

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1. LATAR BELAKANG PERANCANGAN.....	1
I.2. JUDUL DAN INTERPRETASI JUDUL.....	2
I.2.1. Judul.....	2
I.2.2. Interpretasi Judul	2
I.3. TUJUAN PERANCANGAN	3
I.4. PERMASALAHAN PERANCANGAN	3
I.5. MANFAAT PERANCANGAN	3
BAB II. METODE PERANCANGAN	5
II.1. ORISINALITAS	5
II.1.1. Studi Karya Sejenis	5
II.1.2. <i>Existing</i> Produk	9
II.2. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	10
II.3. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	11
II.4. SKEMA PROSES KERJA	14
II.4.1. Skema Proses Perancangan	14
II.4.2. Skema Proses Produksi	15
II.5. Kerangka Pemikiran	17
BAB III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	18
III.1. DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	18
III.1.1. Defenisi Rak	18
III.1.2. Proporsi Rak.....	19

III.1.3. Action Figure	19
III.1.4. Analisi Tinjauan Ukuran Action Figure	20
III.1.5. Analisis Aspek <i>Ergonomic</i>	21
III.1.6. Analisis Aspek Antropometrika.....	22
III.1.7. Analisis Apek Perilaku/Kebiasaan	24
III.2. DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA PRODUK RANCANGAN	24
III.2.1. Elemen Desain.....	25
III.2.2. Prinsip Desain	26
III.2.3. Gaya Desain <i>Post-modern</i>	28
III.2.4. Pencahayaan	29
III.3. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN	30
III.3.1. Sistem Modular	30
III.3.2. Strukur dan Konstruksi	31
III.3.3. Knockdown	33
III.3.4. Material / Bahan Dasar	35
III.4. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK PEMBIAYAAN PRODUK RANCANGAN	36
III.5. Tema Desain	38
BAB IV. KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	40
IV.1. Tataran Lingkungan/Komunitas	40
IV.2. Tataran Produk	40
IV.2.1. Pra Produksi.....	40
IV.2.2. Produksi.....	44
IV.2.3. Paska Produksi.....	45
IV.3. Tataran Sistem	46
IV.3.1. Sistem modular.....	46
IV.3.2. Kostumisasi Ambalan	46
IV.3.3. Sistem Knockdown	48
IV.3.4. Meletakan rak didinding	49
IV.3.5. Membuka Pintu Rak.....	49
IV.3.6. Menyimpan Benda Pajangan	50
IV.4. Tataran Elemen/Tataran Detail.....	51

IV.4.1. Konsep Dasar	51
IV.4.2. Konsep Ukuran.....	52
IV.4.3. Konsep Bentuk	53
IV.4.4. Konsep Material.....	53
IV.4.5. Konsep Warna	54
BAB V. KEGIATAN PAMERAN	56
V.1. Desain Final	56
V.1.1. Gambar Teknik	56
V.1.2. Gambar Presentasi	58
V.1.3. Gambar Modeling 3D.....	58
V.1.4. Hasil Akhir	59
V.2. Konsep Pameran.....	59
V.3. Respon Pengunjung	60
BAB VI. KESIMPULAN & SARAN	62
VI.1. Kritik & Saran	62
VI.2. Tanggapan	62
VI.3. Kesimpulan.....	63
DAFTAR PUSTAKA.....	65

