

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kelancaran sehingga pada kesempatan kali ini penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Lampu Duduk Multifungsi Gaya Kontemporer” guna memenuhi salah satu syarat kelulusan Strata-1 pada Program Studi Desain Produk Universitas Mercu Buana.

Dalam mengerjakan Tugas Akhir ini penulis menyadari bahwa tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan dari pihak lain pada saat proses perancangan maupun ketika proses penulisan baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu dalam kesempatan ini, saya sampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak **Dr. Ir. Arisetyanto Nugroho, M.M.** selaku Rektor Universitas Mercu Buana
2. Bapak **Ir. Edi Muladi, M.Si**, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif.
3. Bapak **Hady Soedarwanto, ST, M.Ds**, selaku Ketua Program Studi S-1 Desain Produk Grafis dan Multimedia.
4. Bapak **Octavianus Bramantha, S.Ds., M.Ds** selaku sekretaris Program Studi Universitas Mercu Buana Bekasi.
5. Ibu **Sunarwati, S.Sn. M.Si**, selaku dosen pembimbing.
6. Ibu **Dwi Ramayanti, M.Sn**, dan Bapak **Agus Nursidhi, S.Pd, M.Ds** selaku dosen penguji.
7. Cecilia Dea Christanti selaku istri tercinta yang selalu memberikan dukungan, doa, dan motivasi sehingga penyusunan tugas akhir ini terselesaikan.
8. Paulus Suyanto dan Felicitas Sani Baiin selaku orang tua yang selalu memberikan dukungan dan doa.

9. Semua teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu yang selalu memberikan bantuan berupa saran dan dorongan semangat.

Saya menyadari bahwa penulisan ini masih banyak kekurangan. Saya memohon maaf apabila masih terdapat kesalahan dalam penulisan laporan ini, mengingat adanya keterbatasan saya pada kemampuan dan pengalaman dalam penulisan. Maka dari itu, diharapkan kritik dan saran yang membangun dari dosen, teman-teman, dan pembaca demi perbaikan di masa yang akan datang. Terima kasih.

Bekasi, 22 mei 2018

Gregorius Reza Setiawan



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA