

**TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN VILLA DAN HOTEL JOGYAKARTA**  
**KALIURANG**

Diajukan sebagai syarat untuk meraih gelar Sarjana Teknik Arsitektur Sarjana 1  
(S-1)



41216010076

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
2020/2021

## ABSTRAK

Kawasan Kaliurang sudah dipandang sebagai tujuan wisata sejak zaman penjajahan Belanda. Pada abad 19, para ahli geologi Belanda yang tinggal di Yogyakarta bermaksud mencari tempat peristirahatan bagi keluarga mereka. Setelah Belanda meninggalkan Indonesia, Kaliurang tetap dijadikan tempat peristirahatan. Banyak perusahaan dan instansi mendirikan wisma di Kaliurang. Pada awalnya, wisma-wisma tersebut hanya digunakan untuk kepentingan perusahaan atau instansi. Namun kemudian disewakan untuk masyarakat luas. Setelah semakin ramai dan berkembang, Kaliurang pun akhirnya dilengkapi berbagai fasilitas wisata. Potensi inilah yang melatarbelakangi Keluarga Wagiyo yang punya latar belakang mengelola perusahaan hotel menengah akan mengembangkan bisnis property tempat peristirahatan berbentuk villa dan kamar hotel serta rumah makan sebagai pelengkap. Kasifikasi Hotel\* yang diinginkan sebenarnya hanya dengan klasifikasi hotel bintang 1, tetapi pemilik menginginkan Hotel yang dirancang mempunyai keunikan desain. Di tanah seluas berkisar 3.500 m<sup>2</sup> yang telah dimilikinya, sudah terdapat galeri dan kolam renang kecil (kolam renang ini akan diperlebar). Tema yang diinginkan adalah Arsitektur Vernakuler, yang dirancang secara kontekstual berdasarkan situasi di tempat berdirinya bangunan, berdasarkan material yang tersedia di lokasi pembangunan dan tetap mencerminkan kearifan lokal.

**Kata Kunci :** Villa dan Hotel, Rumah Makan, Arsitektur Vernakular

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang Bertanda Tangan Dibawah ini :

Nama : Rara Wangi Arafah

Nim : 41216010076

Jurusan : Arsitektur

Fakultas : Teknik

Universitas : Mercu Buana

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya Tugas Akhir ini bukan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali beberapa sumber literatur yang telah di sebutkan referensinya.



Jakarta, 20 Februari 2021

METERAL  
TEMPEL  
27735649441030548  
6000  
RARA WANGI ARAFAH

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## LEMBAR PENGESAHAN

Saya yang Bertanda Tangan Dibawah ini :

Nama : Rara Wangi Arafah

Nim : 41216010076

Jurusan : Arsitektur

Fakultas : Teknik

Universitas : Mercu Buana

Telah menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat pada waktu yang sudah ditentukan, dengan judul “ Villa dan Hotel, kaliurang Yogyakarta “

Jakarta 20 Februari 2021

Mengesahkan

Dosen pembimbing

Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir



Tathia Edra Swasti, ST., MT



Christy Vidiyanti, S.T., M.T.

Ketua Program Studi

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



Ir. Joni Hardi, M.T



## KATA PENGANTAR

Puji syukur khadirat Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya saya dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul **“Villa & Hotel Kaliurang, Jawa Tengah”** ini dengan baik dan lancar. Laporan Tugas Akhir ini disusun berdasarkan hasil rancangan selama kurang lebih 6 (enam) bulan lamanya. Selama saya merancang tugas akhir ini banyak ilmu dan pengalaman berharga yang saya dapatkan. Mulai dari ilmu pengetahuan mengenai restoran waralaba, hotel, villa, serta bagaimana mendesain bangunan yang berkonsep Green Building dengan memanfaatkan tenaga matahari, udara alami dan air hujan untuk mengoperasikan bangunannya.

Saya menyadari bahwa penulisan Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, karena ilmu dan pengetahuan saya yang masih terbatas, serta susunan kata yang masih salah atau kurang baku. Walaupun demikian, tidak mengurangi niat saya untuk berusaha menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Akhir ini dengan semaksimal mungkin. Dengan ini saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung, mambantu dan membimbing saya dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini, khususnya kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan saya kesempatan dan kekuatan.
2. Bapak Siswanto dan Ibu yeni susilawati, selaku orang tua saya yang menaruh harapan besar pada saya sehingga saya dapat termotivasi.
3. Bapak Ir. Joni Hardi, MT., selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Christy Vidiyanti, ST., MT, selaku Koordinator Tugas Akhir 84.
5. Ibu Tahtia Edra Swasti, ST., MT, selaku dosen pembimbing yang banyak berperan dalam membantu, mengarahkan, membimbing saya serta membagikan ilmunya kepada saya selama menyelesaikan proses Perancangan Arsitektur Akhir ini.
6. Putri Ratna Sari, yang telah mendukung dan menemani saya selama menyusun dan menyelesaikan Tugas Akhir ini.

7. Teman-teman Arsitektur 2016, yang sama-sama sedang berjuang untuk menyelesaikan tugas akhir 84 ini.

Jakarta, 06 Februari 2021



Rara Wangi Arafah



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.1.1. Latar Belakang Proyek.....	1
1.1.2. Latar Belakang Tema.....	1
1.2. Pernyataan Masalah.....	3
1.3. Maksud dan Tujuan.....	3
1.3.1. Maksud.....	3
1.3.2. Tujuan .....	3
1.4. Ruang Lingkup.....	4
1.5. Sistematika Pembahasan .....	4
1.6. Kerangka Pikir Penelitian.....	6
<b>BAB II. TINJAUAN UMUM .....</b>	<b>7</b>
2.1. Kerangka Tinjauan Umum.....	7
2.2. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja .....	7
2.3. Tinjauan Teoritis Proyek.....	9
2.3.1. Tinjauan umum Villa.....	9
2.3.1.1. Definisi villa .....	10
2.3.1.2. Karakteristik Villa .....	10
2.3.1.3. Persyaratan berdasarkan peraturan standar Villa.....	11
2.3.2. Tinjauan umum i Hotel .....	14
2.3.2.1. Definisi Hotel .....	14
2.3.2.1.1. standar umum hotel.....	15
2.3.2.1.2. klasifikasi Hotel .....	19
2.3.2.2. Berdasarkan penilaian tersebut penilaian tersebut, maka hotel di Indonesia diklasifikasi menjadi 6 kelas .....	20
2.3.2.3. Persyaratan dan jumlah luasan kamar untuk masing-masing kelas hotel .....	15
2.3.2.4. Jenis hotel .....	21
2.3.2.5. Persyaratan peraturan standar usaha hotel .....	21

2.3.3. Tinjauan umum Rumah Makan .....	23
2.3.3.1. definisi Rumah Makan.....	23
2.3.3.2. Tujuan Rumah Makan .....	24
2.3.3.3. Jenis Rumah Makan.....	25
2.3.3.4. Peraturan Standar Rumah Makan .....	28
2.4. Tinjauan Teoritis Tema .....	34
2.4.1. Definisi Arsitektur Neo-Vernakular .....	34
2.4.1.1. Arsitektur Vernakular dengan Perkebangannya .....	36
2.4.1.2. Karakteristik bangunan vernakular.....	38
2.4.1.3. Secara umum arsitektur vernacular .....	40
2.4.3. Elemen Pembentukan Arsitektural .....	41
2.4.4. Unsur Arsitektur Vernakular .....	41
2.4.5. Aspek vernacular .....	43
2.5. Studi Preseden .....	45
2.5.2. Hotel.....	52
<b>BAB III. DATA DAN ANALISA .....</b>	<b>56</b>
3.1. Data Tapak .....	56
3.1.1. Lokasi Tapak.....	56
3.1.2. Luas Lahan.....	57
3.1.3. Peraturan tapak .....	58
3.1.4. Batas Tapak.....	58
3.2. Analisa Non Fisik.....	59
3.2.1. Program Ruang .....	59
3.2.2. Hubungan ruang.....	62
3.3. Analisa Fisik.....	65
3.3.1. Analisa Lokasi Tapak .....	65
3.3.2. Analisa Lingkungan.....	66
3.3.3. Analisa Pencapaian .....	67
3.3.4. Analisa view .....	68
3.3.5. Analisa kebisingan.....	68
3.3.6. Analisa matahari .....	69
3.3.7. Analisa vegetasi .....	71
3.4. Zoning Akhir .....	72
3.4.1. Zoning Horizontal.....	72
3.4.2. Zoning Vertikal.....	73
<b>BAB IV. KONSEP.....</b>	<b>74</b>
4.1. Konsep Dasar .....	74
4.2. Konsep Gubahan Massa Bangunan.....	75
4.3. Konsep Perancangan Bangunan .....	76
4.3.1. Konsep Perancangan Fasade Bangunan .....	76
4.3.2. Konsep Ruang Dalam .....	77
4.3.3. Konsep Ruang Luar .....	77



4.4. Konsep Tapak dan Lingkungan.....	78
4.5. Konsep Struktur.....	78
4.5.1. Struktur Atas .....	78
4.5.2. Struktur Bawah .....	79
<b>BAB V.HASIL RANCANGAN .....</b>	<b>80</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	



## DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1: Standar Ukuran Kamar Tidur .....	17
Gambar II. 2: Standar Ukuran Restoran .....	17
Gambar II. 3: Standar Ukuran Dapur .....	33
Gambar II. 4: Standar Ukuran Ruang Makan .....	34
Gambar II. 5: Villa In Hakuba .....	45
Gambar II. 6: site plan Villa In Hakuba .....	46
Gambar II. 7: Layout 1 Villa In Hakuba .....	47
Gambar II. 8: Layout 2 Villa In Hakuba .....	47
Gambar II. 9: Potongan 1 Villa In Hakuba .....	48
Gambar II.10: Potongan 2 Villa In Hakuba .....	48
Gambar II.11: Refugi Hotel .....	49
Gambar II.12: Site plan Refugi Hotel .....	50
Gambar II.13: Site plan Refugi Hotel .....	50
Gambar II.14: Tampak Bangunan Refugi Hotel .....	51
Gambar II.15: Manjiwo Borobudur Resort .....	51
Gambar II.16: Tampak Bangunan Manjiwo Borobudur Resort .....	52
Gambar II.17: Master plan Refugi Hotel.....	53
Gambar II.18: fasilitas Refugi Hotel.....	55
Gambar III. 1: Tampak Kaliurang .....	57
Gambar III. 2: Batas Tapak Kaliurang .....	58
Gambar III. 3: Tampak Kaliurang .....	65
Gambar III. 4: Analisa Lokasi Tapak .....	67
Gambar III. 5: Analisa Lingkungan .....	68
Gambar III. 6: Analisa Pencapaian .....	68
Gambar III. 7: Analisa Sirkulasi .....	69
Gambar III. 8: Analisa View .....	69
Gambar III. 9: Analisa Kebisingan .....	70
Gambar III. 10: Analisa Matahari .....	71
Gambar III. 11: Analisa Vegetasi .....	72
Gambar III. 12: Analisa Tangapan Vegetasi .....	72
Gambar III. 13: zoning horizontal .....	73
Gambar III. 14: zoning Vertikal .....	73
Gambar IV. 1: Konsep Dasar Vernakular .....	
Gambar IV. 2: Konsep Gubahan Massa.....	74
Gambar IV. 3: Konsep Perncangan Fasad .....	75
Gambar IV. 4: Konsep Perancangan Fasad .....	76
Gambar IV. 5: Konsep Ruang Dalam .....	76
Gambar IV. 6: Konsep Ruang Luar .....	77
Gambar IV. 7: Konsep Ruang Luar .....	77
Gambar IV. 8: Struktur PONDasi Footplat .....	78

## DAFTAR TABEL

Tabel I. 1 : Kerangka Pikir .....	6
Tabel II.1 : Kerangka Tinjauan Umum .....	7
Tabel II.2 : Kerangka Tinjauan Umum .....	12
Tabel II.3 : Kriteria Mutlak Hotel Bintang .....	21
Tabel II.4 : Karakteristik tidak Mutlak Hotel bintang 1.....	22
Tabel II.5 : Karakteristik tidak Mutlak Hotel bintang 1.....	29
Tabel II.6 : Elemen Arsitektur Vernakular .....	41
Tabel III.1: Program Ruang Parkiran .....	59
Tabel III.2: Program Ruang Pengelola .....	60
Tabel III.3: Program Ruang Villa Type Single Room .....	60
Tabel III.4: Program Ruang Villa Type Family Room .....	61
Tabel III.5: Program Ruang Hotel Standar Room .....	61
Tabel III.6: Program Ruang Hotel Deluxe room.....	62
Tabel III.7: Program Ruang Restoran .....	62
Tabel III.8: aktivitas Pengelola Hotel dan Villa .....	62
Tabel III.9: aktivitas Pengelola Pengunjung Umum .....	63
Tabel III.10: aktivitas Penginap .....	63
Tabel III.11: aktivitas Rumah Makan .....	64



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 01** : Site Plan
- Lampiran 02** : Block Plan
- Lampiran 03** : Denah It Dasar
- Lampiran 04** : Denah It 1
- Lampiran 05** : Denah It 2
- Lampiran 06** : Denah It 3
- Lampiran 07** : Denah typical Hotel & Villa
- Lampiran 08** : Tampak Depan
- Lampiran 09** : Tampak Belakang
- Lampiran 10** : Tampak Samping kanan
- Lampiran 11** : Tampak Samping kiri
- Lampiran 12** : Potongan A
- Lampiran 13** : Potongan B
- Lampiran 14** : Potongan C
- Lampiran 15** : Potongan D
- Lampiran 16** : Potongan 1 Villa
- Lampiran 17** : Potongan 2 Villa
- Lampiran 18** : Detail Arsitektur
- Lampiran 19** : Detail Arsitektur
- Lampiran 20** : Detail Arsitektur
- Lampiran 21** : Detail Arsitektur
- Lampiran 22** : Prespektif Ruang luar
- Lampiran 23** : Interior
- Lampiran 24** : Sequense