

## ABSTRAK

Komans perempuan dalam penelitiannya di tahun 2010 dan 2015, memberikan penjelasan bahwa sepuluh media yang diteliti, banyak berita yang mengandung unsur kekerasan seksual. Fungsi media yang harusnya dapat memberikan informasi, edukasi serta hiburan, sering kali disalahgunakan hanya untuk kepentingan media semata. Sebenarnya terdapat ruang publik yang menjadi kepentingan umum, yang harus di jaga dari segi kualitas kontennya. Namun justru media manfaatkannya hanya sebagai mencari keuntungan saja, tanpa memperdulikan aspek pendidikan, sosial, serta aspek lainnya. Bentuk kekerasan seksual, subordinasi, pelecehan seksual, pornografi, beban ganda, pandangan stereotip merupakan manifestasi dari ketidakadilan jender yang terjadi dapat kita temukan di sebuah narasi media online.

Maka dari itu dalam penelitian ini memiliki tujuan untuk dapat memahami praktik ketidakadilan jender di tubuh media, lewat berbagai karya tulisannya yang di publikasikan. Terdapat tiga level analisa wacana kritis Norman Fairclough, yang dilakukan dalam penelitian ini diantaranya, level mikro atau teks, level meso atau tahapan produksi, level makro atau konteks sosial.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka media online poskotanews.com memiliki konten yang mengandung unsur ketidakadilan jender. Hal tersebut ditemukan dalam level mikro atau teks dari narasi dan level meso atau pada tahapan produksinya. Lalu adanya praktik kekuasaan yang ditemukan dalam level makro atau konteks sosial.

Kata kunci : Analisis Wacana Kritis, Ketidakadilan Jender, Kekuasaan



## **ABSTRACT**

*The National Commission Women in his research in 2010 and 2015, give a statement that ten media the treatment, a lot of news containing element sexual violence. Media function which should be can inform us, education and also entertainment, often abused only for the benefit of that media. Actually there is room public the interests common, that must be in take care of qualitatively this content. But in fact, the media benefits is only as seek just, without put behind educational aspect, social, and the aspect of other. Sexual forms of violence, subordinated, sexual harassment, pornography, burden double, stereotype was a manifestation of from injustice gender occurring can we found in a narrative online media.*

*So, in this research have a purpose to be able to understand practices injustice gender in the body of the medium, through various the work of his writing in a published. According to Norman Fairclough there are three critical discourse level analysis by including in this research such as; the micro level, the level of production messo or stages, and the level of macro scale or social context.*

*Based on the research and discussion and online media poskotanews.com have content that contain a gender inequality. It was found in the level of micro or the text of narrative and levels of messo or on the production. And then of practice power found the same level macro scale or social context .*

*Keywords: Critical Discourse Analysis, Gender Inequality, Power*

