

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah, rasa syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas karunia, rahmat, dan hidayahnya yang luar biasa dalam hidup ini sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi aplikatif yang berjudul **“Peran Sutradara Dalam Produksi Film Dokumenter Menghadap ke Depan”**.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada kepada orang tua, Mama dan Papa tersayang yang tidak pernah berhenti untuk selalu memberikan doa dan dukungan selama ini. Tidak lupa untuk kakak ku mba Rhista dan mas Seto yang selama ini sudah banyak membantu saya, kalian telah mengiringi perjuangan saya.

Skripsi aplikatif serta produksi yang dilakukan ini penulis susun sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Komunikasi Jurusan Broadcasting, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana. Di samping itu penulisan skripsi aplikatif ini ialah untuk meningkatkan pengetahuan dan pengembangan ilmu mengenai penyusunan skripsi aplikatif dan produksinya untuk dapat menjadi praktik nyata dalam dunia Broadcasting dalam pembuatan atau membuat suatu karya dalam bentuk dokumenter.

Penulis menyadari bahwa terwujudnya skripsi aplikatif ini tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan yang sangat berharga dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih yang setulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan dorongan dan arahan dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas kesabaran dan saran-saran yang terus menerus diberikan untuk peneliti dalam penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Drs. Joni Arman Hamid, M.Ikom selaku dosen yang telah memberikan ilmunya dan memberikan arahan selama pelaksanaan tugas akhir ini.
3. Bapak Tulus Hendra Wardana, ST, M.Ikom selaku dosen yang telah memberikan masukan yang berharga selama pembuatan skripsi ini.

4. Bapak Rahmadya Putra Nugraha, S.Sos, M.Si selaku ketua sidang yang sudah membantu memberikan saran dan masukan yang bermanfaat
5. Seluruh Dosen Jurusan Broadcasting yang telah mendidik penulis hingga sekarang.
6. Untuk AF, terima kasih atas doa, dukungan dan semangatnya, hadirmu sangat berarti.
7. Untuk Agatvi Pictures, Agus Murdadi dan Vicky Amelia Corinna, Alhamdulillah kita bisa bersama-sama menyelesaikan skripsi ini. Proses dan perjuangan tidak akan mengkhianati hasil, semoga kelak kita akan tetap solid kedepannya.
8. Untuk Mutia, nenek Mutia, Ayu, penumpang Gojek Mutia, dll selaku narasumber penulis dalam film ini.
9. Untuk Riolin, selaku kru yang sudah membantu jalannya produksi. Terima kasih atas masukan dan waktunya.
10. Teman-teman seperjuangan di jurusan Broadcasting Universitas Mercu Buana Asep, Ferdi, dll atas bantuan yang sangat membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Seluruh pihak yang telah membantu dan tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun. Akhir kata penulis berharap semoga penulisan skripsi aplikatif ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Jakarta, 23 Februari 2018

Atria Ariestiyani