

ABSTRAK

Action figure adalah sebuah miniatur karakter baik *anime* atau superhero dengan beragam pose yang terbuat dari plastik atau material lainnya. Karakter-karakter yang diambil biasanya dari tokoh-tokoh film, komik, video game, dan sebagainya. Masih sedikit *action figure* yang mengangkat karakter dari cerita rakyat atau yang menggambarkan karakter keindonesiaan, mungkin sudah ada *action figure* yang mengangkat karakter lokal, tetapi masih berbalut tokoh super hero, untuk yang mengangkat cerita kerakyatan masih sedikit. Untuk itu penulis tertarik mengangkat karakter dengan kearifan lokal dari suku Betawi, cerita yang diangkat yaitu cerita tentang jawara-jawara, Centeng dan tentang beladiri silat yang mencirikan orang Betawi yang di adaptasikan pada komik yang penulis buat yang berjudul "PUSAKA". *Action figure* "PUSAKA" yang akan penulis buat menggunakan bahan *epoclay*, *EPOCLAY* merupakan cairan kimia yang mana dapat mengeras dengan campuran cairan kimia resin dengan hardener pada takaran tertentu. bentuk penelitian yang dilakukan adalah penelitian kualitatif penulis sebagai subyek perancang dan *action figure* sebagai objek pembuatan. Dari perancangan *action figure* ini dilihat dari bentuk figure, cara memainkannya, dan tampilan estetikanya. Proses pembuatan yang dilakukan oleh penulis sendiri.

Kata kunci : *Action figure, Pusaka, Epoclay.*



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

ABSTRACT

Action figures are miniature characters from either anime or superhero with various poses made from plastic or other material. Characters taken are usually from movie characters, comics, video games, and so on. There are only a few action figures that are picked up by characters from folklore or shown by Indonesian characters, maybe there are already action figures that raise local characters, but they are still wrapped in super hero characters, for those who raise populist stories are still few. For this reason, the writer is interested in raising the character with local wisdom from the Betawi tribe, the story raised is the story of the warriors, the Centeng and about the martial arts that characterizes the Betawi people who were adapted based on comics created by the writer who made "PUSAKA". Action figures "PUSAKA" that will be made by the author using epoclay material, EPOCLAY is a chemical liquid that can be used with chemical resin liquid with hardener at a specific dose. The form of research conducted is scientific research that is the subject of the designer and action figures as the source of manufacture. From the design of this action figure seen from the shape of the figure, how to play it, and the aesthetic appearance. The manufacturing process is done by the author himself.

Keywords : *Action figure, Pusaka, Epoclay.*

