



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi *Broadcasting*
Hesty Rahmawati
44115010119

**ANALISIS RESEPSI PADA SISWA SMK YADIKA 1 CENGKARENG MENGENAI
KASUS PEMBERITAAN TERORISME SURABAYA PADA TAYANGAN SEPUTAR
iNews RCTI**

Jumlah Halaman : 153 Halaman + Lampiran

Bibliografi : 5 Bab, 37 Buku, 6 artikel

ABSTRAK

Pada era teknologi dan globalisasi saat ini, televisi sudah menjadi media penyiaran berbagai informasi dan hiburan yang sangat di butuhkan masyarakat. Oleh karena itu, pihak pengelola stasiun TV berusaha sekeras mungkin dalam menyajikan tontonan yang dapat menarik para penontonnya. salah satunya liputan terorisme yang di tayangkan oleh RCTI yang memberikan topik berita mengenai Pemberitaan Terorisme. Program acara tersebut Semakin intens memberikan topik pemberitaan Terorisme di berbagai media massa, media elektronik dan media cetak. Cakupan berlanjut sebagai tindakan teroris yang terus terjadi di Indonesia. Meskipun sudah membuat Densus 88, dibertugas menangkap para teroris, tetapi karena pelaku teror tidak ada habisnya, teror tetap ada terus terjadi.

Penelitian ini bersifat deskriptif Kualitatif, menggunakan metode analisis resepsi komunikasi dengan pengumpulan data yang di lakukan melalui wawancara mendalam dengan teknik Focus Group Discussion. Hasil dari penelitian mengacu kepada teori decoding-encoding Stuart Hall bahwa analisis resepsi khalayak terbagi menjadi tiga posisi pemaknaan yaitu Dominan, Negosiasi dan Opposisi.

Hasil penelitian ini dibagi menjadi tiga kelompok diskusi menunjukkan tujuh informan yang berada pada posisi dominan lalu empat informan berada pada posisi Negosiasi dan empat informan berada pada posisi Opposisi. Informan dominan memaknai program acara berita sebagai acara yang sangat mengerikan dan program tersebut cukup bagus dan sangat inspiratif. Tidak hanya itu program acara berita tersebut tidak melebihi-lebihkan informasi dan tidak memberikan informasi yang sama seperti berita – berita di program acara lainnya.

Kata kunci : *Analisis Resepsi, Pemberitaan Terorisme, Liputan, Televisi, Siswa*



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi *Broadcasting*
Hesty Rahmawati
44115010119

**ANALISIS RESEPSI PADA SISWA SMK YADIKA 1 CENGKARENG MENGENAI
KASUS PEMBERITAAN TERORISME SURABAYA PADA TAYANGAN SEPUTAR
iNews RCTI**

Number of Pages: 143 Page + Attachments

Bibliography: 5 Chapters, 34 Books, 6 articles

ABSTRACT

In the current era of technology and globalization, television has become a broadcasting medium for a variety of information and entertainment that is needed by the community. Therefore, the manager of the TV station tries as hard as possible in presenting a spectacle that can attract the audience. one of which was the coverage of terrorism that was aired by RCTI which provided a news topic on the Preaching of Terrorism. The program is more intense in giving the topic of Terrorism coverage in various mass media, electronic media and print media. Coverage continues as a terrorist act that continues to occur in Indonesia. Although it has made Detachment 88, charged with arresting terrorists, but because the perpetrators of terror are endless, terror continues to occur.

This research is descriptive qualitative, using the method of communication reception analysis with data collection conducted through in-depth interviews with the technique of Focus Group Discussion. The results of the study refer to Stuart Hall's decoding-encoding theory that the audience reception analogy is divided into three meaningful positions, namely Dominance, Negotiation and Opposition.

The results of this study were divided into three discussion groups showing seven informants who were in the dominant position then four informants were in the Negotiation position and four informants were in the Opposition position. The dominant informant interpreted the news program as a very terrible event and the program was quite good and very inspiring. Not only that, the news program does not overstate information and does not provide the same information as news on other programs.

Keywords: *Reception Analysis, Preaching Terrorism, Coverage, Television, Students.*