

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TESIS	iv
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG	v
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS	vi
LEMBAR PENGESAHAN TESIS	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1.Latar Belakang Penelitian	1
1.2.Fokus Penelitian	13
1.3.Maksud dan Tujuan Penelitian	13
1.3.1. Maksud Penelitian	13
1.3.2. Tujuan Penelitian	13
1.4.Manfaat dan Kegunaan Penelitian	14
1.4.1. Manfaat Penelitian	14
1.4.2. Kegunaan Penelitian	14
BAB II	16
KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	16
2.1.Penelitian Terdahulu	16
2.2.Kajian Teori	28
2.2.1. Iklan Televisi	28
2.2.2. Studi Orientalism ‘Edward Said’	44
2.2.3. Teori Representasi Stuart Hall	49
2.2.4. Representasi Cantik dalam Iklan	53
2.2.5. Pluralitas, Pluralisme dan Kesadaran Pluralitas	58

2.2.6. Hegemoni Tandingan (<i>Counter Hegemony</i>).....	63
2.2.7. Semiotika Iklan	68
2.2.8. Semiologi dan Mitologi Roland Barthes	69
2.3. Kerangka Pemikiran	72
BAB III.....	76
METODOLOGI PENELITIAN	76
3.1. Paradigma Penelitian	76
3.2. Tipe Penelitian	77
3.3. Metode Penelitian	78
3.4. Subjek dan Objek Penelitian	80
3.4.1. Subjek Penelitian	80
3.4.2. Objek Penelitian.....	80
3.5. Unit Analisa Data	81
3.6. Teknik Pengumpulan Data	83
3.6.1. Data Primer	83
3.6.2. Data Sekunder	84
3.7. Teknik Analisis Data	84
3.8. Teknik Keabsahan Data.....	86
BAB IV.....	89
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	89
4.1. Deskripsi Obyek Penelitian	89
4.1.1. Profil Johnson & Johnson	89
4.1.2. Visi dan Misi Johnson & Johnson.....	91
4.1.3. Ruang Lingkup Produk Clean & Clear	92
4.2. Hasil Penelitian	104
4.2.1. Representasi Warna dalam Iklan Clean & Clear versi 1000 Suku Indonesia, Warna Kulit Berbeda.....	104
4.2.2. Representasi Kecantikan Perempuan dalam Iklan Clean & Clear versi 1000 Suku Indonesia, Warna Kulit Berbeda.....	110
4.3. Pembahasan	124
4.3.1. Mematahkan Mitos <i>White is Beauty</i>	124
4.3.2. Membangun Kesadaran Pluralitas Bangsa, <i>Beauty in Diversity</i>	133

BAB V	138
PENUTUP	138
5.1. Simpulan	138
5.2. Saran	140
DAFTAR PUSTAKA	141
LAMPIRAN	

