



**HUBUNGAN ANTARA *SELF ESTEEM* DENGAN GAYA HIDUP  
HEDONISME PADA MAHASISWA REMAJA AKHIR PENGGUNA  
INSTAGRAM DI UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Menyelesaikan Program

Sarjana (S1) Pada Program Studi Psikologi

Oleh

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**  
Indri Ispriyanti Puspita

**46112010068**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**FAKULTAS PSIKOLOGI**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI**

**2017**

## LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “**Hubungan antara Self Esteem dengan Gaya Hidup Hedonisme pada Mahasiswa Remaja Akhir Pengguna Instagram di Universitas Mercu Buana Jakarta**” telah diujikan dalam sidang skripsi Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana Jakarta pada tanggal 29 September 2017. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi Psikologi Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 29 September 2017



**Pembimbing**

**Wenny Hikmah Syahputri, M.Psi**

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam karya akhir ini :

Judul : Hubungan antara Self Esteem dengan Gaya Hidup Hedonisme pada Mahasiswa Remaja Akhir Pengguna Instagram di Universitas Mercu Buana Jakarta

Nama : Indri Ispriyanti Puspita

NIM : 46112010068

Program : Program Studi Psikologi

Tanggal : 29 September 2017

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya sendiri dengan bimbingan Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan surat keputusan Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.

Karya ilmiah ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua Informasi, data, dan hasil pengolahan yang digunakan telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 29 September 2017



Indri Ispriyanti Puspita

## PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : **Hubungan antara Self Esteem dengan Gaya Hidup Hedonisme  
pada Mahasiswa Remaja Akhir Pengguna Instagram di Universitas  
Mercu Buana Jakarta**


Nama : Indri Ispriyanti Puspita

NIM : 46112010068

Program : Program Studi Psikologi

Tanggal : 29 September 2017

Pembimbing

  
UNIVERSITAS  
Wenny Hikmah Syahputri, M.Psi  
MERCU BUANA

Mengesahkan

Dekan Fakultas Psikologi



Muhammad Iqbal, Ph.D

Ketua Program Studi



Dra. Tika Bisono, M.PsiT, Psikolog

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kekuatan dan kemudahan, sehingga dengan seizin-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi.

Selama proses penyelesaian skripsi ini, banyak sekali bantuan, bimbingan serta arahan yang diterima penulis dari berbagai pihak. Dengan penuh suka cita, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu, yaitu kepada :

1. Ibu Wenny Hikmah Syahputri, M.Psi. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah sabar membimbing dan memberikan bantuan serta nasihat dalam mengarahkan penulis dari awal pengerjaan skripsi hingga skripsi ini selesai.
2. Seluruh keluarga tercinta khususnya Mamah dan Bapak, Iki dan Alip, terima kasih karena telah ada dan membantu mendo'akan serta memberi semangat selama ini.
3. Teman-teman yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu. Terima kasih atas segala bantuan, do'a dan semangatnya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca untuk penyempurnaan segala kekurangan dalam penyusunan penelitian skripsi ini agar lebih baik

Jakarta, 22 September 2017

Penulis,

Indri Ispriyanti Puspita

46112010068



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRACT .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1.Latar Belakang Masalah .....	1
1.2.Rumusan Masalah .....	8
1.3.Tujuan Penelitian.....	8
1.4.Manfaat Penelitian.....	8
1. Secara Teoritis .....	8
2. Secara Praktis .....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1. Gaya Hidup.....	10
2.1.1. Pengertian Gaya Hidup .....	10

2.1.2. Gaya Hidup AIO (Activity, Interest, Opinion).....	11
2.1.3. Faktor Yang Mempengaruhi Gaya Hidup .....	12
2.1.4. Hedonisme .....	14
2.14.1. Pengertian Hedonisme .....	14
2.14.2. Karakteristik Hedonisme.....	16
2.2. <i>Self Esteem</i> .....	17
2.2.1. Pengertian <i>Self esteem</i> .....	17
2.2.2. Faktor yang Mempengaruhi <i>Self esteem</i> .....	18
2.2.3. Karakteristik <i>Self esteem</i> .....	19
2.2.4. Aspek-Aspek <i>Self esteem</i> .....	21
2.3. Kerangka Berpikir .....	22
2.4. Hipotesis .....	25

### **BAB III METODELOGI PENELITIAN**

3.1. Obyek Penelitian .....	26
3.2. Metode Penelitian.....	26
3.2.1. Desain Penelitian .....	27
3.2.2. Operasional Variabel .....	27
3.2.3. Populasi dan Sampel .....	28
3.2.4. Teknik dan Alat Pengumpulan Data.....	29
3.2.5. Teknik Analisis Data.....	33
3.2.6. Rancangan Uji Hipotesis.....	35

### **BAB IV HASIL, ANALISI DAN PEMBAHASAN**

4.1. Profil Responden.....	36
----------------------------	----



4.1.1. Gambaran Umum responden berdasarkan Jenis kelamin ....	36
4.1.2. Gambaran Umum responden berdasarkan Usia .....	37
4.1.3. Gambaran Umum responden berdasarkan Fakultas .....	37
4.2. Hasil Uji Validitas dan Realibilitas .....	38
4.2.1. Uji Validitas .....	38
4.2.2. Uji Realibilitas .....	39
4.3. Analisis Deskripsi .....	40
4.4. Pengujian Hipotesis .....	40
4.5. Pembahasan Penelitian .....	41
 <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1. Kesimpulan .....	46
5.2. Keterbatasan Penelitian .....	46
5.3. Saran-saran .....	47
DAFTAR PUSTAKA .....	49
LAMPIRAN .....	52

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Skala Likert.....	31
Tabel 2 Blue Print Skala Self Esteem.....	32
Tabel 3 Blue Print Gaya Hidup Hedonisme.....	33
Tabel 4 Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	36
Tabel 5 Responden Berdasarkan Usia .....	37
Tabel 6 Responden Berdasarkan Fakultas .....	37
Tabel 7 Analisis Deskripsi .....	40

