



Universitas Mercubuana

Fakultas Ilmu Komunikasi

Bidang Studi Broadcasting

Nama : Tio Prasetyo Guno Utomo

NIM : 44111120050

**Judul : Representasi Perjudian Negara Meksiko Pada Film Pendek
Fresh Guacamole**

Jumlah Hal : 75 Halaman

Bibliografi : 20 buku + 10 Tabel + 17 Gambar

ABSTRAKSI

Penelitian ini berjudul “Representasi Perjudian Negara Meksiko Pada Film Pendek Fresh Guacamole (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)”. Film Fresh Guacamole dirilis pada tanggal 2 Maret 2012. Film ini menggambarkan lalu kemudian terbentuk sebuah alur dengan menggunakan benda-benda dan objek yang menarik menjadi *Fresh Guacamole*. *Fresh Guacamole* adalah makanan ciri khas negara Meksiko berbahan dasar Alpukat biasa dimakan dengan *chips* atau *cracker*. Film ini secara eksplisit tidak benar-benar menunjukkan bagaimana *Fresh Guacamole* itu sendiri dibuat seperti tutorial dengan bahan-bahan sungguhan.

Identifikasi masalah dalam film ini adalah bagaimana sebuah film pendek bergenre animasi Stop Motion merepresentasikan sebuah unsur perjudian yang terjadi di negara Meksiko dan apa saja objek dan tanda-tanda yang ditampilkan pada film tersebut dengan menggunakan teori semiotika Charles Sanders Peirce, Tipe penelitian menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif dengan menggunakan paradigm Konstruktivisme.

Metode analisis yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan analisis semiotika Charles Sanders Peirce dimana tanda-tanda (Film Fresh Guacamole) itu bekerja dengan dengan skema triadik yang terdiri dari : makna dasar (tanda), Acuan tanda atau objek (representamen), dan Pengguna tanda (interpretan). Proses pemaknaan tanda yang mengikuti skema itu disebut sebagai proses semiosis. Hasil penelitian Film Fresh Guacamole ini menunjukkan bahwa representasi perjudian yang terlihat pada representasi sebuah negara yaitu Meksiko yang dituangkan secara Visual (non verbal) mengenai objek-objek, tanda dan simbol khas yang merepresentasikan perjudian.

Kata Kunci

Representasi, Judi, Semiotika Charles Sanders Peirce