



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi Broadcasting
Putri Wulandari
44115010108

Teknik Pengambilan Gambar Video Citizen Journalism “Wajah Kali Besar Masa Kini”

Bibliografi : 5 Bab 84 Hal + 13 Buku + 6 Internet + Lampiran

ABSTRAK

Sistem informasi yang sangat pesat saat ini memudahkan masyarakat baik untuk menyampaikan maupun menerima informasi dari berbagai sumber. Informasi yang berupa berita peristiwa dan lainnya bukan hanya dibuat oleh stasiun televisi, tetapi saat ini masyarakat bisa membuat atau menyampaikan beritanya sendiri atau yang lebih dikenal dengan citizen journalism.

Citizen journalism berjudul “Wajah Kali Besar Masa Kini” mengangkat isu mengenai adanya proyek revitalisasi sungai di Jakarta, yang diharapkan sebagai referensi untuk revitalisasi sungai – sungai lainnya baik di Jakarta maupun di kota lainnya. Walaupun Kali Besar letaknya sangat strategis yaitu di wilayah Kota tua, namun masih banyak masyarakat yang belum mengetahui bagaimana perkembangan Kali Besar saat ini. Kali Besar juga ditujukan sebagai area rekreasi baru khususnya dalam menyambut turis mancanegara saat Asian Games.

Tugas akhir ini membahas proses pembuatan citizen journalism yang kami buat untuk dilombakan di Universitas Negeri Jakarta. Dari kegiatan kompetisi ini, kami mendapatkan peringkat ke 2. Peringkat pertama diraih oleh Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM) Bandung, dan peringkat ketiga diraih oleh tim dari Universitas Muhammadiyah Jakarta.

Dalam proses memproduksi citizen journalism ini, penulis berperan sebagai juru kamera yang bertugas melakukan pengambilan gambar dengan beberapa kaidah pengambilan gambar seperti camera angles, type of shots, compositions, dan camera movements.

Sebagai juru kamera, tentunya penulis mengambil beberapa stock shot sesuai dengan wishlist yang sebelumnya telah dibuat dan direncanakan, namun penulis juga mengambil gambar lebih banyak yang dapat digunakan sebagai pilihan editor dan produser dalam menyusun potongan gambar sesuai dengan naskah yang dibuat.

Kata Kunci : Citizen Journalism, Camera Person, Angle, Movements, Type of Shot

ABSTRACT

Information systems which are massive nowadays, make people feel easier both to convey and receive information from various sources. Information of news events and so on is not only made by television stations, but also people can make or deliver their own news or better known as citizen journalism.

Citizen journalism titled "Wajah Kali Besar Masa Kini" raises the issue of a river revitalization project in Jakarta, which is expected to be a reference for revitalizing other rivers in Jakarta and in other cities. Although Kali Besar is very strategically located in the Kota Tua, there are still many people who do not know how the current development of this revitalization. Kali Besar is also intended as a new recreational area especially in welcoming foreign tourists during the Asian Games.

This final project discusses the process of making citizen journalism that we made to be contested at Jakarta State University. From this competition, we got the 2nd place. The first rank was won by the team from Indonesian Computer University (UNIKOM) Bandung, and the third place was won by the team from University of Muhammadiyah Jakarta.

In the process of producing this citizen journalism video, the author acts as a camera person who in charge of shoot pictures with several shooting rules such as camera angles, type of shots, compositions, and camera movements.

As a camera person, the author takes stock shots accord with the wishlist that was previously made and planned by team, but the author also shoots more pictures that can be used as an editor's and producer's choice while compiling footages conformed to the manuscript.

Keywords : Citizen Journalism, Camera Person, Angle, Movements, Type of Shot

UNIVERSITAS
MERCU BUANA