



TUGAS AKHIR

Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Restoran Waralaba

Jalan Magelang – Salatiga Desa Banyuurip Kec. Tegalrejo, Magelang Jawa Tengah

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata I Arsitektur

Bidang Studi Arsitektur

Disusun Oleh :

Luqyana Sa'adah Syukur

41215120053

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Dosen Pembimbing :

Ir. Rachmad Widodo, M.Si

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2021

ABSTRAK

Sektor pariwisata di Indonesia adalah salah satu sektor yang memegang peranan penting dalam keberlangsungan perekonomian Indonesia. Jika mendapatkan pengelolaan yang baik dan benar, pembangunan pariwisata sebagai salah satu industri akan menciptakan kemakmuran melalui perkembangan transportasi, akomodasi dan komunikasi yang menciptakan peluang kerja yang relatif besar.

Kabupaten Magelang adalah salah satu Kabupaten di Jawa Tengah, dengan wilayah seluas 108.573 Ha (1.08573 kilometer persegi) yang terdiri dari 21 Kecamatan terbagi atas 367 Desa dan 5 Kelurahan dengan berbagai ragam tradisi dan budaya serta kaya akan sumber daya alam dan obyek wisata yang sangat menarik.

Kondisi geografis tersebut mejadikan Magelang berhawa sejuk dan memiliki keanekaragaman daya tarik wisata, berbagai macam kesenian, kebudayaan, industri kerajinan, cinderamata, hotel, rumah makan serta aneka makanan khas dan kuliner. Dengan melihat faktor tersebut perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal dan Restoran Waralaba ini dirancang dengan konsep dasar Green Building yang merupakan konsep yang memiliki tujuan berkelanjutan dengan pendekatan konsep Neo-Vernakuler.

Kata Kunci : Kabupaten Magelang, Hotel Butik, Rumah Tinggal, Restoran Waralaba, Kantor, *Green Building*, Neo Vernakuler

ABSTRACT

The tourism sector in Indonesia is one of the sectors that plays an important role in the sustainability of the Indonesian economy. If it is properly and properly managed, tourism development as an industry will create prosperity through the development of transportation, accommodation and communication which creates relatively large job opportunities.

Magelang Regency is one of the regencies in Central Java with an area of 108,573 Ha (1,08573 square kilometers) consisting of 21 districts divided into 367 villages and 5 kelurahan with a variety of traditions and cultures and rich in natural resources and tourism objects. interesting.

This geographical condition makes Magelang cool and has a variety of tourist attractions, various kinds of arts, culture, handicraft industry, souvenirs, hotels, restaurants as well as various specialties and culinary delights. By looking at these factors, the design of Boutique Hotels, Offices, Residential and Restaurant Franchises is designed with the basic concept of Green Building, which is a concept that has a sustainable goal with the Neo Vernacular concept approach.

MERCU BUANA

Keywords: *Magelang Regency, Boutique Hotels, Residential Homes, Franchised Restaurants, Offices, Green Buildings, Neo Vernacular*

Laporan Perancangan Arsitektur Akhir
Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Resto Waralaba – Magelang
Penerapan Konsep *Green Building*

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

1. Nama : Luqyana Sa'adah Syukur
2. NIM : 41215120053
3. Program Studi : Arsitektur
4. Fakultas : Teknik
5. Universitas : Mercu Buana, Jakarta

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari penelitian ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya. Demikian pernyataan ini dibuat dengan segala akibat yang timbul dikemudian hari menjadi tanggung jawab saya.

UNIVERSITAS Jakarta, 27 Januari 2021

MERCU BUA



Luqyana Sa'adah Syukur

Laporan Perancangan Arsitektur Akhir
Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Resto Waralaba – Magelang
Penerapan Konsep *Green Building*

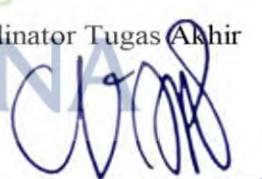
LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini menyatakan bahwa :

- 1. Nama** : Luqyana Sa'adah Syukur
- 2. NIM** : 41215120053
- 3. Program Studi** : Arsitektur
- 4. Fakultas** : Teknik
- 5. Universitas** : Mercu Buana, Jakarta

Telah menyelesaikan laporan praktik Tugas Akhir Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal dan Resto Waralaba – Magelang tepat pada waktu yang ditentukan sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 27 Januari 2021

MERCU BUANA
UNIVERSITAS
Mengesahkan,
Dosen Pembimbing 
Ir. Rachmad Widodo, M.Si
Koordinator Tugas Akhir 
Christy Vidiyanti ST., MT

Kaprodi Teknik Arsitektur



Ir. Joni Hardi, MT

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas semua berkah dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan penelitian ini untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan di Program Sarjana Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta pada mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir dengan judul "**Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Resto Waralaba - Magelang**".

Laporan penelitian ini tersusun dengan arahan dan masukan dari Dosen Pembimbing serta bahan – bahan yang didapatkan baik dari jurnal penelitian maupun buku – buku disamping itu juga adanya masukan dari bantuan langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan rendah hati, penulis menglanjurkan terimakasih yang sebesar – besarnya kepada :

- **Allah SWT** dengan rahmat dan karunia-Nya, saya bisa menyelesaikan penyusunan laporan ini.
- **Kedua Orang Tua** yang memberikan doa, dukungan dan semangat dalam penyusunan laporan ini.
- **Bapak Ir. Rachmad Widodo, M.Si** selaku Dosen Pembimbing yang telah senantiasa memberikan banyak waktu, bimbingan, serta dukungan dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
- **Bapak Ir. Joni Hardi, MT** selaku Kaprodi Teknik Arsitektur.
- **Ibu Christy Vidyanti ST., MT** selaku Koordinator Tugas Akhir .
- **Mas Tomo** selaku Staf Tata Usaha Prodi Arsitektur yang selalu membantu dalam penyelesaian Tugas Akhir.

Demikian penulis berharap semoga laporan penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya dan juga kemajuan dan perkembangan dalam bidang arsitektur.

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------|
| COVER | i |
| ABSTRAK..... | ii |
| ABSTRACT | iii |
| SURAT PERNYATAAN | iv |
| LEMBAR PENGESAHAN..... | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| DAFTAR ISI | vii |
| DAFTAR GAMBAR..... | x |
| DAFTAR TABEL | xiv |
| DAFTAR DIAGRAM | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Proyek | 1 |
| 1.2 Pernyataan Masalah | 4 |
| 1.3 Maksud, Tujuan dan Manfaat Perancangan..... | 4 |
| 1.3.1 Maksud dan Tujuan Perancangan | 4 |
| 1.3.2 Manfaat Perancangan..... | 4 |
| 1.4 Ruang Lingkup | 5 |
| 1.6 Kerangka Berfikir..... | 7 |
| BAB II TINJAUAN UMUM | 8 |
| 2.1 Kerangka Tinjauan Umum | 8 |
| 2.2 Pemahaman Terhadap KAK | 8 |
| 2.2.1 Pengguna Bangunan..... | 10 |
| 2.2.2 Target Perancangan..... | 10 |
| 2.2.3 Dasar Pemikiran | 14 |
| 2.2.4 Kriteria Perancangan Tapak | 14 |
| 2.3 Tinjauan Teoritis Proyek | 15 |
| 2.3.1 Definisi Pariwisata | 15 |
| 2.3.2 Wisatawan | 15 |

Laporan Perancangan Arsitektur Akhir
Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Resto Waralaba – Magelang
Penerapan Konsep *Green Building*

| | |
|--|-----------|
| 2.3.3 Potensi Pariwisata | 16 |
| 2.3.4 Pengembangan Wisata | 17 |
| 2.3.5 Fasilitas dan Sarana Penunjang (Amenities) | 22 |
| 2.3.6 Hotel Butik | 23 |
| 2.3.7 Restoran Waralaba | 28 |
| 2.3.8 Kantor | 34 |
| 2.3.9 Rumah Tinggal | 38 |
| 2.4 Penerapan Tema Green Building | 41 |
| 2.5 Penerapan Tema Neo Vernakuler | 47 |
| 2.5.1 Latar Belakang | 47 |
| 2.5.2 Pengertian Neo Vernakular | 48 |
| 2.5.3 Ciri – Ciri Arsitektur Neo-Vernakular | 49 |
| 2.5.4 Prinsip – Prinsip Desain Arsitektur Neo-Vernakular | 50 |
| 2.6 Studi Preseden | 53 |
| 2.6.1 Casa Fantini Boutique Hotel | 53 |
| 2.6.2 Arjuna Hotel Batu | 59 |
| 2.6.3 43 Factory Coffee Roaster / 85 Design | 70 |
| BAB III DATA DAN ANALISA | 79 |
| 3.1 Data Tapak | 79 |
| 3.1.1 Data Fisik | 79 |
| 3.1.2 Data Teknis | 83 |
| 3.1.3 Batas-Batas Lahan | 83 |
| 3.2 Analisa Non-Fisik | 83 |
| 3.2.1 Pelaku Kegiatan Hotel | 84 |
| 3.2.2 Analisa Pola Kegiatan dan Organisasi Ruang Restoran Waralaba | 88 |
| 3.2.3 Analisa Pola Kegiatan dan Organisasi Ruang Kantor Konsultan Desain | 89 |
| 3.2.4 Analisa Pola Kegiatan Pelaku dan Organisasi Ruang Rumah Tinggal .. | 91 |
| 3.3. Analisa Fisik | 96 |
| 3.3.1 Analisa Potensi Tapak | 96 |
| 3.3.2 Analisa Aksebilitas / Sirkulasi | 99 |
| 3.3.3 Analisa Pencapaian | 101 |
| 3.3.4 Analisa Matahari | 102 |

Laporan Perancangan Arsitektur Akhir
Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Resto Waralaba – Magelang
Penerapan Konsep *Green Building*

| | |
|---|------------|
| 3.3.5 Analisa View | 104 |
| 3.3.6 Analisa Kebisingan | 106 |
| 3.4 Zoning Akhir | 106 |
| BAB IV KONSEP | 108 |
| 4.1 Konsep Dasar | 108 |
| 4.2 Konsep Gubahan Massa Bangunan | 110 |
| 4.3 Konsep Perancangan Bangunan..... | 111 |
| 4.4 Konsep Tapak dan Lingkungan | 114 |
| 4.5 Konsep Desain Bangunan | 115 |
| 4.5.1 Konsep Ruang Dalam | 115 |
| 4.5.2 Konsep Fasad..... | 117 |
| 4.5.3 Konsep Utilitas | 122 |
| BAB V HASIL PERANCANGAN..... | 124 |
| 5.1 Hasil Perancangan | 124 |
| 5.2 Gambar Kerja | 125 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 127 |
| LAMPIRAN | 128 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1. Lokasi Tapak Jl. Magelang Salatiga, Desa Banyuurip, Kecamatan Tegalrejo, Kabupaten Magelang | 5 |
| Gambar 2. Kerangka Studi | 8 |
| Gambar 3. Letak Tapak Proyek | 9 |
| Gambar 4. 201 Bishopsgate and The Broadgate Tower London, mendapat rating Excellent dari BREEAM | 13 |
| Gambar 5. Comcast Center sebagai “The Tallest Certified LEED Building in US” pada tahun 2009 | 13 |
| Gambar 6. 201 CH2 Building Melbourne dengan 6 rd Bintang dari Green Star 14 | 14 |
| Gambar 7. Love F Hotel, Legian | 23 |
| Gambar 8. Restoran WaralabaDunkin’ Donuts | 27 |
| Gambar 9. Ruang Kantor | 33 |
| Gambar 10. Rumah Tinggal | 37 |
| Gambar 11. Penilaian Green Building Menurut GREENSHIP | 43 |
| Gambar 12. Bandara Soekarno-Hatta | 51 |
| Gambar 13. Masjid Raya Sumatra Barat | 51 |
| Gambar 14. Lokasi Casa Fantini Boutique Hotel | 52 |
| Gambar 15. Eksterior Bangunan Hotel Butik | 53 |
| Gambar 16. Tampak Casa Fantini Boutique Hotel | 54 |
| Gambar 17. Jalur Taman dan Fasad Bangunan | 54 |
| Gambar 18. Jalur Taman dan Fasad Bangunan | 55 |
| Gambar 19. Lantai Dasar Hotel Butik Casa Fantini | 56 |
| Gambar 20. Lantai 1 Hotel Butik Casa Fantini | 56 |
| Gambar 21. Lantai 2 Hotel Butik Casa Fantini | 57 |
| Gambar 22. Siteplan Hotel | 57 |
| Gambar 23. Fasad Arjuna Hotel Batu | 58 |
| Gambar 24. View dari tapak ke Luar Tapak Arjuna Hotel Batu | 59 |
| Gambar 25. Interior Hotel Butik Arjuna Hotel Batu | 60 |

Laporan Perancangan Arsitektur Akhir
Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Resto Waralaba – Magelang
Penerapan Konsep *Green Bulding*

| | |
|--|----|
| Gambar 26. Ramp sebagai Sirkulasi Vertikal Arjuna Hotel Batu | 60 |
| Gambar 27. Gambar Potongan Arjuna Hotel Batu | 61 |
| Gambar 28. Interior Kamar Arjuna Hotel Batu | 62 |
| Gambar 29. Fasad Bangunan Arjuna Hotel Batu | 62 |
| Gambar 30. Tampak Barat - Utara Bangunan Arjuna Hotel Batu | 63 |
| Gambar 31. Tampak Selatan - Timur Bangunan Arjuna Hotel Batu | 64 |
| Gambar 32. Masterplan Arjuna Hotel Batu | 64 |
| Gambar 33. Lantai Dasar Arjuna Hotel Batu | 65 |
| Gambar 34. Lantai 1 Arjuna Hotel Batu | 65 |
| Gambar 35. Lantai 2 Arjuna Hotel Batu | 66 |
| Gambar 36. Lantai 3 Rencana Dak Atap Arjuna Hotel Batu | 66 |
| Gambar 37. Lantai 4 Denah Atap Arjuna Hotel Batu | 67 |
| Gambar 38. Section A Arjuna Hotel Batu | 67 |
| Gambar 39. Section B Arjuna Hotel Batu | 68 |
| Gambar 40. Fasad 43 Factory Coffee Roaster | 69 |
| Gambar 41. Eksterio pada Siang Hari | 70 |
| Gambar 42. Eksterio pada Siang Hari | 70 |
| Gambar 43. Eksterio pada Malam Hari | 71 |
| Gambar 44. Eksterior Ketika Malam Hari | 71 |
| Gambar 45. Area Bar..... | 72 |
| Gambar 46. Area Bar View dari Pengunjung | 72 |
| Gambar 47. Area Kolam dan Tempat Duduk Outdoor | 73 |
| Gambar 48. Denah Lantai Dasar | 74 |
| Gambar 49. Lantai 2 Restoran | 74 |
| Gambar 50. Area Pelatihan Pembuatan Kopi di Lantai 2 | 75 |
| Gambar 51. Area lantai 2 | 75 |
| Gambar 52. Tampak dan Potongan 43 Factory Coffee Roaster | 76 |
| Gambar 53. Tampilan 3D 43 Factory Coffee Roaster | 77 |
| Gambar 54. Lokasi Site | 78 |
| Gambar 55. Pelaku Kegiatan Hotel Makro | 85 |
| Gambar 56. Analisa Sirkulasi Kegiatan dan Organisasi Ruang Pengelola/Karyawan – Hotel | 85 |

Laporan Perancangan Arsitektur Akhir
Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Resto Waralaba – Magelang
Penerapan Konsep *Green Bulding*

| | |
|--|-----|
| Gambar 57. Analisa Sirkulasi Kegiatan dan Organisasi Ruang Tamu (Menginap)– Hotel | 86 |
| Gambar 58. Analisa Sirkulasi Kegiatan dan Organisasi Ruang Tamu (tidak Menginap)– Hotel | 86 |
| Gambar 59. Analisa Sirkulasi Kegiatan & Organisasi Ruang Sirkulasi Barang .. | 87 |
| Gambar 60. Analisa Sirkulasi Kegiatan & Organisasi Ruang Pengelola / Karyawan – Restoran Waralaba | 87 |
| Gambar 61. Analisa Sirkulasi Kegiatan dan Organisasi Ruang Pengunjung – Restoran Waralaba | 88 |
| Gambar 62. Analisa Kegiatan Analisa Sirkulasi Barang Restoran Waralaba ... | 88 |
| Gambar 63. Analisa Sirkulasi Kegiatan dan Organisasi Ruang Manager – Kantor Konsultan Desain | 89 |
| Gambar 64. Analisa Sirkulasi Kegiatan dan Organisasi Ruang Karyawan – Kantor Konsultan Desain | 89 |
| Gambar 65. Analisa Sirkulasi Kegiatan dan Organisasi Ruang Rumah Tinggal .. | 90 |
| Gambar 66. Letak Wilayah Magelang | 95 |
| Gambar 67. View Sekitar Site | 97 |
| Gambar 68. Lokasi Site | 98 |
| Gambar 69. Kondisi Jalan Magelang Salatiga (Area Site) | 99 |
| Gambar 70. Aksesibilitas Dan Sirkulasi Sekitar Tapak | 99 |
| Gambar 71. Rute Bandara Adisucipto Menuju Lokasi Site | 100 |
| Gambar 72. Rute Terminal Bus Tangerang menuju Site | 101 |
| Gambar 73. Data Sinar Matahari Selama 1 Tahun | 102 |
| Gambar 74. Pepohonan Pelindung Sinar Matahari | 103 |
| Gambar 75. Contoh Secondary Skin Pada Fasad Bangunan | 103 |
| Gambar 76. Data View | 104 |
| Gambar 77. Referensi Outside Terrace | 104 |
| Gambar 78. Analisa Kebisingan | 105 |
| Gambar 79. Zoning Aksonometri dan Zoning Horizontal | 106 |
| Gambar 80. Penilaian Green Building Menurut GREENSHIP | 107 |
| Gambar 81. Gubahan Massa | 109 |

Laporan Perancangan Arsitektur Akhir
Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Resto Waralaba – Magelang
Penerapan Konsep *Green Bulding*

| | |
|---|-----|
| Gambar 82. Bentuk Massa Bangunan Restoran | 110 |
| Gambar 83. Bentuk Massa Bangunan Hotel, Rumah Tinggal Dan Kantor | 110 |
| Gambar 84. Konsep Perancangan Bangunan | 112 |
| Gambar 85. Konsep Tapak dan Lingkungan | 113 |
| Gambar 86. Konsep Jawa Modern pada Interior | 114 |
| Gambar 87. Batu bata merah Flick House karya Delution | 115 |
| Gambar 88. Elemen kayu Ak-House karya Studio Air Putih | 115 |
| Gambar 89. Konsep Fasad | 116 |
| Gambar 90. Konsep Fasad | 117 |
| Gambar 91. Konsep Fasad | 117 |
| Gambar 92. Taman | 118 |
| Gambar 93. Layout Kolam Renang | 118 |
| Gambar 94. Pondasi Pile Cap dan Pondasi Footplat | 119 |
| Gambar 95. Struktur Kolom dan Beton Bertulang | 119 |
| Gambar 96. Struktur Balok dan Plat Lantai | 120 |
| Gambar 97. Hasil Perancangan | 123 |



DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 1. Persentase Tingkat Penghunian Kamar Hotel dan Akomodasi Lainnya | |
| Tahun 2017-2019 | 3 |
| Tabel 2. Hotel dan Akomodasi Lainnya Tahun 2017-2019 | 3 |
| Tabel 3. Jenis Restoran Berdasarkan Makanan dan Minuman Serta Kegiatan yang Ada di Dalamnya | 28 |
| Tabel 4. Perbandingan Arsitektur Tradisional, Vernakular & Neo Vernakular ... | 50 |
| Table 5. Perhitungan Luas Site | 90 |
| Tabel 6. Kebutuhan Ruang Hotel Butik | 91 |
| Tabel 7. Kebutuhan Ruang Kantor Konsultan Desain | 92 |
| Tabel 8. Kebutuhan Rumah Tinggal | 92 |
| Tabel 9. Kebutuhan Ruang Resto Waralaba | 93 |
| Tabel 10. Kebutuhan Ruang Rumah Tinggal Karyawan | 93 |
| Tabel 11. Kebutuhan Ruang Service | 94 |
| Tabel 12. Kebutuhan Lift dan Tangga | 94 |
| Tabel 13. Total Kebutuhan Ruang Keseluruhan | 94 |

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Laporan Perancangan Arsitektur Akhir
Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Resto Waralaba – Magelang
Penerapan Konsep *Green Building*

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Kerangka Berpikir 7



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1. Surat Keterangan Hasil Sidang Tugas Akhir | 128 |
| Lampiran 2. Gambar Blockplan dan Gambar Siteplan | 129 |
| Lampiran 3. Gambar Groundplan dan Gambar Denah Rumah Tinggal Lantai 1 dan Lantai 2 | 130 |
| Lampiran 4. Gambar Denah Atap Rumah Tinggal dan Gambar Denah Lantai 1 Hotel Butik | 131 |
| Lampiran 5. Gambar Denah Lantai 2 Kantor Konsultan dan Denah Mess Karyawan dan Gambar Denah Lantai 3 Kamar Hotel Butik | 132 |
| Lampiran 6. Gambar Denah Lantai 4 Kamar Hotel Butik dan Gambar Denah Lantai 5 Restoran Hotel | 133 |
| Lampiran 7. Gambar Denah Atap Hotel dan Kantor Konsultan dan Gambar Denah Rooltop Hotel Butik | 134 |
| Lampiran 8. Gambar Denah Lantai Service dan Utilitas Hotel dan Restoran dan Gambar Denah Lantai 2 Restoran Waralaba | 135 |
| Lampiran 9. Gambar Denah Lantai 3 Restoran Waralaba dan Gambar Denah atap Restoran Waralaba | 136 |
| Lampiran 10. Gambar Detail Arsitektur Kolam Renang dan Gambar Detail Ramp Servis | 137 |
| Lampiran 11. Gambar Denah Taman Outdoor dan Gambar Denah Jembatan Penghubung | 138 |
| Lampiran 12. Gambar Detail Balkon Hotel Butik, Detail Vertical Garden (Area Tangga Hotel) dan Gambar Potongan Site Melintang | 139 |
| Lampiran 13. Gambar Potongan Site Memanjang dan Gambar Perspektif Siang Dan Malam | 140 |

Laporan Perancangan Arsitektur Akhir
Perancangan Hotel Butik, Kantor, Rumah Tinggal Dan Resto Waralaba – Magelang
Penerapan Konsep *Green Bulding*

| | |
|--|-----|
| Lampiran 14. Gambar Sekuens dan Gambar Aksonometri Struktur | 141 |
| Lampiran 15. Gambar Arsitektur Block Massa Bangunan dan Gambar Aksonometri Instalasi Elektrikal | 142 |
| Lampiran 16. Gambar Aksonometri Instalasi Air Kotor dan Air Bersih dan Gambar Tampak Hotel & Restoran Sisi Timur Laut | 143 |
| Lampiran 17. Gambar Tampak Hotel Sisi Barat Laut dan Gambar Tampak Hotel Sisi Tenggara | 144 |
| Lampiran 18. Gambar Tampak Site Sisi Barat Daya (1), Sisi Timut Laut dan Gambar Tampak Site Sisi Barat Daya (2) | 145 |

