

## DAFTAR ISI

ABSTRACT .....	i
ABSTRAK .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
I. PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Perancangan.....	1
B. Tujuan Perancangan .....	2
C. Manfaat Perancangan .....	2
1. Manfaat Bagi Penulis .....	3
2. Manfaat Bagi Masyarakat.....	3
3. Manfaat Bagi Mahasiswa Desain.....	3
II. METODE PERANCANGAN .....	4
A. Orisinalitas .....	4
B. Target / Kelompok Pengguna .....	5
1. Demografi .....	5
2. Geografi .....	5
3. Psikografi.....	5
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	5
1. Pengetahuan .....	6
2. Keterampilan.....	6
3. Teknologi yang dibutuhkan .....	6
4. Material yang digunakan .....	6
5. Biaya perancangan dan produksi .....	7
D. Skema Proses Desain.....	8
1. Pengumpulan Data / Survei Data .....	8
2. Pembuatan Konten .....	9
3. Pencarian Referensi.....	9
4. Pemilihan Media .....	10
5. Sketsa Ilustrasi .....	10
6. Proses Digitalisasi .....	10
7. Finalisasi Karya.....	11
8. Realisasi Karya.....	12
9. Pameran / Pendistribusian.....	13
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....	14

A.	Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan .....	14
1.	Pentingnya penanaman rasa percaya diri pada anak .....	14
2.	Pentingnya penanaman moral sejak dini .....	14
3.	Buku fisik dan buku elektronik .....	15
B.	Data Aspek Teknis / Teknologi Karya Perancangan.....	16
1.	Material yang digunakan .....	16
2.	Teknologi yang digunakan.....	17
C.	Data Aspek Estetika / Keindahan Karya Perancangan.....	17
1.	Ilustrasi .....	17
2.	Warna.....	19
3.	Layout.....	19
IV.	KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN.....	21
A.	Tataran Lingkungan / Komunitas (Community Level) .....	21
1.	Komunitas Karya (Pertimbangan Pemilihan) .....	21
2.	Kontribusi Pada Masyarakat .....	21
B.	Tataran Sistem (System Level) .....	21
C.	Tataran Produk (Product Level).....	22
1.	Deskripsi Karya (Bentuk, Jenis, Variasi) .....	22
2.	Spesifikasi Teknis Karya .....	23
3.	Hasil Karya .....	23
D.	Tataran Komponen (Components Level) .....	32
1.	Konsep Visual .....	32
2.	Konsep Material .....	41
3.	Konsep Proteksi Karya .....	42
V.	UJI DESAIN .....	44
A.	Deskripsi Karya.....	44
B.	Kegiatan Uji Desain .....	44
C.	Hasil Uji Desain .....	45
	KEPUSTAKAAN.....	46
	LAMPIRAN .....	47