

TUGAS AKHIR

# ANIMAL BANK HANDYCRAF

DIAJUKAN GUNA MELENGKAPAI SEBAGAI SYARAT DALAM MECAPAI GELAR

SARJANA STRATA SATU (S1)



Oleh

Hilman Noviandi

NIM 4191101078

Jurusan Desain Produk

Dosem Pembimbing:

Lukman Arief, S. DS, M.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2016

i

<http://digilib.mercubuana.ac.id/>



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA



Semester : Genap

Tahun Akademik : 2015/2016

Tugas Akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **ANIMAL BANK HANDYCRAFT**  
Disusun oleh  
Nama : Hilman Noviandi  
Nomor Induk Mahasiswa : 41911010078  
Jurusan/Program Studi : Desain Produk  
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Strata 1 (S-1) tanggal 28 Juni 2016.

Pembimbing,

Lukman Arief, S. DS, M.Sn

Jakarta, 14 Juli 2016

Mengetahui,



Koordinator Tugas Akhir

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

	<b>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
---	---	---

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2015/2016

Yang Bertanda Tangan Dibawah ini

Nama : Hilman Noviandi  
 Nomor Induk Mahasiswa : 41911010078  
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk  
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli bukan jiplakan duplikat dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta 24 Juli 2016

Yang memberikan pernyataan



Hilman Noviandi



## KATA PENGANTAR

Puji sukur penulis panjatkan kehadiran AllaSWT berkat rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan tugas akhir ini. Penulisan laporan tugas akhir ini penulis ajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S1) pada program studi Desain Prodak, grafis dan Multimedia Fakultas Desain Seni Kreatif Mercu Buana. Judul penulisan ajukan adalah Animal Bank Handycraf.

Dalam penyusunan dan penulisan laporan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak.oleh karena itu kesempatan ini penulis dengan senang hati menampaiakan terimakasih kepada yang terormat:

1. Dr. Ir. Arisetyanto Nugroho, MM selaku rektor Universitas Mercu Buana yang telah menyediakan universitas yang begitu wawasan dan berpengalaman dalam membina penulis dari awal hingga akhir
2. Edy Muladi, Ir. M. Si selaku dekan fakultas Desain dan Seni Kreatif yang sudah membantu menetapkan arah dan tujuan proses pengajaran dan pembelajaran selama penulis menuntut ilmu.
3. Hady Suedarwanto, St, M.Ds selaku ketua program sudi Desain Produk Grafis dan Multimedia serta kordinator tugas akhir.
4. Lukman Arief, S. DS, M.Sn selaku pembimbing yang selalu bijaksanan dan bersabar memberikan bimbingan nasehan serta waktunya selama penelitian dan penulisan laporan tugas akhir.
5. Staf Dosen Fakultas Desan dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana Jakarta yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu selama mengikuta perkuliahan hingg akhir penulisan laporan ini.
6. Kedua orang Tua Bapak dan Ibu atas jasa-jasanya, kesabaran, doa dan tidak pernah lelah dalam mendidik dan memberikan cinta yang tulus kepada penulis.
7. Teman-teman semu atas dorongan, semangat, dan kebersamaan yang begitu berarti bagi penulis.

Demi perbaikan kearah yang lebih baik, penulis dengan senang hati mengharapkan saran dan kritik terhadap laporan tugas akhir yang penulis buat. Akhirnya hanya kepada Allah SWT penulis serahkan kepadanya mudah-mudahan dapat bermanfaat bagi kita semua khususnya bagi penulis.

Jakarta 27 Juni 2016  
Penulis

Hilman Noviandi

## Daftar Isi

Cover .....	i
Halaman Pernyataan.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Daftar Isi.....	vi
BAB I. Pendahuluan.....	1
BAB II. Metode Perancangan .....	2
A. Orisinalitas.....	2
B. Kelompok Pengguna Produk.....	3
C. Tujuan dan Manfaat.....	3
1. Tujuan.....	3
2. Manfaat .....	3
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	4
1. Logika Dasar Perancangan .....	4
BAB III. Data dan Analisa Perancangan .....	8
A. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	8
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Rancangan.....	8
C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan .....	12
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan.....	12

BAB IV. Konsep Perancangan .....	13
A. Tataran Lingkungan/Komunitas .....	13
B. Tataran Sistem .....	13
C. Tataran Produk.....	13
D. Tataran Elemen .....	20
BAB V. Pameran .....	21
A. Desain Final .....	21
B. Konsep Pameran .....	22
C. Respon Pengunjung .....	24
Daftar Pustaka .....	25
Lampiran .....	

## Daftar Gambar

Gambar 2.1 : Celengan Perbandingan .....	2
Gambar 2.2 : Sketsa kasar Perancangan .....	4
Gambar 2.3 : Sketsa Kasar 2 Perancangan.....	5
Gambar 2.4 : Alat Dan Bahan Produksi .....	6
Gambar 2.5 : Skema Kerja.....	7
Gambar 3.6 : Panda.....	8
Gambar 3.7 : Pinguin.....	9
Gambar 3.8 : Babi.....	10
Gambar 3.9 : Dinosaurus.....	11
Gambar 4.10 : Bahan dan Alat-alat Yang digunakan .....	14
Gambar 4.11 : Gambar ilustrasi digital celengan.....	15
Gambar 4.12 : Gambar 2ilustrasi digital celengan.....	15
Gambar 4.13 : Gambar 3 ilustrasi digital celengan .....	16
Gambar 4.14 : Gambar 4 ilustrasi digital celengan.....	16
Gambar 4.15 : Gambar 5 ilustrasi digital celengan.....	17
Gambar 4.16 : Gambar 6 ilustrasi digital celengan.....	17
Gambar 4.17 : Proses Kerja .....	18
Gambar 4.18 : Proses Kerja.....	19
Gambar 4.19 : Foto Pabrik Kemasan Kardus.....	19
Gambar 4.20 : Foto Hasil Kegagalan Sablon .....	19
Gambar 4.21 : Foto Hasil Jadi Celengan.....	20
Gambar 5.22 : Foto-foto Hasil Produk .....	21
Gambar 5.23 : Foto-foto booth pameran .....	22

Gambar 5.24 : Suasana Pameran ..... 23