

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Bagian tengah gedung Museum Sejarah Jakarta	12
Gambar 3.2 Tampak pilar Tugu Proklamasi	13
Gambar 3.3 Monumen Nasional.....	14
Gambar 3.4 Bentuk-bentuk Cenderamata Monumen Nasional	15
Gambar 3.5 Macam-macam Penggayaan Bentuk.....	16
Gambar 3.6 Ukuran Monas	17
Gambar 3.7 Sketsa ukuran monas	18
Gambar 3.8 (a) Tiang monas sesudah penggayaan bentuk.....	19
(b) Tiang monas sebelum penggayaan bentuk	19
Gambar 3.9 Mockup Lidah Api Monas	19
Gambar 3.10 LED strip RGB	21
Gambar 3.11 LED menggunakan cara dicolokan ke listrik.....	22
Gambar 3.12 Efek cahaya menggunakan LED strip.....	23
Gambar 3.13 (a) Efek cahaya menggunakan lampu LED warna kuning (b) Efek cahaya menggunakan lampu LED warna RGB	23
Gambar 3.14 Keadaan didalam pelataran cawan bawah	24
Gambar 3.15 (a) Keadaan lampu LED strip RGB baterai full	25
(b) Keadaan Lampu strip LED RGB baterai low	25
Gambar 3.16 (a) Keadaan lampu LED strip kuning baterai full	25
(b) Keadaan Lampu LED strip kuning baterai low	25
Gambar 3.17 (a) Akar wangi yang masih basah setelah proses panen (b) Akar wangi kering yang sudah melalui tahap penjemuran	26
Gambar 3.18 (a) Akar wangi berbatang besar yang digunakan untuk proses tenun (b) Akar wangi berbatang kecil yang digunakan untuk kerajinan.....	27
Gambar 3.19 (a) Akar wangi sebelum dirapihkan (b) Akar wangi sesudah dirapihkan	28
Gambar 3.20 Kerangka kawat.....	28
Gambar 3.21 (a) sebelum dipilox (b) sesudah dipilox.....	29
Gambar 3.22 (a) Warna Gold Pada Kerangka	30
(B) Warna Alami Akar Wangi.....	30
Gambar 3.23 (a) anyaman 2 dimensi (b) anyaman 3 dimensi.....	31
Gambar 3.24 Bentuk anyaman.....	33
Gambar 3.25 Warna cat impra	35
Gambar 3.26 Warna kayu kamper samarinda sebelum dicat	35
Gambar 3.27 (a) hasil sekali pengecatan (b) hasil 3 kali pengecatan	36
Gambar 4.1 Sketsa ukuran akrilik.....	41
Gambar 4.2 Lidah Api Monas terbuat dari akrilik.....	42
Gambar 4.3 Sketsa monas dengan skala 1:1	42
Gambar 4.4 Kerangka monas terbuat dari kawat	43
Gambar 4.5 Sketsa pelataran bawah monas	43
Gambar 4.6 Pelataran bawah monas terbuat dari kayu kamper samarinda.....	44
Gambar 4.7 (a) Bentuk lidah api pada monas	45

(b) pengayaan bentuk lidah api pada monas.....	45
Gambar 4.8 (a) Bentuk tiang monas.....	45
(b) pengayaan bentuk tiang monas	45
Gambar 4.9 Pelataran cawan bawah	46
Gambar 4.10 Akar wangi.....	47
Gambar 4.11 Kayu kamper samarinda.....	47
Gambar 4.12 Akrilik	48
Gambar 4.13 LED strip RGB	48
Gambar 4.14 Warna cat impra	49
Gambar 4.15 Kode warna walnut brown pada software.....	49
Gambar 5.1 Gambar tampak cenderamata MONAS	50
Gambar 5.2 Cenderamata MONAS pada saat menyalah.....	51
Gambar 5.3 Booth Pameran.....	52
Gambar 5.4 Poster pameran	53
Gambar 5.5 Sticker vetiver	53
Gambar 5.6 Skema warna sticker vetiver	54



UNIVERSITAS
MERCU BUANA