

**TUGAS AKHIR
TUTORIAL
PEMBUATAN HURUF TIMBUL**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Brima Satria Nugraha

NIM 41911110013

Jurusan Desain Grafis dan Multimedia

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing:

Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2016**



LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK FAKULTAS
DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU
BUANA

Q

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Brima Satria Nugraha**
Nomor Induk Mahasiswa : **41911110013**
Jurusan/Program Studi : **Desain Produk**
Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 06 Februari 2016

Yang memberikan pernyataan,



Brima Satria Nugraha

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Semester: Ganjil

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK FAKULTAS
DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU
BUANA

Q

Tahun akademik: 2015/2016

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **TUTORIAL PEMBUATAN HURUF TIMBUL**

Disusun Oleh :

Nama : Brima Satria Nugraha
NIM : 41911110013
Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 23 Januari 2016

Pembimbing,

Lukman Arief, S.Ds., M.Sn

Jakarta, 06 Februari 2016

UNIVERSITAS

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kami panjatkan ke Hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “BUKU PANDUAN PEMBUATAN HURUF TIMBUL” dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Adapun tujuan penulisan laporan ini adalah untuk memenuhi persyaratan untuk mengambil gelar Strata Satu (S1) pada studi Desain Produk Universitas Mercu Buana.

Penyusunan laporan ini tidak terlepas dari bantuan beberapa pihak, oleh karena itu penulis hendak mengucapkan terimakasih kepada :

1. Kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa, semangat, dukungan dan motivasi selama melakukan studi.
2. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds. selaku koordinator tugas akhir dan dosen penguji yang telah memberikan kritik dan saran pada saat sidang tugas akhir yang bermanfaat untuk menciptakan sebuah karya buku yang baik.
3. Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn. selaku dosen penguji yang telah memberikan kritik dan saran pada saat sidang tugas akhir yang bermanfaat untuk menciptakan sebuah karya buku yang baik.
4. Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn. selaku dosen pembimbing yang telah berkenan meluangkan waktunya dan memberikan pengarahan serta dukungan sehingga laporan tugas akhir ini selesai.
5. Bapak Juwari selaku Pimpinan Karyaslindo Advertising sebagai narasumber yang telah memberikan ilmunya sehingga pembuatan buku yang berjudul “Huruf Timbul” ini bisa selesai dengan lancar.
6. Teman-teman Desain Produk 2009 atas motivasi dan dukungan selama ini sehingga dalam pengerjaan karya dan laporan tugas akhir ini bisa berjalan lancar.

7. Teman-teman karyawan Karyalsindo Advertising yang telah membantu untuk membuat *mockup* huruf timbul yang digunakan sebagai bahan foto dalam buku tutorial pembuatan huruf timbul.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa dalam pembuatan buku dan penyusunan laporan ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga penyusunan laporan ini bermanfaat bagi semua pihak.



DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR BAGAN	ix
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Perancangan	1
BAB II. METODOLOGI	3
A. Orisinalitas	3
1. Uraian Karya Sejenis	3
2. Aspek Pembeda Dengan Karya yang Sudah Ada	3
B. Kelompok Pengguna Produk.....	4
C. Tujuan dan Manfaat.....	4
1. Tujuan	4
2. Manfaat	4
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	5
1. Logika Dasar Perancangan	5
2. Teknologi yang Digunakan.....	5
3. Material yang Digunakan.....	5
4. Biaya Perancangan dan Produksi.....	6
E. Skema Proses Kerja	6
BAB III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	8
A. Data Berkaitan Fungsi Produk Rancangan	8
B. Data Berkaitan Estetika Produk Rancangan	9
C. Data Berkaitan Teknis Produk Rancangan	15
D. Data Berkaitan Ekonomi Produk Rancangan.....	16
BAB IV. KONSEP PERANCANGAN.....	17
A. Tataran Lingkungan / Komunitas	17
B. Tataran Sistem	17
C. Tataran Produk.....	18
1. Penjelasan Umum.....	18
2. Rincian Produk.....	19
D. Tataran Elemen	26
1. Penggunaan Material Kertas	26
2. Penggunaan Tipografi	26
3. Penggunaan Warna	27
4. Penggunaan Foto / Ilustrasi	27
BAB V. PAMERAN	28
A. Desain Final	28
B. Konsep Pameran	30
C. Respon Pengunjung	32
KEPUSTAKAAN.....	35
LAMPIRAN	36

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. <i>Layout</i> buku <i>The Magic of Blender 3D Modelling</i>	3
Gambar 2. Contoh <i>Grid Magazine</i>	11
Gambar 3. <i>Focal Layout</i>	14
Gambar 4. Desain buku tampak perspektif.....	19
Gambar 5. Desain buku tampak depan	20
Gambar 6. Desain buku tampak samping	20
Gambar 7. Desain buku tampak belakang	21
Gambar 8. Margin buku	22
Gambar 9. <i>Grid system</i> dua kolom	23
Gambar 10. <i>Grid system</i> satu kolom	23
Gambar 11. Nomor halaman.....	24
Gambar 12. Halaman genap.....	24
Gambar 13. Halaman Ganjil	24
Gambar 14. <i>Font Modern No.20</i>	26
Gambar 15. <i>Font Helvetica</i>	27
Gambar 16. <i>Font Futura</i>	27
Gambar 17. Bentuk final buku tampak perspektif	28
Gambar 18. Bentuk final buku tampak perspektif	28
Gambar 19. Bentuk final buku tampak depan	29
Gambar 20. Bentuk final buku tampak belakang.....	29
Gambar 21. <i>Booth</i> pameran.....	30
Gambar 22. Kolom komentar mengikuti <i>layout</i> forum terbesar di Indonesia	31
Gambar 23. Kolom komentar	32
Gambar 24. Pengunjung pameran	33
Gambar 25. Komentar pengunjung.....	34

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Biaya Perancangan dan Produksi.....	3
--	---

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Logika dasar perancangan	5
Bagan 2. Skema proses kerja.....	6