

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENEGSAHAN	ii
ABSTRACT	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Perancangan	1
B. Tujuan.....	3
C. Manfaat.....	3
II. METODE PERANCANGAN.....	4
A. Orisinalitas.....	4
B. Target /Kelompok Pengguna (Khalayak Sasaran)	8
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi	9
1. Logika Dasar Perancangan.....	9
2. Teknologi yang dibutuhkan.....	9
3. Material Yang Digunakan	11
4. Biaya Perancangan dan Produksi	12
D. Skema Proses Desain	13
1. Menentukan Tema.....	13

2. Pengumpulan Data	13
3. Penyusunan Data.....	14
4. Penyusunan Konsep Desain	14
5. Perancangan Karya Desain	14
6. Pameran dan Pendistribusian	14
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	15
A. Aspek Komunikasi Karya.....	15
B. Data Aspek Teknis / Teknologi Karya Perancangan.....	15
1. Pemilihan material kertas	16
2. Teknik cetak	16
3. Teknik jilid buku	16
4. Teknik finishing	16
C. Data Aspek Estetika / Keindahan Perancangan.....	17
1. Teori Photobook	17
2. Teori Street Photography	21
IV. KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	22
A. Tataran Lingkungan/Komunitas (Community Level).....	22
B. Tataran Sistem (System Level)	22
1. Cara Kerja Karya	22
2. Cara Penyebaran/ Distribusi/ Penempatan Karya	22
C. Tataran Produk (Products Level)	23
1. Deskripsi Karya (Bentuk, Jenis, Variasi).....	23
2. Spesifikasi Jenis Karya	24
3. Desain Layout Karya	24
D. Tataran Komponen (Components Level)	30
1. Konsep Visual (Warna, Tipografi, Fotografi)	30

2.	Komponen Material	31
3.	Konsep Proteksi Karya	31
V.	UJI DESAIN	32
A.	Deskripsi Karya.....	32
B.	Kegiatan Uji Desain	33
C.	Hasil Uji Desain	36
1.	Pengunjung 1	36
2.	Pengunjung 2	36
3.	Pengunjung 3	37
	KEPUSTAKAAN	38
	LAMPIRAN	40
1.	Kartu Asistensi.....	40
2.	Dokumentasi Kegiatan Uji Desain.....	41

