

DAFTAR ISI

COVER DALAM
HALAMAN PERNYATAAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
ABSTRACT	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	xii
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Perancangan	1
B. Tujuan Perancangan	3
C. Manfaat Perancangan	3
II. METODE PERANCANGAN	5
A. Orisinalitas	5
B. Target / Kelompok Pengguna	9
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi	9
1. Pengetahuan	9
2. Keterampilan	9
3. Teknologi yang Dibutuhkan	10
4. Material yang Digunakan.....	10
5. Biaya Perancangan dan Produksi	10
D. Skema Proses Desain.....	12
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	18
A. Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan	19
B. Data Aspek Teknologi Karya Perancangan.....	21
C. Data Aspek Estetika Karya Perancangan	21
1) Pengertian Video	21
2) Video Infografis	21
3) Elemen Infografis.....	22
4) Definisi Infografis	22
5) Pengelompokan Warna	23
6) Dimensi Warna.....	23
7) Karakter Warna	24

8)	Pengertian Tentang Simbolik Bentuk.....	26
9)	Pengertian Citra Atau Image	26
10)	Layout	27
11)	Jenis Jenis Layout	27
12)	Teori Desain Komunikasi Visual	27
13)	Sudut Pengambilan Gambar (<i>Camera Angle</i>).....	29
14)	Transisi.....	29
15)	Efek.....	33
16)	<i>Flat design</i>	33
IV. KONSEP PERANCANGAN		34
A. Tataran Lingkungan / Komunitas (Community Level)		34
B. Tataran System (System Level)		34
1.	Cara Kerja Karya	34
2.	Cara Penyebaran / Distribusi / Penempatan Karya.....	34
3.	Tataran Produk (Products Level)	35
1.	Deskripsi Karya	35
2.	Spesifikasi Teknis Karya.....	35
4.	Tataran Komponen (Components Level)	43
1.	Konsep Visual (Warna,Typografi,Ilustrasi / Fotografis).....	43
2.	Konsep Material	45
3.	Konsep Proteksi Karya	45
V. UJI DESAIN		46
1.	Deskripsi Karya.....	46
2.	Kegiatan Uji Desain	46
3.	Hasil Uji Desain	48
1.	Respon Karya.....	48
2.	Kritik Dan Saran Karya	49
KEPUSTAKAAN.....		50
LAMPIRAN.....		51