

Nama : DOLLY INDRA NASUTION
NIM : 44111010108
Judul : Tindak Kekerasan Dalam Film Action
Arrow Season 2 “Episode 1-5”
BILBIOGRAFI : 5 Bab + 77 Halaman

ABSTRAKSI

Film arrow adalah film yang bertema kekerasan menceritakan tentang perjalanan selama 5 tahun disebuah pulau terpencil. Film ini bergenre drama-action identifikasi masalah Bagaimana Bentuk Tindak kekerasan pada Film Arrow Season 2 “Episode 1-5”.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori semiotika menurut Charles Sanders Peirce. Semiotika adalah ilmu yang mempelajari tanda, berfungsinya makna dan produksi makna. Teori Charles Sanders Peirce disebut *triangel of meaning* (teori segitiga makna), dia antaranya tanda, objek (acuan tanda), dan interpretant (pengguna tanda).

Tipe penelitiannya adalah menggunakan kualitatif yang bersifat deskriptif. Metode penelitian dengan analisis semiotik yang memfokuskan pada makna masing masing tanda. Unit analisis ini merupakan gambar dalam film “Arrow Season 2 Episode 1-5” yang menggambarkan bentuk kekerasan. Analisis data menggunakan *triangle of meaning* dari Charles Sanders Peirce, yaitu tanda, objek dan interpretant.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk kekerasan dilakukan dengan adanya niat atau terencana,, kekerasan juga merupakan bentuk cara menyelesaikan masalah perseorangan ataupun kelompok, dengan bentuk kekerasan verbal dan non verbal.