

# **LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR AKHIR**



**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

**PERANCANGAN VILA DAN HOTEL GEOPARK CILETUH  
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO VERNAKULAR**



**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**  
**DISUSUN OLEH :**  
**JATMIKO SETIAWAN**  
**(41216110026)**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MERCU BUANA TAHUN  
2020/2021**

## ABSTRAK

Bangunan Vila dan Hotel merupakan sarana pendukung kegiatan pariwisata dan juga merupakan salah satu jenis akomodasi yang mempergunakan sebagian atau seluruh bangunan untuk menyediakan jasa penginapan bagi umum yang dikelola secara komersial dengan tetap mempertimbangkan bentuk bangunan yang mampu menampilkan ciri khas/identitas daerah setempat. Jawa Barat memiliki nilai-nilai luhur yang telah melekat sejak masa lalu baik yang tercermin secara formal maupun informal dalam kehidupan masyarakat.

Konsep bangunan yang digunakan adalah pendekatan konsep *Green Architecture* dan konsep Neo-Vernakular. Bangunan *Green Architecture* adalah bangunan yang memenuhi persyaratan bangunan gedung dan memiliki kinerja terukur secara signifikan dalam penghematan energi, air, dan sumber daya lainnya melalui penerapan prinsip *Green Architecture* sesuai dengan fungsi dan klasifikasi dalam setiap tahapan penyelenggaraannya. Sedangkan bangunan Neo-Vernakular adalah bangunan dengan pendekatan yang memiliki arti bentuk baru dengan makna tetap, penampilan bentuk arsitektur Neo-Vernakular dapat menghadirkan bentuk baru dalam pengertian unsur-unsur lama yang diperbaharui, jadi tidak lepas sama sekali karena terjadi interpretasi baru terhadap bentuk lama yang kemudian diberi makna yang lama untuk menghindari kejutan budaya (*culture shock*).

**Kata Kunci** : Hotel dan Vila, Neo-Vernakular, Green Architecture.

## **ABSTRACT**

*Vila and Hotel buildings are support facilities for tourism activities as well as one type of accommodation that utilizes part or all of the buildings to provide accommodation for publicly-operated public services while taking into account the building's shape that is capable of displaying local features. West Java has pure values that have existed since the past, both formally and informally in the public life.*

*The concept of the building used is the approach of the Green Architecture concept and the Neo-Vernacular concept. The Green Architecture Building is a building that meets the building needs and has measurable performance in saving energy, water and other resources through the use of the Green Architecture principle according to its function and classification at each stage of its implementation. Although the Neo-Vernacular building is a building with an approach which means a new form with a fixed meaning, the appearance of Neo-Vernacular architecture can present a new form in terms of the old elements that are renewed, so it is not separated at all because there is a new interpretation of the old form then given meaning long to avoid (cultural shock).*

**Keywords :** *Vila and Hotel, Neo-Vernacular, Green Architecture.*



## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Jatmiko Setiawan
2. NIM : 41216110026
3. Judul Perancangan : Perancangan Vila dan Hotel Vernakular  
Geopark Ciletuh. Sukabumi

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan perancangan akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 27 Maret 2021



Jatmiko Setiawan

## PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa :

1. Nama : Jatmiko Setiawan
2. NIM : 41216110026
3. Jurusan : Teknik Arsitektur
4. Fakultas : Teknik
5. Universitas : Universitas Mercu Buana

Telah menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat pada waktu yang telah ditentukan, dengan judul “Perancangan Vila dan Hotel Vernakular Geopark Ciletuh”.

Jakarta, 19 Maret 2021

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing  
Tugas Akhir

  
**Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M.Arch**

Koordinator Perancangan  
Tugas Akhir

  
**Christy Vidiyanti, ST., MT**

Ketua Program Studi Teknik Arsitektur :

  
**Dr. Ir. Joni Hardi, MT**

## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah Penulis Panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya Penulis dapat menyelesaikan laporan perancangan arsitektur akhir dengan judul : “Perancangan vila dan hotel vernacular geopark ciletuh”. Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Arsitektur Jurusan Arsitektur pada Fakultas teknik Universitas Mercu buana.

Saya menyadari sepenuhnya bahwa karya tulis ini masih jauh dari kata sempurna karena penulis menyadari segala keterbatasan yang ada. Untuk itu demi sempurnanya karya tulis ini, saya membutuhkan dukungan dan sumbangsih pikiran yang berupa kritik dan saran yang bersifat membangun.

Dalam Penyusunan dan penulisan karya tulis ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini saya ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT. dengan segala rahmat serta karunia-Nya yang memberikan kekuatan dan Kesabaran penuh bagi peneliti dalam menyelesaikan laporan penelitian ini.
2. Kepada Ibu Sarmi Almh. selaku orang tua penulis. serta Wiji Utami dan Suyatman selaku Kakak yang tiada henti memberikan doa dan semangat kepada penulis selama menyusun laporan penelitian ini.
3. Bapak Ir. Joni Hardi, MT. Selaku Kepala Jurusan Program Studi Teknik Arsitektur dan Ibu Cristy Vidayanti ST, MT. Selaku sekretaris Jurusan Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Mercubuana.
4. Bapak Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M. Arch Selaku Pembimbing yang telah berkenan meluangkan waktunya untuk membimbing saya.
5. Segenap dosen dan seluruh staf akademik yang selalu membantu dalam memberikan fasilitas, ilmu, serta pendidikan pada peneliti hingga dapat menunjang dalam penyelesaian laporan penelitian ini
6. Kepada yang terkasih Sri Ika wati selaku teman dekat yang senantiasa memberi dukungan untuk segera menyelesaikan penelitian.
7. Kepada kawan-kawan saya Riyan, Heru, Erik, Morin, serta Ken Ayu selaku teman seperjuangan yang senantiasa memberi support terbaiknya.

8. Serta semua sahabat-sahabat saya yang telah ikut serta membantu peneliti yang selalu memberikan dukungan, semangat, motivasi, serta doa hingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
9. Serta masih banyak lagi pihak-pihak yang sangat berpengaruh dalam proses penyelesaian penelitian yang yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT senantiasa membalas semua kebaikan yang telah diberikan. Dan Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti umumnya kepada para pembaca.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan ini masih terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Meskipun demikian penulis berusaha untuk menyajikan dan menyelesaikan laporan ini dengan sebaik-baiknya. Kritik maupun saran terkait dengan laporan ini akan menjadi pembelajaran yang baik dalam menyempurnakan laporan ini.

Jakarta, 22 Februari 2021



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jatmiko Setiawan



## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
PERNYATAAN .....	iii
PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.1.1. Latar Belakang Proyek.....	1
1.1.2. Latar Belakang Tema.....	1
1.2. Pernyataan Masalah.....	2
1.3. Maksud dan Tujuan.....	2
1.3.1. Maksud.....	2
1.3.2. Tujuan.....	3
1.4. Ruang Lingkup.....	3
1.5. Sistematika Penulisan.....	3
1.6. Kerangka Berpikir.....	5
BAB II.....	6
TINJAUAN UMUM.....	6
2.1. Kerangka Tinjauan Umum.....	6
2.2. Pemahaman terhadap Kerangka Acuan Kerja.....	7



2.2.1.	Penjelasan Kerangka Acuan Kerja (KAK).....	7
2.2.2.	Definisi Proyek.....	8
2.3.	Tinjauan Teoritis Proyek.....	8
2.3.1.	Definisi Vila dan Hotel .....	8
2.3.2.	Cri-Ciri Vila dan Hotel.....	9
2.3.3.	Karakteristik Vila dan Hotel .....	9
2.3.4.	Jenis Vila dan Hotel .....	10
2.3.5.	Komponen Hotel .....	11
2.3.6.	Pengelompokan Hotel .....	11
2.3.7.	Klasifikasi Hotel Berbintang.....	14
2.3.8.	Fasilitas Vila dan Hotel.....	16
2.3.9.	Standar Ruang Hotel .....	17
2.3.10.	Prinsip Desain Hotel Vernakular.....	19
2.4.	Tinjauan Teoritis Tema .....	20
2.4.1.	Bangunan Hemat Energi .....	21
2.4.2.	Prinsip Dasar Bangunan Hemat Energi.....	21
2.4.3.	Konsep Bangunan Hemat Energi .....	22
2.4.4.	Arsitektur Neo-Vernakular.....	23
2.5.	Studi preseden .....	33
2.5.1.	SJCC Glamping Hotel (Korea Selatan).....	33
2.5.2.	Arjuna Hotel Batu (Jawa Timur).....	37
2.5.3.	Katamama (Bali) .....	42
2.5.4.	Maxx Royal Kemer Hotel (Bali).....	45
BAB III .....		55
DATA DAN ANALISA .....		55

3.1.	Data Tapak .....	55
3.2.	Analisa Non Fisik.....	56
3.2.1.	Pelaku Kegiatan.....	56
3.2.2.	Analisa Kegiatan .....	59
3.2.3.	Program Ruang.....	64
3.2.4.	Hubungan Ruang.....	68
3.2.5.	Zoning .....	69
3.3.	Analisa Fisik.....	69
3.3.1.	Analisa Tautan Lingkungan .....	70
3.3.2.	Analisa Entrance Tapak .....	71
3.3.3.	Analisa Pencapaian .....	74
3.3.4.	Analisa View ( Kedalam & Luar Tapak ) .....	75
3.3.5.	Analisa Kebisingan .....	77
3.3.6.	Analisa Vegetasi.....	79
3.3.7.	Analisa Matahari .....	81
3.3.8.	Analisa Angin.....	83
3.3.9.	Analisa Gabungan .....	85
3.4.	Zoning Akhir .....	86
BAB IV .....		87
KONSEP .....		87
4.1.	Konsep dasar .....	87
4.2.	Konsep Gubahan Massa Bangunan.....	88
4.3.	Konsep Perancangan Bangunan .....	89
4.4.	Konsep Tapak dan Lingkungan.....	91
3.4.1.	Konsep Zoning Dalam Tapak .....	91

3.4.2.	Konsep Sirkulasi Dalam Tapak.....	91
4.5.	Konsep Lain yang dianggap penting.....	92
4.5.1.	Sistem Struktur.....	92
4.5.2.	Konsep Mekanikal Elektrikal dan Sistem Utilitas .....	93
BAB V	.....	97
HASIL RANCANGAN	.....	97
DAFTAR PUSTAKA	.....	98



## DAFTAR GAMBAR

Gambar. 1 Kerangka Berpikir.....	5
Gambar. 2 Kerangka Tinjauan Umum.....	6
Gambar. 3 Perbandingan Arsitektur Tradisional, Vernakular, Neo Vernakular.....	28
Gambar. 4 Djati Lounge & Djoglo Bungalow.....	29
Gambar. 5 Djati Lounge & Djoglo Bungalow.....	30
Gambar. 6 Djati Lounge & Djoglo Bungalow.....	31
Gambar. 7 Djati Lounge & Djoglo Bungalow.....	31
Gambar. 8 Djati Lounge & Djoglo Bungalow.....	32
Gambar. 9 Djati Lounge & Djoglo Bungalow.....	33
Gambar. 10 Sjcc Glamping Resort, Korea Selatan.....	33
Gambar. 11 Sjcc Glamping Resort, Korea Selatan.....	34
Gambar. 12 Sjcc Glamping Resort, Korea Selatan.....	35
Gambar. 13 Sjcc Glamping Resort, Korea Selatan.....	36
Gambar. 14 Arjuna Hotel Batu.....	37
Gambar. 15 Arjuna Hotel Batu.....	38
Gambar. 16 Arjuna Hotel Batu.....	38
Gambar. 17 Arjuna Hotel Batu.....	39
Gambar. 18 Arjuna Hotel Batu.....	40
Gambar. 19 Arjuna Hotel Batu.....	41
Gambar. 20 katamama bali.....	42
Gambar. 21 Katamama Bali.....	43
Gambar. 22 Katamama Bali.....	43
Gambar. 23 Katamama Bali.....	43
Gambar. 24 Katamama Bali.....	44

Gambar. 25 Katamama Bali.....	44
Gambar. 26 Katamama Bali.....	45
Gambar. 27 Maxx Royal Kemer Hotel.....	45
Gambar. 28 Maxx Royal Kemer Hotel.....	46
Gambar. 29 Maxx Royal Kemer Hotel.....	46
Gambar. 30 Maxx Royal Kemer Hotel.....	47
Gambar. 31 Maxx Royal Kemer Hotel.....	47
Gambar. 32 Maxx Royal Kemer Hotel.....	48
Gambar. 33 Maxx Royal Kemer Hotel.....	49
Gambar. 34 Maxx Royal Kemer Hotel.....	49
Gambar. 35 Maxx Royal Kemer Hotel.....	50
Gambar. 36 Maxx Royal Kemer Hotel.....	51
Gambar. 37 Maxx Royal Kemer Hotel.....	52
Gambar. 38 Maxx Royal Kemer Hotel.....	52
Gambar. 39 Maxx Royal Kemer Hotel.....	53
Gambar. 40 Maxx Royal Kemer Hotel.....	54
Gambar. 41 Maxx Royal Kemer Hotel.....	54
Gambar. 42 Lokasi Site.....	56
Gambar. 43 Analisa Kegiatan Pengunjung Hotel.....	60
Gambar. 44 Analisa Kegiatan Pengelola Hotel.....	61
Gambar. 45 Analisa Kegiatan Pengelola Hotel Personel Department.....	61
Gambar. 46 Analisa Kegiatan Pengelola Hotel Personel Department.....	62
Gambar. 47 Analisa Kegiatan Pengelola Hotel Personel Department.....	62
Gambar. 48 Analisa Kegiatan Pengelola Hotel Personel Department.....	63
Gambar. 49 Hubungan Antar Zona.....	63

Gambar. 50 Hubungan Ruang.....	68
Gambar. 51 Zoning .....	69
Gambar. 52 Gubahan Masa Bangunan .....	89
Gambar. 53 Konsep Transformasi Bentuk.....	89
Gambar. 54 Letak Pola Kampung Sunda.....	90
Gambar. 55 Konsep Tapak Dan Lingkungan .....	91
Gambar. 56 Struktur Rangka Kaku dan Inti .....	92
Gambar. 57 Pondasi Tiang Pancang .....	93
Gambar. 58 Sistem Air Bersih .....	93
Gambar. 59 Sistem Air Kotor .....	94
Gambar. 60 Sistem air Hujan.....	95
Gambar. 61 Sistem Kebakaran .....	96



## DAFTAR TABEL

Tabel. 1 tabel fasilitas vila dan hotel .....	16
Tabel. 2 standar ruang hotel.....	17
Tabel. 3 Program Ruang .....	64
Tabel. 4 Program Ruang .....	65
Tabel. 5 Program Ruang .....	65
Tabel. 6 Program Ruang .....	66
Tabel. 7 Program Ruang .....	66
Tabel. 8 Program Ruang .....	67
Tabel. 9 Program Ruang .....	67
Tabel. 10 Program Ruang .....	68
Tabel. 11 Analisa Entrance Tapak .....	71
Tabel. 12 Konsep Dasar .....	87

