

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Sholawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusun skripsi ini merupakan kajian singkat tentang “ Penggunaan Aplikasi Tik Tok Sebagai Ajang Eksistensi Diri (Studi Fenomenologi Pada Remaja Pengguna Aplikasi Tik Tok Di Jakarta)” peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Kepada ibu Rika Yessica Rahma, M.Ikom yang telah memberikan bimbingan kepada saya dan mengajarkan saya dengan sabar sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Dr. Agustina Zubair, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
3. Ketua Bidang Studi Broadcasting Bapak Afdhal Makkuraga Putra, M.Si selaku ketua Program Studi Broadcasting yang telah turut serta memberikan kemudahan bagi peneliti demi kelancaran dalam proses penyelesaian skripsi.
4. Bapak Ponco Budi Sulisty, M. Comn, Ph.D selaku Kepala Program Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana

5. Seluruh dosen-dosen khususnya dosen bidang studi broadcasting yang telah memberikan ilmu kepada penulis.
6. Kepada keluarga terutama Ayahanda Purwanto dan Ibunda Asmini yang telah membesarkan saya dan selalu mendukung saya dalam situasi apapun sehingga saya bisa menuntut ilmu di Universitas Mercu Buana. Serta adik peneliti Dhani Wardhana Hadi yang selalu memberikan semangat.
7. Kepada Para Narasumber Hafieluddin Wakhid Soedjono, Muhammad Rizqi Nurhidayat, Adelia Putri, Fitri Hayun Diva, Nova Fitria, Tata Lestariani.
8. Kepada Teguh Daniko, Wilda Fajriah dan Fatiah Sri Mulyani yang selalu menjadi teman mengerjakan tugas bersama dari awal semester sampai semester akhir.
9. Teman-teman seperjuangan dalam group sarjana Universitas Mercu Buana yaitu Ade Novi, Rismaya Fatchul Janah, Achmad, Ani Alpiani, Sartika Dewi, Himma Widya Rahma, Dian Fatma Kartika yang turut berjuang bersama dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada teman-teman alumni SMK Tunas Harapan Pati jurusan Broadcasting angkatan 2014 selalu memberikan dukungan dan semangat peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Kepada Dewi Fatmawati, Heri Kunarto yang selalu memberikan dukungan dan menemani peneliti dalam mencari bahan skripsi.

12. Kepada Reni Auladina, Eva Novita, Sri Wahyuni, Desmiati, Deni Riwayati, Rosa Christine, Budi Setiawan yang selalu memberikan semangat dan selalu memotivasi peneliti dalam penyelesaian skripsi.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu peneliti mohon kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan penelitian ini di masa yang akan mendatang. Akhir kata semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi peneliti khususnya juga para pembaca pada umumnya.

Jakarta, 09 Februari 2019

Peneliti

Hani Rizqi Aprilian