81
Gambar 62 Zoning Vertikal	81

Gambar 63 Konsep Green Building.....	82
Gambar 64 Gubahan Massa Bangunan 1	83
Gambar 65 Gubahan Massa Bangunan 2	84
Gambar 66 Konsep Perancangan Bangunan.....	85
Gambar 67 Hubungan Ruang dengan Zoning.....	86



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jenis Restoran Berdasarkan Makanan dan Minuman	13
Tabel 2.2 Klasifikasi Hotel Berdasarkan Ketetapan Standard Hotel	19
Tabel 3 Program Ruang Resto	63
Tabel 4 Program Ruang Hotel Butik.....	64
Tabel 5 Program Ruang Kantor	65
Tabel 6 Program Ruang Rumah Tinggal	66
Tabel 7 Program Ruang Tambahan.....	67
Tabel 8 Total Kebutuhan Program Ruang	67

