

LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR AKHIR

**PERANCANGAN RESTO WARALABA, HOTEL BUTIK, KANTOR DAN
RUMAH TINGGAL**

(PROYEK SITE BANYUURIP, TEGALREJO, KABUPATEN MAGELANG,
JAWA TENGAH)



PENYUSUN :

ADI WAHYONO

41216110041

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MERCU BUANA

TAHUN 2020 – 2021

ABSTRAK

Kabupaten Magelang memiliki daya tarik tersendiri karena menjadi penghubung antara beberapa kota lainnya seperti Yogyakarta dan Salatiga. Salah satu wisata yang terkenal di Kabupaten Magelang adalah Candi Borobudur. Candi Borobudur merupakan mahakarya peninggalan Dinasti Syailendra yang juga menjadi kebanggaan Indonesia dimata Dunia dan dinobatkan sebagai salah satu dari 7 keajaiban dunia. Dengan adanya perencanaan Resto Waralaba serta Hotel Butik dan Kantor dapat menjadi wadah sebagai kebutuhan yang diorientasikan pada kenyamanan, perhatian lingkungan, perekonomian dan meningkatkan gaya hidup di Kabupaten Magelang melalui penerapan desain arsitektur dengan pendekatan Bangunan Hijau.

Kata Kunci : Magelang, Penghubung, Kebutuhan, Bangunan Hijau.



ABSTRACT

Magelang Regency has its own charm because it is a link between several other cities such as Yogyakarta and Salatiga. One of the famous tours in Magelang Regency is Borobudur Temple. Borobudur Temple is a legacy of the Syailendra Dynasty which is also the pride of Indonesia in the eyes of the world and has been named one of the 7 wonders of the world. With the planning of Franchised Restaurants and Boutique Hotels and Offices, it can become a forum for needs that are oriented towards comfort, environmental attention, economy and improving the lifestyle in Magelang Regency through the application of architectural designs with the Green Building approach.

Keywords: Magelang, Liaison, Needs, Green Building.

HALAMAN LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Adi Wahyono

NIM : 41216110041

Jurusan : Arsitektur

Dengan ini saya menyatakan bahwa seluruh isi dari Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini dibuat oleh saya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.

Jakarta, 14 Januari 2021

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Adi Wahyono

HALAMAN LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa :

Nama : Adi Wahyono

NIM : 41216110041

Jurusan : Arsitektur

Telah menyelesaikan laporan Perancangan Arsitektur Akhir sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 14 Januari 2021

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing

Koordinator PAA



Andjar Widajanti Ir., MT. Ars.



Christy Vidiyanti, ST., MT.

Ketua Program Studi Arsitektur



Joni Hardi, Ir. MT.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan. Dalam menulis laporan ini penulis menyadari bahwa tanpa doa, usaha, bimbingan, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, sangat sulit bagi penulis untuk menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini tepat waktu.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, pengetahuan baru, pengalaman, motivasi dan juga semangat kepada saya atas selesainya Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini. Untuk itu secara khusus penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kekuatan, kesehatan serta perlindunganNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini.
2. Keluarga besar Bapak Takdil dan Ibu Ngatiyem, selaku orang tua serta Slamet Zuhdi selaku kakak yang tidak henti – hentinya memberikan bantuan moril, material, arahan, motivasi dan mendoakan keberhasilan dan keselamatan dari awal hingga akhir penyusunan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini.
3. Bapak Joni Hardi, Ir. MT. selaku Kaprodi Teknik Arsitektur yang telah membimbing dan memberikan pengarahan selama penyusunan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini.
4. Ibu Christy Vidiyanti, ST., MT. selaku Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir yang telah membimbing dan memberikan pengarahan selama penyusunan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini.
5. Ibu Andjar Widajanti Ir., MT. Ars. selaku pembimbing Perancangan Arsitektur Akhir yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan masukan, bimbingan dan nasehat dalam proses penyusunan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini.
6. Seluruh Dosen dan Staf pengajar Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat bermanfaat.

7. Rekan – rekan mahasiswa Teknik Arsitektur 2016 Universitas Mercu Buana yang telah memberikan semangat dan masukan selama penyusunan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis memohon maaf apabila ada kesalahan dalam penulisan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini. Kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan demi penyempurnaan penulisan serupa dimasa yang akan datang. Saya berharap Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan bagi mahasiswa Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana serta dapat menjadi wadah ilmu bagi yang membaca, khususnya bagi mahasiswa yang belum melaksanakan Praktik Profesi.



Jakarta, 14 Januari 2021

Adi Wahyono

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
HALAMAN LEMBAR PERNYATAAN	ii
HALAMAN LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Pernyataan Masalah.....	2
1.3. Maksud dan Tujuan	2
1.4. Ruang Lingkup	2
1.5. Sistematika Penulisan	3
1.6. Kerangka Berfikir.....	4
BAB II TINJAUAN UMUM	5
2.1. Kerangka Tinjauan Umum	5
2.2. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja	5
2.2.1 Pengguna Bangunan	6
2.2.2 Target Perancangan	6
2.3. Tinjauan Teoritis Proyek	7
2.3.1 Tinjauan Teoritis Restoran Waralaba	7
2.3.2 Tinjauan Teoritis Hotel Butik	9
2.3.3 Tinjauan Teoritis Kantor	12

2.3.4	Tinjauan Teoritis Rumah Tinggal	23
2.4	Tinjauan Teoritis Tema Green Building	25
2.5	Studi Preseden	27
2.5.1	Studi Preseden Restoran Waralaba	27
2.5.2	Studi Preseden Hotel Butik	37
2.5.3	Studi Preseden Kantor dan Rumah Tinggal	27
BAB III DATA DAN ANALISA		67
3.1.	Data Tapak	67
3.2.	Analisa Non Fisik	68
3.2.1	Analisa Fungsi Bangunan	69
3.2.2	Analisa Pengguna Bangunan	69
3.2.3	Analisa Ruang	71
3.2.4	Analisa Hubungan Ruang Tiap Lantai	73
3.2.5	Analisa Luasan Ruang	76
3.3.	Analisa Fisik	80
3.3.1	Analisa Makro dan Mikro	80
3.3.2	Aksebilitas	81
3.3.3	Kondisi Eksisting Site	82
3.3.4	Analisa Pencapaian	84
3.3.5	Analisa Matahari	85
3.3.6	Analisa View	86
3.4.	Zoning Akhir	87
BAB IV KONSEP.....		88
4.1.	Konsep Dasar	88
4.2.	Konsep Gubahan Massa Bangunan	89
4.3.	Konsep Perancangan Bangunan	93

4.4. Konsep Tapak dan Lingkungan	94
4.5. Konsep Struktur Bangunan	96
4.6. Konsep Material Bangunan	98
4.7. Konsep Pemanfaatan Air	100
4.8. Konsep Orientasi Bangunan	101
4.9. Konsep Sirkulasi dan Aksesibilitas	103
4.10. Konsep Vegetasi	104
4.11. Konsep Efisiensi Penggunaan Energi	107
BAB V HASIL PERANCANGAN	111
5.1. Hasil Perancangan	111
Daftar Pustaka.....	113
Daftar Lampiran.....	114



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Kebutuhan ruang resto waralaba	76
Tabel 3.2	Kebutuhan ruang hotel butik	77
Tabel 3.3	Kebutuhan ruang kantor deeplay energy	78
Tabel 3.4	Kebutuhan ruang rumah tinggal	79
Tabel 3.5	Kebutuhan ruang penunjang	79
Tabel 3.6	Total kebutuhan ruang	80



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Kerangka berfikir	4
Gambar 2.1	Kerangka tinjauan umum	5
Gambar 2.2	Love F Hotel, Legian	11
Gambar 2.3	IZE Hotel	12
Gambar 2.4	Kantor terbuka (open office)	16
Gambar 2.5	Ruangan tim (team space)	16
Gambar 2.6	Kubikel (cubicle)	16
Gambar 2.7	Ruangan privat (private office)	17
Gambar 2.8	Kantor berbagi (shared office)	17
Gambar 2.9	Kamar tim (team room)	17
Gambar 2.10	Booth belajar (study booth)	17
Gambar 2.11	work lounge	18
Gambar 2.12	touch down	18
Gambar 2.13	Kamar pertemuan kecil (small meeting room)	18
Gambar 2.14	Kamar pertemuan besar (large meeting room)	19
Gambar 2.15	Ruang pertemuan kecil (Small meeting space)	19
Gambar 2.16	Ruang pertemuan besar (large meeting space)	19
Gambar 2.17	brainstorm room	19
Gambar 2.18	meeting point	20
Gambar 2.19	Ruang arsip (filing space)	20
Gambar 2.20	Ruang simpanan (gudang; storage space)	20
Gambar 2.21	Ruang printer dan fotokopi (print and copy area)	21
Gambar 2.22	Ruang surat (mail area)	21
Gambar 2.23	Dapur (pantry area)	21

Gambar 2.24	Ruang istirahat (break area)	21
Gambar 2.25	Ruang ganti (locker area)	22
Gambar 2.26	Ruang merokok (smoking room)	22
Gambar 2.27	Perpustakaan (library)	22
Gambar 2.28	Ruang bermain (games room)	22
Gambar 2.29	Ruang tunggu (waiting area)	23
Gambar 2.30	Ruang sirkulasi (circulation space)	23
Gambar 2.31	Entrance Doca Steak Burger Restaurant	27
Gambar 2.32	3D Perspektif Doca Steak Burger Restaurant	28
Gambar 2.33	Perspektif Interior lantai 1 Doca Steak Burger Restaurant	29
Gambar 2.34	Perspektif Interior lantai 2 Doca Steak Burger Restaurant	29
Gambar 2.35	Perspektif Eksterior Doca Steak Burger Restaurant	30
Gambar 2.36	Denah Lantai 1 dan 2 Doca Steak Burger Restaurant	30
Gambar 2.37	Gambar Potongan Doca Steak Burger Restaurant	31
Gambar 2.38	3D Aksonometri Doca Steak Burger Restaurant	31
Gambar 2.39	Entrance FITFISH Restaurant	32
Gambar 2.40	Perspektif Tampak Depan FITFISH Restaurant	33
Gambar 2.41	Perspektif Interior 1 FITFISH Restaurant	34
Gambar 2.42	Perspektif Interior 2 FITFISH Restaurant	34
Gambar 2.43	Perspektif Interior 3 FITFISH Restaurant	34
Gambar 2.44	Perspektif Interior 4 FITFISH Restaurant	35
Gambar 2.45	Denah Lantai 1 dan 2 FITFISH Restaurant	36
Gambar 2.46	Gambar Potongan FITFISH Restaurant	36
Gambar 2.47	3D Tampak Depan FITFISH Restaurant	37
Gambar 2.48	Bird View Hotel Butik Miyuan	37
Gambar 2.49	Perspektif Bangunan 1 Hotel Butik Miyuan	38

Gambar 2.50	Perspektif Bangunan 2 Hotel Butik Miyuan	39
Gambar 2.51	Perspektif Koridor 1 Hotel Butik Miyuan	39
Gambar 2.52	Perspektif Koridor 2 Hotel Butik Miyuan	40
Gambar 2.53	Perspektif Interior 1 Hotel Butik Miyuan	40
Gambar 2.54	Perspektif Interior 2 Hotel Butik Miyuan	41
Gambar 2.55	Perspektif Interior 3 Hotel Butik Miyuan	41
Gambar 2.56	Perspektif Interior 4 Hotel Butik Miyuan	42
Gambar 2.57	Diagram Hotel Butik Miyuan	43
Gambar 2.58	Denah Lantai 1 Hotel Butik Miyuan	43
Gambar 2.59	Denah Lantai 2 Hotel Butik Miyuan	44
Gambar 2.60	Denah Lantai 3 Hotel Butik Miyuan	44
Gambar 2.61	Denah Lantai 4 Hotel Butik Miyuan	45
Gambar 2.62	Denah Rooftop Hotel Butik Miyuan	45
Gambar 2.63	Potongan Hotel Butik Miyuan	46
Gambar 2.64	Tampak Hotel Butik Miyuan	46
Gambar 2.65	Perspektif Lijiang Back and Forward Boutique Hotel	47
Gambar 2.66	Inner Court Lijiang Back and Forward Boutique Hotel	47
Gambar 2.67	Interior 1 Lijiang Back and Forward Boutique Hotel	48
Gambar 2.68	Interior 2 Lijiang Back and Forward Boutique Hotel	48
Gambar 2.69	Interior 3 Lijiang Back and Forward Boutique Hotel	49
Gambar 2.70	Interior 4 Lijiang Back and Forward Boutique Hotel	49
Gambar 2.71	Interior 5 Lijiang Back and Forward Boutique Hotel	49
Gambar 2.72	Interior 6 Lijiang Back and Forward Boutique Hotel	50
Gambar 2.73	Denah Lantai 1 & 2 Lijiang Back and Forward Boutique Hotel ...	51
Gambar 2.74	Perspektif Eksterior Kantor DMHQ	51
Gambar 2.75	Perspektif 1 Kantor DMHQ	53

Gambar 2.76	Perspektif 2 Kantor DMHQ	53
Gambar 2.77	Perspektif 3 Kantor DMHQ	53
Gambar 2.78	Perspektif 4 Kantor DMHQ	54
Gambar 2.79	Perspektif Interior Kantor DMHQ	54
Gambar 2.80	Denah Interior Kantor DMHQ	55
Gambar 2.81	Entrance Co-Sharing Office	55
Gambar 2.82	Konsep Diagram Co-Sharing Office	56
Gambar 2.83	Perspektif Interior Co-Sharing Office	57
Gambar 2.84	Denah Co-Sharing Office	58
Gambar 2.85	Potongan Co-Sharing Office	58
Gambar 2.86	Perspektif MU50 House	59
Gambar 2.87	Konsep Diagram MU50 House	60
Gambar 2.88	Perspektif Interior & Eksterior MU50 House	61
Gambar 2.89	Denah MU50 House	62
Gambar 2.90	Potongan MU50 House	62
Gambar 2.91	Bird View Ster House	63
Gambar 2.92	Konsep Diagram Ster House	64
Gambar 2.93	Perspektif Eksterior Ster House	65
Gambar 2.94	Perspektif Interior Ster House	65
Gambar 2.95	Denah Ster House	66
Gambar 3.1	Gambar lokasi site	67
Gambar 3.2	Pembagian fungsi bangunan	69
Gambar 3.3	Diagram kelompok pengguna bangunan	70
Gambar 3.4	Diagram kelompok pengguna bangunan dan aktivitasnya	71
Gambar 3.5	Analisa ruang keseluruhan resto waralaba	71
Gambar 3.6	Analisa ruang keseluruhan hotel butik & kantor	72

Gambar 3.7	Analisa ruang keseluruhan rumah tinggal	72
Gambar 3.8	Hubungan ruang tiap lantai ke 1	73
Gambar 3.9	Hubungan ruang tiap lantai ke 2	74
Gambar 3.10	Hubungan ruang tiap lantai ke 3	74
Gambar 3.11	Hubungan ruang tiap lantai ke 4	75
Gambar 3.12	Analisa makro dan mikro site	80
Gambar 3.13	Akseibilitas menuju site	81
Gambar 3.14	Kondisi eksisting site 1	82
Gambar 3.15	Kondisi eksisting site 2	83
Gambar 3.16	Analisa pencapaian site	84
Gambar 3.17	Analisa matahari site	85
Gambar 3.18	Analisa view site	86
Gambar 3.19	Zoning akhir posisi massa bangunan	87
Gambar 3.20	Zoning vertikal	87
Gambar 4.1	Penanaman melalui kearifan lokal adat jawa	88
Gambar 4.2	Gubahan massa bangunan 1	89
Gambar 4.3	Gubahan massa bangunan 2	90
Gambar 4.4	Gubahan massa bangunan 3	90
Gambar 4.5	Gubahan massa bangunan 4	91
Gambar 4.6	Gubahan massa bangunan 5	91
Gambar 4.7	Gubahan massa bangunan 6	92
Gambar 4.8	Gubahan massa bangunan 7	92
Gambar 4.9	Gubahan massa bangunan 8	93
Gambar 4.10	Rumah jawa	94
Gambar 4.11	Desain pemanfaatan area ruang luar	95
Gambar 4.12	Area outbound	95

Gambar 4.13	Area berkebun	96
Gambar 4.14	Struktur portal	97
Gambar 4.15	Pondasi tiang pancang	97
Gambar 4.16	Pondasi turap	97
Gambar 4.17	Pondasi bronjong	98
Gambar 4.18	Material lokal Magelang	99
Gambar 4.19	Diagram pemanfaatan air	100
Gambar 4.20	Site 3D fungsi bangunan	101
Gambar 4.21	Sketsa matahari	102
Gambar 4.22	Sketsa fasade	102
Gambar 4.23	Sketsa pencahayaan dan penghawaan	103
Gambar 4.24	Sketsa area pedestrian	103
Gambar 4.25	Foto contoh area perkerasan	104
Gambar 4.26	Foto pohon ketapang kencana	105
Gambar 4.27	Foto tanaman lee kwan yew	105
Gambar 4.28	Foto pohon bambu jepang	106
Gambar 4.29	Foto pohon palm kuning	107
Gambar 4.30	Foto diagram AC inverter	108
Gambar 4.31	Foto kran sensor	109
Gambar 4.32	Foto lampu sensor	109
Gambar 4.33	Foto saklar dimmer	110

DAFTAR LAMPIRAN

1. Siteplan
2. Blokplan
3. Denah Lantai Parkir 2
4. Denah Lantai Parkir 1
5. Denah Lantai Satu
6. Denah Lantai Dua
7. Denah Lantai Tiga
8. Denah Lantai Empat
9. Denah Lantai Lima
10. Denah Resto Waralaba Lantai Satu
11. Denah Resto Waralaba Lantai Dua
12. Denah Area Wedding Chapel
13. Denah Hotel, Kantor dan Rumah Tinggal Lantai Satu
14. Denah Hotel, Kantor dan Rumah Tinggal Lantai Dua
15. Denah Hotel, Kantor dan Rumah Tinggal Lantai Tiga
16. Denah Hotel, Kantor dan Rumah Tinggal Lantai Empat
17. Denah Hotel, Kantor dan Rumah Tinggal Lantai Lima
18. Potongan A – A
19. Potongan B – B
20. Potongan C – C
21. Potongan D – D
22. Tampak Depan
23. Tampak Samping Kiri
24. Tampak Belakang
25. Tampak Samping Kanan
26. Aksonometri Sistem Elektrikal
27. Aksonometri Sistem Air Bersih
28. Aksonometri Sistem Air Kotor
29. Aksonometri Struktur
30. Aksonometri Arsitektur
31. Detail Arsitektur 1

32. Detail Arsitektur 2
33. Detail Arsitektur 3
34. Detail Arsitektur 4
35. Detail Arsitektur 5
36. Perspektif Resto Waralaba
37. Perspektif Hotel Butik
38. Perspektif Kantor
39. Perspektif Rumah Tinggal
40. Sequence
41. Perspektif Scene Siang dan Malam

