

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan berkat dan Rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir di PT. Suzuki Indomobil Motor dengan judul “Analisis Pengendalian Kualitas *Garnish Back Door License* Pada Proses *Injection Molding* Dengan Menggunakan Metode DMAIC dan VSM (*Value Stream Mapping*) Di PT. Suzuki Indomobil Motor”. Adapun maksud dari penyusunan tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Program Studi S1 Teknik Industri, Fakultas Teknik, Universitas Mercu Buana.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, tidak lepas dari banyak pihak yang telah memberikan masukan dan bantuan kepada penulis. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kelancaran di setiap proses perjalanan hidup saya.
2. Orang tua dan keluarga, yang telah mendukung saya baik secara moral maupun materil. Terima kasih banyak atas segala doa dan motivasi yang telah diberikan selama ini.
3. Bapak Dr. Erry Rimawan, MBA selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing penulis dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.
4. Ibu Dr. Ir. Zulfa Fitri Ikatrinasari, MT. selaku ketua Program Studi Teknik Industri Universitas Mercu Buana.
5. Bapak Amin Mudzakir selaku *Supervisor Injection Molding* di PT. Suzuki Indomobil Motor yang telah membimbing penulis dalam melaksanakan penelitian tugas akhir.
6. Ibu Anna Mara Yunita selaku HRD/GA *Manufacture Engineering* di PT. Suzuki Indomobil Motor yang telah mengizinkan penulis untuk melaksanakan penelitian tugas akhir dan mendapatkan berbagai pengalaman serta pengetahuan baru dari perusahaan tersebut.

7. Karyawan *section injection molding* yang sudah memberi pengetahuan tentang proses di injection molding.

Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan dari semua pihak yang telah mendampingi penulis dan membantu penulis hingga saat ini. Akhirnya, penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan pengembangan ilmu.

Jakarta, 06 Febuari 2019.

