

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
I. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Perancangan.....	1
1.2. Tujuan Perancangan.....	3
1.3. Manfaat Perancangan.....	4
II. METODE PERANCANGAN.....	5
2.1. Orisinalitas.....	5
2.2. Target/Kelompok Pengguna.....	6
2.3. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	7
2.3.1. Logika Dasar Perancangan.....	7
2.3.2. Teknologi yang dibutuhkan.....	7
2.3.3. Material yang dipergunakan.....	8
2.3.4. Biaya Perancangan dan Produksi.....	8
2.4. Skema Proses Desain.....	11
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	16
3.1. Data Aspek Kegunaan Karya Perancangan.....	16
3.1.1. Komunikasi Visual.....	16
3.1.2. Buku.....	16
3.1.3. Edukasi.....	16
3.2. Data Aspek Kekokohan/Kekuatan Karya Perancangan.....	16
3.2.1. Pemilihan Material Kertas.....	16
3.2.2. Teknik Mencetak Buku.....	17
3.2.3. Teknik Jilid Buku.....	17
3.3. Data Aspek Keindahan Karya Perancangan.....	17
3.3.1. Ilustrasi.....	17

3.3.2.	Warna	19
3.3.3.	Layout	19
3.3.4.	Tipografi	20
IV.	METODE PERANCANGAN	22
4.1.	Tataran Lingkungan/Komunitas (Community Level)	22
4.2.	Tataran Sistem (System Level).....	22
4.2.1.	Cara Kerja Karya	22
4.2.2.	Cara Penyebaran/Distribusi/Penempatan Karya.....	22
4.3.	Tataran Produk (Products Level)	23
4.3.1.	Deskripsi Karya	23
4.3.2.	Spesifikasi Teknis Karya.....	23
4.3.3.	Desain Layout Karya	24
4.4.	Tataran Komponen (Components Level).....	25
4.4.1.	Konsep Visual.....	25
4.4.2.	Konsep Material	26
4.4.3.	Hasil Desain	27
V.	UJI DESAIN	30
5.1.	Deskripsi Karya.....	30
5.2.	Kegiatan Uji Desain	31
5.2.1.	Publikasi Karya	31
5.2.2.	Uji Ahli/Pakar Desain	32
5.2.3.	Uji Materi dan Ahli Media.....	32
5.2.4.	Observasi dan Wawancara	33
5.3.	Hasil Uji Desain	33
5.3.1.	Respons Karya	33
5.3.2.	Kritik dan Saran Karya	34
	DAFTAR PUSTAKA	35
	LAMPIRAN.....	37