



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**

Judul                    **REPRESENTASI *SPIN DOCTOR* DALAM  
MEMPERBAIKI CITRA PADA FILM *WAG THE  
DOG* (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES  
SANDERS PIERCE PADA FILM *WAG THE DOG*)**

Nama                    Eva Lumban Tobing

NIM                     44214110064

Fakultas                Ilmu Komunikasi

Bidang Studi         Public Relations

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**  
Jakarta, 02 Maret 2019

Mengetahui,

Pembimbing

(Rahmadya Putra Nugraha, M. Si)



**Fakultas Ilmu Komunikasi**  
**Bidang Studi Public Relations**

**LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI**

Judul                    **REPRESENTASI *SPIN DOCTOR* DALAM  
MEMPERBAIKI CITRA PADA FILM *WAG THE  
DOG* (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES  
SANDERS PIERCE PADA FILM *WAG THE DOG*)**

Nama                    Eva Lumban Tobing

NIM                      44214110064

Fakultas                Ilmu Komunikasi

Bidang Studi          Public Relations

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 02 Maret 2019

Ketua Sidang

Novi Erlita MA

(  )

Penguji Ahli

Ahmad Fachrudin SS, M.Si

(  )

Pembimbing

Rahmadya Putra Nugraha, M. Si

(  )

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Judul                    **REPRESENTASI *SPIN DOCTOR* DALAM  
MEMPERBAIKI CITRA PADA FILM *WAG THE  
DOG* (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES  
SANDERS PIERCE PADA FILM *WAG THE DOG*)**

Nama                    Eva Lumban Tobing

NIM                     44214110064

Fakultas                Ilmu Komunikasi

Bidang Studi         Public Relations

Jakarta, 02 Maret 2019

Disetujui dan diterima oleh :

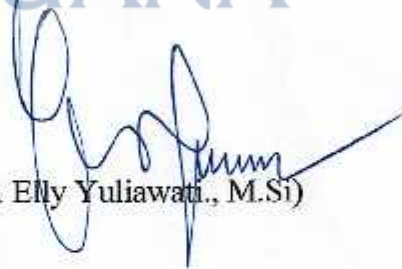
UNIVERSITAS

**Pembimbing**



(Rahmadya Putra Nugraha, M. Si)

**Ketua Bidang Studi Public Relations**



(Dr. Elly Yuliawati., M.Si)

**a. Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi**



(Dr Agustina Zubair, M.Si)

**Ketua Program Studi Ilmu  
Komunikasi**



(Ponco Budi Sulisty, Ph. D)