

## DAFTAR ISI

Lembar Pernyataan .....	1
Lembar Pengesahan .....	2
ABSTRAK.....	3
ABSTRACT .....	4
Daftar Isi.....	5
Daftar Gambar.....	9
Daftar tabel.....	11
Pengantar.....	12
Ucapan Terima Kasih .....	13
<b>BAB I</b> Pendahuluan.....	14
I.1. Latar belakang .....	14
1.1.1. Latar Belakang Proyek .....	14
1.1.2. Latar Belakang Tema.....	15
I.2. Rumusan Masalah .....	15
I.3. Maksud dan Tujuan.....	15
I.4. Lingkup dan batasan perancangan.....	15
I.5. Sistematika Penulisan.....	16
I.6. Kerangka Pikir .....	17
<b>BAB II</b> Studi Pustaka.....	18
2.1. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja .....	18
2.1.1. Penjelasan Kerangka Acuan Kerja (KAK).....	18
2.1.2. Definisi Proyek .....	18
2.1.2.1. Hotel .....	18
2.1.2.2. Resort.....	21
2.1.3. Kriteria Umum .....	22
2.1.3.1. Faktor-faktor Penyebab Timbulnya Hotel Resort .....	23
2.1.3.2. Prinsip-prinsip Dalam Perencanaan Hotel Resort.....	24

2.1.3.3.	Tipe Hotel Resort Berdasarkan Bintang & Kelas .....	24
2.1.3.3.	Tipe Hotel Resort Berdasarkan Tamu Yang Menginap .....	28
2.1.3.4.	Tipe Hotel Resort Berdasarkan Lama Tamu Yang Tinggal .....	28
2.1.3.5.	Tipe Hotel Resort Berdasarkan Maksud Kunjungan .....	28
2.1.3.6.	Tipe Hotel Resort Berdasarkan Maksud Kunjungan .....	29
2.1.3.7.	Tipe Hotel Resort Berdasarkan Kepemilikan .....	29
2.2.	Tinjauan Program Ruang.....	29
2.2.1.	Standar Kamar Hotel.....	29
2.2.1.1.	Jenis Kamar .....	29
2.2.1.2.	Berdasarkan Fasilitas .....	31
2.2.1.3.	Berdasarkan Jumlah Ranjang.....	35
2.2.1.4.	Berdasarkan Jenis Tempat Tidur dan Ukurannya .....	36
2.2.2.	Sirkulasi Bangunan Hotel .....	39
2.2.2.1.	Definisi Sirkulasi .....	39
2.2.2.2.	Jenis-jenis Sirkulasi.....	40
2.2.2.3.	Pola Sirkulasi .....	41
2.3.	Kajian Tema.....	43
2.3.1.	Definisi Arsitektur Neo Vernakular .....	43
2.3.2.	Kriteria Arsitektur Neo Vernakular .....	43
2.3.3.	Ciri-Ciri Arsitektur Neo Vernakular .....	44
2.3.4.	Konsep Arsitektur Neo Vernakular .....	44
2.3.5.	Definisi Tema untuk Perancangan Bandung Hotel dan Resort.....	45
2.3.5.1.	Pengertian Transformasi Biotik .....	45
2.3.5.2.	Karakteristik Transformasi Biotik.....	45
2.3.5.3.	Strategi Transformasi Biotik .....	47
2.3.6.	Pendekatan Arsitektur Sunda .....	48
2.3.6.1.	Konsep Bentuk dan Makna Arsitektur Sunda .....	49
2.3.7.	Konsep Arsitektur Sunda .....	51
2.3.8.	Green Architecture .....	52
2.4.	Studi Preseden Proyek Bandung Hotel dan Resort .....	54
2.4.1.	Amanjiwo Borobudur Resort .....	54

2.4.2. Atria Hotel.....	56
<b>BAB III Data Dan Analisa.....</b>	<b>59</b>
3.1. Pemahaman Data dan Analisa Tapak.....	59
3.1.1. Data Fisik dan Non Fisik.....	59
3.1.1.2. Iklim.....	60
3.1.1.3. Topografi.....	60
3.1.1.4. Administratif.....	61
3.2. Analisa Fisik dan Non Fisik.....	61
3.2.1. Analisa Tapak.....	61
3.2.2. Analisa Matahari.....	63
Tanggapan dan Solusi : .....	63
3.2.3. Analisa Kebisingan.....	64
Tanggapan dan Solusi : .....	64
3.2.4. Analisa View.....	65
Tanggapan dan Solusi : .....	65
3.2.6. Data dan Analisa Terkait Ruangan.....	68
3.2.6.1. Analisa Tapak Program ruangan hotel dan resort.....	68
3.2.7. Analisa Pelaku Kegiatan.....	73
3.3. Zoning.....	76
3.3.1. Zoning Horizontal.....	76
3.3.2. Zoning Vertikal.....	77
<b>BAB IV Konsep.....</b>	<b>78</b>
4.1. Konsep Dasar.....	78
4.1.1. Bentuk dan Massa Bangunan.....	78
4.1.2. Sirkulasi.....	79
4.1.3. Tata Ruang Dalam.....	80
4.1.4. Tata Ruang Luar.....	80
4.1.5. Struktur.....	81
4.1.6. Material Perkerasan.....	81
<b>BAB V Hasil Rancangan.....</b>	<b>83</b>
5.1. Hasil Perancangan Terlampir.....	83

Daftar Pustaka..... 84

